

١٤٣١
 ١٤٣٠
 ١٤٢٩
 ١٤٢٨
 ١٤٢٧
 ١٤٢٦
 ١٤٢٥
 ١٤٢٤
 ١٤٢٣
 ١٤٢٢
 ١٤٢١
 ١٤٢٠
 ١٤١٩
 ١٤١٨
 ١٤١٧
 ١٤١٦
 ١٤١٥
 ١٤١٤
 ١٤١٣
 ١٤١٢
 ١٤١١
 ١٤١٠
 ١٤٠٩
 ١٤٠٨
 ١٤٠٧
 ١٤٠٦
 ١٤٠٥
 ١٤٠٤
 ١٤٠٣
 ١٤٠٢
 ١٤٠١
 ١٤٠٠
 ١٣٩٩
 ١٣٩٨
 ١٣٩٧
 ١٣٩٦
 ١٣٩٥
 ١٣٩٤
 ١٣٩٣
 ١٣٩٢
 ١٣٩١
 ١٣٩٠
 ١٣٨٩
 ١٣٨٨
 ١٣٨٧
 ١٣٨٦
 ١٣٨٥
 ١٣٨٤
 ١٣٨٣
 ١٣٨٢
 ١٣٨١
 ١٣٨٠
 ١٣٧٩
 ١٣٧٨
 ١٣٧٧
 ١٣٧٦
 ١٣٧٥
 ١٣٧٤
 ١٣٧٣
 ١٣٧٢
 ١٣٧١
 ١٣٧٠
 ١٣٦٩
 ١٣٦٨
 ١٣٦٧
 ١٣٦٦
 ١٣٦٥
 ١٣٦٤
 ١٣٦٣
 ١٣٦٢
 ١٣٦١
 ١٣٦٠
 ١٣٥٩
 ١٣٥٨
 ١٣٥٧
 ١٣٥٦
 ١٣٥٥
 ١٣٥٤
 ١٣٥٣
 ١٣٥٢
 ١٣٥١
 ١٣٥٠
 ١٣٤٩
 ١٣٤٨
 ١٣٤٧
 ١٣٤٦
 ١٣٤٥
 ١٣٤٤
 ١٣٤٣
 ١٣٤٢
 ١٣٤١
 ١٣٤٠
 ١٣٣٩
 ١٣٣٨
 ١٣٣٧
 ١٣٣٦
 ١٣٣٥
 ١٣٣٤
 ١٣٣٣
 ١٣٣٢
 ١٣٣١
 ١٣٣٠
 ١٣٢٩
 ١٣٢٨
 ١٣٢٧
 ١٣٢٦
 ١٣٢٥
 ١٣٢٤
 ١٣٢٣
 ١٣٢٢
 ١٣٢١
 ١٣٢٠
 ١٣١٩
 ١٣١٨
 ١٣١٧
 ١٣١٦
 ١٣١٥
 ١٣١٤
 ١٣١٣
 ١٣١٢
 ١٣١١
 ١٣١٠
 ١٣٠٩
 ١٣٠٨
 ١٣٠٧
 ١٣٠٦
 ١٣٠٥
 ١٣٠٤
 ١٣٠٣
 ١٣٠٢
 ١٣٠١
 ١٣٠٠
 ١٢٩٩
 ١٢٩٨
 ١٢٩٧
 ١٢٩٦
 ١٢٩٥
 ١٢٩٤
 ١٢٩٣
 ١٢٩٢
 ١٢٩١
 ١٢٩٠
 ١٢٨٩
 ١٢٨٨
 ١٢٨٧
 ١٢٨٦
 ١٢٨٥
 ١٢٨٤
 ١٢٨٣
 ١٢٨٢
 ١٢٨١
 ١٢٨٠
 ١٢٧٩
 ١٢٧٨
 ١٢٧٧
 ١٢٧٦
 ١٢٧٥
 ١٢٧٤
 ١٢٧٣
 ١٢٧٢
 ١٢٧١
 ١٢٧٠
 ١٢٦٩
 ١٢٦٨
 ١٢٦٧
 ١٢٦٦
 ١٢٦٥
 ١٢٦٤
 ١٢٦٣
 ١٢٦٢
 ١٢٦١
 ١٢٦٠
 ١٢٥٩
 ١٢٥٨
 ١٢٥٧
 ١٢٥٦
 ١٢٥٥
 ١٢٥٤
 ١٢٥٣
 ١٢٥٢
 ١٢٥١
 ١٢٥٠
 ١٢٤٩
 ١٢٤٨
 ١٢٤٧
 ١٢٤٦
 ١٢٤٥
 ١٢٤٤
 ١٢٤٣
 ١٢٤٢
 ١٢٤١
 ١٢٤٠
 ١٢٣٩
 ١٢٣٨
 ١٢٣٧
 ١٢٣٦
 ١٢٣٥
 ١٢٣٤
 ١٢٣٣
 ١٢٣٢
 ١٢٣١
 ١٢٣٠
 ١٢٢٩
 ١٢٢٨
 ١٢٢٧
 ١٢٢٦
 ١٢٢٥
 ١٢٢٤
 ١٢٢٣
 ١٢٢٢
 ١٢٢١
 ١٢٢٠
 ١٢١٩
 ١٢١٨
 ١٢١٧
 ١٢١٦
 ١٢١٥
 ١٢١٤
 ١٢١٣
 ١٢١٢
 ١٢١١
 ١٢١٠
 ١٢٠٩
 ١٢٠٨
 ١٢٠٧
 ١٢٠٦
 ١٢٠٥
 ١٢٠٤
 ١٢٠٣
 ١٢٠٢
 ١٢٠١
 ١٢٠٠
 ١١٩٩
 ١١٩٨
 ١١٩٧
 ١١٩٦
 ١١٩٥
 ١١٩٤
 ١١٩٣
 ١١٩٢
 ١١٩١
 ١١٩٠
 ١١٨٩
 ١١٨٨
 ١١٨٧
 ١١٨٦
 ١١٨٥
 ١١٨٤
 ١١٨٣
 ١١٨٢
 ١١٨١
 ١١٨٠
 ١١٧٩
 ١١٧٨
 ١١٧٧
 ١١٧٦
 ١١٧٥
 ١١٧٤
 ١١٧٣
 ١١٧٢
 ١١٧١
 ١١٧٠
 ١١٦٩
 ١١٦٨
 ١١٦٧
 ١١٦٦
 ١١٦٥
 ١١٦٤
 ١١٦٣
 ١١٦٢
 ١١٦١
 ١١٦٠
 ١١٥٩
 ١١٥٨
 ١١٥٧
 ١١٥٦
 ١١٥٥
 ١١٥٤
 ١١٥٣
 ١١٥٢
 ١١٥١
 ١١٥٠
 ١١٤٩
 ١١٤٨
 ١١٤٧
 ١١٤٦
 ١١٤٥
 ١١٤٤
 ١١٤٣
 ١١٤٢
 ١١٤١
 ١١٤٠
 ١١٣٩
 ١١٣٨
 ١١٣٧
 ١١٣٦
 ١١٣٥
 ١١٣٤
 ١١٣٣
 ١١٣٢
 ١١٣١
 ١١٣٠
 ١١٢٩
 ١١٢٨
 ١١٢٧
 ١١٢٦
 ١١٢٥
 ١١٢٤
 ١١٢٣
 ١١٢٢
 ١١٢١
 ١١٢٠
 ١١١٩
 ١١١٨
 ١١١٧

للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ
القرات والاثر استقن الروايات والاخبار
سيدنا ابي عمر عثمان بن سعيد
بن عثمان الداني النحوي المقدس

المتوفى في سنة ١٢٢٢ هـ

رحمه الله تعالى

المتمم في سنة ١٢٢٢ هـ
رحمه الله تعالى

442.15.1

اب و
خویر علی

٢٩٥ تنقيح
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يستر لنا كل عسير وهو على ما يشاء قدير أنزل القرآن على
سبعة أحرف للتيسير وودعه حفظه من كل نقصان وتغيير والصلوة
والسلام على سيدنا ومولانا محمد البشير النذير الذي أدى إلى الله بأذنه السلام
المنير الذي تحدى بأقصر سورة من القرآن فأفحم الصغير والكبير فحمدوا
به ظلماً واستيقنوا انفسهم انه من الله العلم الكبير وعلى الله الذين
نزل في هذا الكتاب سيما آية التطهير كيف لا وهو سفينة النجاة وهو
بهم كل امر عسير وصحبه الذين وردت الفصوص بفضائلهم العظيمة
واجزهم الكثير فهو نجوم الاهتداء وشموس الاقتداء بالانكبر على منتهى
خبرها البدور والسبعة تنقي القرأت غاية التقرير الذين بدوا وسعهم
فيها من غير التقصير ولا تعذير **ويعلم** فان علم القرأت فرض على الكفاية
لأنه وصل الينابتوا من الرأية فأذ الربنا الخ فيه وقصرنا ونها ونابه وفتونا
فيقوت تواتر كتاب الله بيننا ويتأخر وينقطع عنا فأذ ايلتبس امر الدين و
ويستجيم وتشتبه ويستبهم ولكن وعد الله بحفظه لنخلف فبعد القراء
بان الامر وانكشف مع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملو الاستيما
في بلاد الهند قد شذ ما لموه إلا ان المواهب اللدنية لما فاضت على البلاد
الداكنة فتشاع هذا العلم الشريف بعوده في صباه وفضاع مسك ختامه
بنوره لطالبه وما هو إلا بقدر وما الشيخ إلا جمل الاحكام ناشر على القوم والقرعة

بالنظر لا قوم من تسلك بذي له وحضر مجلس تدرسيه فاق على الاقران و
 من لم يقلد ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا المبدأ ان حافظ
 القرائات بالرواية الحشرية وبتقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا
 المكرم ونفيحنا المعظم القاري السيد محمد المكي مولد اوالتوسى منشاء
 والمدني مهاجر آدامه الله تعالى بافاضات فيضه على مر كان به مفانوا
 فهو في هذا الفن اماما وحدا ولا يعبأ بانكار الحاسد اذا احسد تشعرو
 هم يحسدوني وشر الناس كلهم من عاش في الناس يوما غير محسود
 فلما حصل ان اخواننا الراغبين في هذا الفن المتين والطالين تحصيله على
 النجف الرزين كانوا يأخذون بقراءة الشاطبية التي هي متن متين لكنها
 بنظيها ورموزها قد عسر فهمها على المبتدئين وكان اصلها
 المشتهر بالتيسير نثرا وكسما ليسيرا وقصار وجل انه بعد الطبع عسيرا
 وهو الذي صنفه امام القراء والحفاظ العالم الربا فتسيدا ابو عمرو
 عثمان بن سعيد بن عثمان الذي رحمه الله تعالى عليه وأشار مولنا
 الشاطبي رحمه الله في نظمه اليه حيث قال لله عز وجل في يسرها التيسير
 رمت اختصاره به فاجتبت بعون الله منه مؤملا به وقال في حقه حبا
 كشف الظنون في اسامي الكتب والفنون ما نصبه والتيسير في
 القرائات السبع للامام ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الذي رحمه الله
 ست كما اقر له الحمد لله المتفرج بالذو ام الخ وهو مخفف مشتمل على مذاهب
 القراء السبعة بالامصار ما اشتمل من الروايات والطرق

عند التالين وصرح وثبت عند الائمة المتقدمين قد ذكر عن كل واحد
من القراء رواتين وعليه شرح لابي محمد عبد الواحد بن محمد الباهلي
المتوفى سنة ٥٠٠ وشرح آخر بالقول لعمر بن قاسم الاضاري المشهور
بالمشارا وله الحمد لله ميسر كل عسير الخ ستاه البدر المنير ثم ان الامام
شمس الدين محمد بن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٥٣٥ اضاف اليه
القرآت الثلاثة في كتاب وستاه تخير التيسير وله الحمد لله على تخير
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم ما لطية وقال لما كان
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون
باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته فاردا نا طبعه واشاعته
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بنسخة محمد بن
ابنقة الاولى نسخة منقولة في عاشر شعبان سنة ٥٣٥ والثانية مكتوبة يوم
الثلاثاء من شهر ذي القعدة في سنة ٩٩٣ والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثانی
جمادى الثانية سنة ١٢٠٠ وبعد الضبط والتصحيح التام ارفقنا اليه الفوائد
تفيد الخاص والعام منها ان بعض الكليات كان مذكورا في الفهرس
ولكن بحسب القواعد الكلية كان كالاصل في الاصول عبرناها وللتمييز
اعلمناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات ومنها ان
اختلاف النسخ كلما وجدناه فقلنا مشبته لنسخاته ومنها ان
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد ومنها ان
كتاب غيث النفع في القرآت السبع لشيخ شيوخنا وقدوة اساتذتنا

مولنا السيد على النورى رحمه الله تعالى كان مبنيا على غاية التحقيق و
معمولا به عند اهل التدقيق فبناء عليه حشينا وبه قصد تام مطابقة ما
رويناه ومنها ان كلما تكررت منكم الاصول او الفروض فتكوب في
المتن بلفظ ما ستر قد تبناه تحت هذسة الصفحة التي ذكر فيها تذكرة
لمن اراد ان يتذكر فجاء بحمد الله تعالى على احسن اسلوب وطبع
بحسب المقصود والمطلوب وصار لقوائد الشاطبية والغيث جاسعا
ولساائر الطالبين نافعا اللهم انفعنا بما علمتنا وما ينفعنا وزدنا علما
امين بحرمة النبي الامين وصلى الله تعالى عليه وعلى اله وصحبه ومن
تبعهم اجمعين برحمتك يا الرحيم الراحمين حرر في العاشر من رجب سنة ١٣١٢

الاحقر الافقر الى رحمة الله تعالى
ابو القلاج غلام غوث الحسيني القادي
السطر كان الله تعالى له ولوالديه

العبد الفقير الى رحمة الله تعالى
ابو القلاج محمد بن علي الحسيني
الشطر عفا الله عنه ولا مثله

الفقير الى الله ورسوله الهادي
ابو الوفاء محمد بن عبد الحميد القادي
كان الله له

فَهْرَسْتَرِكُ التَّبْسِيرِ

صفحة	مطلب	صفحة	مطلب	صفحة	مطلب	صفحة	مطلب
٢	خطبة النفا	٣	فكلا سائر القائلين	٤	في ذكر جبال جهنم	٩	في ذكر الاستغفار
١٥	ذكر الاستغفار	١٦	ذكر التسمية				
١٤	سورة أم القيس						
١٤	أصبر نطل	١٤	أصبر عليهم وألبهم ولد بهم	١٤	أصبر ميم		
١٨	ذكر مذهب أبي عمرو في الأدغام الكبير						
١٨	في ذكر الشين في كل موضع	١٩	ذكر الحروف المتعديين في كل موضع في كلمتين	٢٠	في الأشهر والأرواح مع الأسماء		
٢٦	ذكر أاء الكسابة	٢٤	ذكر المد والقصر	٢٨	ذكر التثنية المتعديين في كل موضع	٢٩	ذكر التثنية من كلمتين
٣١	ذكر الهمزة المفردة	٣١	ذكر نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها	٣٢	ذكر الهمزة في حرفي عو في ترك الهمزة		
٣٣	ذكر غيب حرة وشام في الوقف على الهمزة المشددة						
٣٣	في حكم الهمزة المتوسطة بحرة	٣٤	في المراتب بنحو النصف بحرة				
٣٤	ذكر الأظهار والأدغام للحروف السواكن						
٣٨	فيما يتعلق بأدغام المتعديين في كل موضع	٣٩	في أحكام النون الساكنة والتنوين				
٣٩	ذكر الفتح والألف واللامين اللقطين						
٢١	تفرد الكسائي	٢٢	تفرد الكسائي بوجه	٢٣	تفرد الكسائي بوجه	٢٤	تفرد الكسائي بوجه
٢٤	تفرد الكسائي بوجه	٢٥	تفرد الكسائي بوجه	٢٦	تفرد الكسائي بوجه	٢٧	تفرد الكسائي بوجه
٢٥	ذكر غيب الكسائي في الوقف على تاء التانيث						
٢٦	ذكر غيب الكسائي في الوقف على تاء التانيث						

٦٩	دكان ياب للكني اصل	٦٩	الرعب ورمقا فبطين اصل	٦٩	منهم يم وتمم وقتنا الكني والعمري والثاني شبهه فابنهم فابنهم افضل فابنهم فابنهم	٤٠	ولا يخرج من شبي من الافعال لثاني سوى لا يخرج من الانبياء اصل
٤١	سورة النذ						
٤١	أتم مفردا وجمعا اصل	٤١	تشديد النون مع الله الطويل في ثنية البسات اصل	٤٢	فتح يا ربية للكني شبهه اصل	٤٢	الجزء الخامس الجزء
٤٢	الجنح في محنت بكنها الكني في سوى الحرف الكني في سوى الحرف	٤٢	سل برك الهز اذا كان مرا حاضرا وقبده وادافا للكني اصل	٤٣	استقام الصا والراي فيلانا الصا دسكنته وبعد لادال حجرة والكني اصل	٤٣	الجزء السادس الجزء
٤٣	سورة المدة						
٤٣	ضم ما والسحت للكني الكني في سوى الحرف الكني في سوى الحرف	٤٣	اسكان ذل لادن سرفا اصل	٤٥	الجزء السابع الجزء	٤٥	كسفين الغيوب شبهة وحجرة اصل
٤٤	سورة الانصاف						
٤٤	تخفيف من الظل في الحرف الكني في سوى الحرف الكني في سوى الحرف	٤٤	امال راكوكبا وراه ورا الشمس غوما اصل	٤٨	الجزء الثامن الجزء	٤٨	تخفيف ذال تذكرون بخصم حجرة والكني اصل
٤٥	سورة الاحراف						
٨١	لغير بكنها للكني اصل	٨١	بسر او فشا اصل	٨٢	من كرفو بكنها للكني اصل	٨٢	الجزء التاسع الجزء
٨٢	الجزء العاشر الجزء	٨٢	اللقف باسكان اللام بخصم اصل	٨٢	الجزء العاشر الجزء	٨٢	الجزء العاشر الجزء
٨٥	سورة الانق						
٨٥	الجزء العاشر						
٨٤	سورة التقدير						
٨٤	الجزء العاشر الجزء	٨٤	الجزء العاشر الجزء	٨٤	الجزء العاشر الجزء	٨٤	الجزء العاشر الجزء

٨٤	سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٨٨	أَصْحَابُ الْهَيْبَةِ بِالنَّارِ تَقْبَلُ - ل	٨٨
٩٠	سُورَةُ سَيِّدِنَا هُودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٠	عَشْرٌ الْجُزْءُ الثَّانِي	٩١
٩٢	سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٢	تَابِتٌ لِقَائِهِمْ أَصْحَابُ الْهَيْبَةِ بِالنَّارِ تَقْبَلُ	٩٣
٩٥	سُورَةُ الرَّعْدِ	
٩٥	أَصْحَابُ الْهَيْبَةِ بِالنَّارِ تَقْبَلُ	٩٦
٩٤	سُورَةُ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٤	سُورَةُ الْحَجِّ	
٩٤	الْجُزْءُ الرَّابِعُ عَشْرَ	٩٨
٩٨	سُورَةُ النَّازِعَاتِ	
٩٩	سُورَةُ بَنِي إِسْرَءِيلَ	
٩٩	الْجُزْءُ الْخَامِسُ عَشْرَ	١٠١
١٠٢	سُورَةُ الْكَافِرَاتِ	
١٠٢	أَصْحَابُ الْهَيْبَةِ بِالنَّارِ تَقْبَلُ	١٠٣
١٠٥	سُورَةُ سَيِّدِنَا عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ	
١٠٦	سُورَةُ سَيِّدِنَا طَاهِرٍ صَلَّيَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ	
١٠٥	سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ	

١١٠	الجزء السابع عشر	
١١١	سورة الح	
١١١	ابال الهزة الاولى واولى لؤلؤ معرفا ومنكر حيث وقع للسوسى وشعبة	
١١٢	سورة المؤمنین	١١٢ الجزء الثامن عشر
١١٣	سورة التور	١١٥ سورة الفرقان
١١٥	الجزء التاسع عشر	
١١٦	سورة الشعراء	١١٨ سورة الف
١١٩	الجزء العشرون	
١٢٠	سورة القصص	١٢١ سورة العنكبوت
١٢٢	الجزء الحادي والعشرون	
١٢٢	سورة الروم	١٢٢ سورة لقمان عليه السلام
١٢٣	سورة السجدة	١٢٣ سورة الاحزاب
١٢٥	الجزء الثاني والعشرون	
١٢٦	سورة سبا	١٢٤ سورة فاطر
١٢٨	سورة سبأ يسر الله تعالى	١٢٨ الجزء الثالث والعشرون
١٢٩	سورة الصافات	١٣٠ سورة ص
١٣٠	سورة الزمر	١٣٢ الجزء الرابع والعشرون
١٣٢	سورة المؤمن	١٣٢
١٣٣	سورة فصل	١٣٥ الجزء الخامس والعشرون
١٣٥	سورة الشورى	١٣٦ سورة الزخرف

[illegible]

١٥٠	سورة النسيب	١٥٠	الجزء الثاني
١٥٠	سورة الزمر	١٥١	سورة طه
١٥١	سورة القصص	١٥١	سورة الانعام
١٥١	سورة المطففين	١٥٢	سورة الانشقاق
١٥٢	سورة البروج	١٥٢	سورة الطارق
١٥٢	سورة الاحقاف	١٥٢	سورة الغاشية
١٥٣	سورة الفجر	١٥٣	سورة النبأ
١٥٣	سورة الشمس	١٥٣	سورة النمل والفتح
١٥٣	سورة العلق	١٥٣	سورة القدر
١٥٣	سورة البرية	١٥٣	سورة الزلزلة
١٥٥	سورة الغدر	١٥٥	سورة القارعة
١٥٥	سورة التكاثر	١٥٥	سورة الهمزة
١٥٥	سورة قريش	١٥٥	سورة الكافرون
١٥٥	سورة المسد	١٥٦	سورة الاخلاص
١٥٦	في ذكر الكبير في قراءة ابن كثير		

بسم الله الرحمن الرحيم

أَهْلُ الْمَنَ انْزِلْ عَلَى السَّجْعَةِ فَاقرأُ وَاتَّكَمِيرُ

التَّكْمِيرُ

لِلشَّيْخِ الْأَجَلِ وَالْإِمَامِ الْأَكْمَلِ حَافِظِ الْقُرْآنِ
وَالْأَثَرِ مُتَقِنِ الرِّوَايَاتِ وَالْأَخْبَارِ الشَّيْخِ
أَبِي عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنَ سَعِيدٍ بْنِ
عَثْمَانَ الدَّانِي النَّحْوِيِّ
الْمَقْرِي
الْمُتَوَفَّى فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَالرَّعْبِينِ أَرْبَعًا رَجَمَهُ اللَّهُ

قَدْ طُبِعَ مَطْبَعَةُ رِجَالِ الْوَقْفِ حَيْثُ دُرُجُ صِنِّ الْفَتَنِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال ابو عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ النحوي الداني الاندلسي
الحمد لله المتفرد بالهدى وام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا ارادة لامر ولا معقب لحكمه وهو سرير الحب
احده على جميع نعمه واشكره على تتابع الاناء ومننه واسئله المزيد
من ادخامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتموني احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالاصح
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخفف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموني

واعلمت نفسي في تصنيف ما رغبتوه على الفو الذي اردتموه واعتمدت
في ذلك على الایجان والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب
الالفاظ ولتذيق التراجم ونجحت على الشئ بما يودي عن حقيقته من
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويحفظ في قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء رايتين فذكرت عن نافع روايته قالون
ورش عنه وعن ابن كثير رواية قبل والبري عن اصحابهما عنه
وعن ابي عمر البصري رواية الى عمر الدورى و ابي شعيب التستري
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بلر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخالد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية الى عمر
الدورى و ابي الحارث عنه فلك اربع عشر رواية عنهم
معمولة هي المتواليها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرمين واذا اتفق عاصم حمزة
والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا بالتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسر على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتمد وعليه
اتوكل وهو حسبي واليه ائيب فاوّل ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموختهم وبلد الهنم
وانصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا انصال قراءتنا نحن لهم

في ذللك من ربه
 ملك عيسى النجاشي
 ابي الحارث
 ذو روى على
 بن ابي
 نبي الهادي
 سيد القضاة

وسمية من اذاهما اليها عظم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذهبهم
في اختلافهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

باب اسماء القراء السبعة

والناقلين عظم وانسابهم وبلداتهم وكناهم وموتهم نافع المديني
وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة وقالون هو عيسى بن ميناء المديني الزرقي مولى الزهريين معلم
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويرى ان نافع لقبه به لجودة
قراءته لان قالون لسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة
عشرين ومائتين - ورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى
ابا سعيد ورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة
سبع وتسعين ومائة - ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الداربي
مولى عمر بن علقمة الكناشي والداربي العطار ويكنى ابا معبد وهو
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - وقيل هو محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي الخزومي يكنى ابا عمر
يلقب قبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد
سنة ثمانين ومائتين - والبرقي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القاسم ابن البرزة بن نافع بن ابي بنزة المؤذن المكي مولى بني المخزوم يكنى

الزرقي

ابن

يقال هو منسوب الي يمين الداربي
وقيل هو منسوب الي يمين عبد الداربي

ابا الحسن ويعرف بالزى وتوفى بكرة سنة اربعين ومائتين راوى قبيل
 والزى القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء
 بن عمار بن عبد الله ابن الحصى بن الحارث بن جلهم بن خراعى بن
 صانك مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه ريان وقيل العريان وقيل يحيى
 وقيل اسمه كنيته وقيل غيره ذلك وتوفى بالكوفة سنة اربع وثمانين
 ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان
 الازدى الدورى النهوى والدور موضع ببغداد توفى بكرة سنة
 اربعين ومائتين و ابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن
 اسمعيل الرسيبى السوى نسبة الى السوى موضع روى القراءة عن ابي محمد
 يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه وقيل له اليزيدى
 لصحبة يزيد بن منصور خال المهدي وتوفى بخراسان سنة اثنيتين
 ومائتين ابن عامر التامى هو عبد الله بن عامر الجصبى قاضى دمشق
 فى خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى الجصب حى من حى اليمن ويكنى
 ابا عمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب وغيره
 ابي عمر حمره والباقر هم موالى وتوفى بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة
 وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشى الدمشقى
 ويكنى ابا عمرو وتوفى بها سنة اثنيتين واربعين ومائتين وهشام
 مرهشام بن غمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمى القاضى الدمشقى يكنى
 بالوليد وتوفى بها سنة خمس واربعين ومائتين راوى القراءة عن ابن عباس باسناد

ابا الحسن
 الدورى
 اليزيدى

ثاني

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي الجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي الجود
عبد الله وهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بن بكر وتوفي بالكوفة سنة
ثمان وقيل سبعة وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمرا
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
بن عمار بن اسمعيل الزيات القرظي اليماني مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي
بجلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وثمانين ومائة وخلف
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد
وهو مختلف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين خلا
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خلود ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين روى القراءة عن ابي عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة الهجري
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم
في كساء وتوفي بنو قريته من قري الرقي حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدورى
 النخوى الاسدى الضريرى صاحب اليزيدى وابو الحارث
 هو الليث بن خالد البغدادى النخوى قال ابو عمر قد تقدم موت الامام
 فى اسم ابى عمر واما ابو الحارث فلم يبلغنا هذه الاسماء القراء السبعة
 بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق -

باب فى ذكر رجال هؤلاء الائمة

الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
 رجال نافع ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن
 القعقاع القارى وابدو اود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن
 نصاح القاضى وابو عبد الله مسلم بن جندب بن العذلى القاص وابو روح
 يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراء عن ابى هريرة رضى الله عنه
 وابن عباس وعبد الله بن عياش ابى ربيعة عن ابى بن كعب رضى الله عنهم
 عن النبى صلى الله عليه واله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير
 ثلثة عبد الله بن السائب المخزومى صاحب النبى صلى الله عليه واله وسلم
 ومجاهد بن جبير ابى الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابى جابر
 واخذ عبد الله بن السائب عن ابى نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن
 ابن عباس عن ابى بن كعب وزيد بن ثابت رضى الله عنهم عن النبى
 صلى الله عليه واله وسلم رجال ابى عمر ورجال ابى عمر جماعة
 من اهل الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

سنة اربعين مائتين

عن صاحب القراءات
 المذكورة فى كتاب القراءات

وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي سباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن
 بن محيصة وحديد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع
 القاري وي زيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن
 بن الحسن البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عنهم
 تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الله
 عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه واله وسلم والمغيرة بن ابي شهادة
 المخزومي واخذ ابو الدرداء رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم
 واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ابو عمرو وقد سوينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماري
 نسبة الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس
 ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو علي انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم
 ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وابو مرثد بن حنبل واخذ
 ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد
 بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضى الله عنهم عن النبي صلى الله عليه
 واله وسلم واخذ نزار عن عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبي
 صلى الله عليه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
 ابو محمد سليمان بن مهران الاعشى ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى
 القاضي وجران بن اعين وابو اسحق الشيباني ومنصور بن المعتمر
 ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضى الله عنهم

وَأَخَذَ الْأَعْمَشُ عَنْ يَحْيَى بْنِ وَثَابٍ وَأَخَذَ يَحْيَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِ
 ابْنِ مَسْعُودٍ وَعَلْقَمَةَ وَالْأَسْوَدَ وَعَبِيدَ بْنَ فَضَيْلَةَ الْخَزَاعِيَّ وَزَيْدَ جُبَيْشٍ
 وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيَّ وَغَيْرَهُمْ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
 عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ رَجَالَ الْكُتَاتِيِّ وَرَجَالَ الْأَكْثَنِ
 حَمْزَةَ بْنَ حَبِيبِ الزِّيَاتِ وَعِيسَى بْنَ عَمْرِو بْنِ الْمُهَذَّبِ وَمُحَمَّدَ بْنَ أَبِي لَيْلَى وَغَيْرَهُمْ
 مِنْ مَشَائِخِ الْكُوفِيِّينَ عِزَّانَ مَلَّةَ قَرَاءَتِهِ وَاعْتِمَادَهُ فِي اخْتِيَارِ الْقِرَاءَةِ
 عَنْ حَمْزَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ اتِّصَالَ قَرَاءَتِهِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو فَهَذِهِ تَسْمِيَةُ رَجُلٍ
 الْأَمَّةِ الْقِرَاءَةِ السَّبْعَةِ بِالْأَمْصَارِ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ وَبِهِ اسْتَعِينَ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
 وَهُوَ حَسْبِي وَنَعْمَ الْوَكِيلُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
 أَجْمَعِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا -

بَابُ ذِكْرِ الْأَسْنَادِ

الَّذِي آدَى إِلَى الْقِرَاءَةِ عَنْ هَؤُلَاءِ الْأَعْمَةِ مِنَ الطَّرِيقِ الْمَرْسُومَةِ عَنْهُمْ رِوَايَةً
 وَتِلَاوَةً أَسْنَادَ قِرَاءَةٍ نَافِعَةٍ فَأَمَّا رِوَايَةُ قَالُونَ عَنْهُ فَحَدَّثَنَا بِهَا أَحْمَدُ بْنُ
 عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجِزْيِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَيْمُونٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ
 بْنُ عِيسَى الْمَدَنِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا قَالُونَ عَنْ نَافِعٍ وَقَرَأْتُ بِهَا الْقُرْآنَ
 كُلَّهُ عَلَى شَيْخِنَا أَبِي الْفَتْحِ فَارَسَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْعِمْرَانِ الْمَقْرِيَّ الْحَصِي
 الضَّرِيرَ وَقَالَ لِي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ
 الْمَقْرِيَّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْقُرَيْشِيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ
 أَحْمَدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ بَوَيَانَ الْمَقْرِيَّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابني شيط محمد بن هرون المقرئ
 وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع واما روايته ورش فحدثنا
 بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم
 بن جامع قال حدثنا ابو غمر بكير بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد
 بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله
 على ابني القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال
 لي قرأت بها القرآن على ابني جعفر احمد بن اسامة النخعي وقال قرأت
 بها على اسمعيل بن عبد الله النخاس وقال قرأت على ابني يعقوب بن سيف
 بن عمر بن يسار الازرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
 نافع اسناد قراءة ابن كثير واما روايته قبل فحدثنا بها ابو مسلم
 محمد بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
 قبل وقال قرأت على ابني الحسين احمد بن محمد بن عوف القواسم
 وقال قرأت على ابني الاخيريط وهب بن واخر قال قرأت على اسمعيل
 بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعرفة بن
 مشكان وقال قرأت أنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس
 بن احمد الحمصي المقرئ وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي
 وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قبل واما روايته بالبر
 فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
 مضر بن محمد الضبي المؤذن الملكي مولى النبي مخزوم قال حدثنا احمد

بن الجهمي القاسم

ابن الجهمي

بن الجهمي

بن الجهمي

بن ابي بزة قال قرأت على اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت
 على اسمعيل بن عبد الله القسطنط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال
 البرقي وقرأت بها القرآن كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ
 الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسين النواشر
 وقال قرأت بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الرعي وقال قرأت على البرقي
 اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء فاما روايته ابي عمر محمد ثنا بها محمد
 بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
 وثلاثمائة قال حدثنا ابو خلد بن سليمان بن خلد قال حدثنا ابو عمرو
 قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابي عمر
 على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال لي
 قرأت بها على ابي طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرئ ما
 لا احصيه كثرة وقال لي قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت
 على ابي الزعرار عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي عمرو قال
 قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو رحمه الله تعالى واما
 رواية شعيب بن سعد ثنا بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ وقال حدثنا
 ابو محمد بن الحسين بن الرشيقي المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
 بن شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن
 ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثليين والمتقايين
 وبادغامه على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك

بها

بها

على عبد الله الحسين المقرئ قال لي قرأت بها القرآن كذا في علي بن
 موسى بن جبريل النخعي وقال قرأت علي بن شعيب وقال قرأت علي بن يزيد
 وقال قرأت علي بن عمرو وقال أبو عمرو الداني حدثنا بأصول الأديان
 محمد بن أحمد عن ابن مجاهد عن أبي الزعرار عبد الرحمن بن عبد وس
 عن أبي عمر الدويري عن يزيد بن علي بن عمرو وحدثنا أيضا أبو الحسن
 شيخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن جعفر بن سليمان عن أبي شعيب
 عن يزيد بن علي بن عمرو بن العلاء سناد قراءة ابن عامر فامتا
 رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن أحمد قال حدثنا أحمد بن موسى
 قال حدثنا محمد بن يوسف الثعلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدث
 أيوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الزماري قال قرأت علي
 ابن عامر قال أبو عمرو قرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ قال
 لي قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش قال قرأت بها القرآن بلا مشق
 أبي عبد الله هرون بن موسى بن شريك الأخفش رواها الأخفش عن عبد الله بن ذكوان فامتا
 رواية هشام فحدثنا بها محمد بن أحمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
 الحسن بن أبي مهران الجمال قال حدثنا أحمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا
 هشام بن عمار قال حدثنا عمار الك بن خالد المقرئ قال قرأت علي
 يحيى بن الحارث الزماري وقال قرأت علي عبد الله بن عامر قال أبو عمرو
 وقرأت بها القرآن كله على أبي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها علي عبد الله
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها علي محمد بن أحمد بن عبد الله المقرئ

١٣

١٤

وقال قرأت بها على الجوالي وقال قرأت بها على هشام بن عمارته والله اعلم
 أسناد قراءة عاصم فأمّا رواية أبي بكر فحدثنا بها محمد بن أحمد بن
 علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا أحمد بن إبراهيم
 بن أحمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا أبو عمرو قال حدثنا يحيى بن آدم
 قال حدثنا أبو بكر عن عاصم قال أبو عمرو قرأت بها القرآن كله على
 فارس بن أحمد المقرئ قال لم يقرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد
 المقرئ البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي قال
 قرأت على شعيب بن أيوب الصيرفي قال قرأت بها على يحيى بن
 آدم عن أبي بكر عن عاصم وقال لي فارس بن أحمد قرأت بها أيضاً
 على عبد الله بن الحسين وأخبرني أنه قرأ بها على أحمد بن يوسف الثقفي
 وقرأ أحمد على الصيرفي على يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم أمّا
 رواية حفص فحدثنا بها أبو الحسن الطاهر بن غلبون المقرئ قال
 حدثنا أبو الحسن علي بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمي الضري
 المقرئ بالبصرة قال حدثنا أبو العباس أحمد بن سهل الأشعري
 قال قرأت على أبي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص
 وقال قرأت على عاصم قال أبو عمرو قرأت بها القرآن كله
 على شيخنا أبي الحسن وقال لم يقرأت بها على الهاشمي وقال قرأت
 على الأشعري عن عبيد عن حفص عن عاصم أسناد قراءة حمزة

١٠

الطبراني

الطبراني

الطبراني

الطبراني

الطبراني

الطبراني

الطبراني

وأما رواته خلف فحدثنا بها محمد بن أحمد قال حدثنا ابن مجاهد
 وقال حدثنا إدريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليمان عن
 حمزة قال أبو عمرو قرأت بها القرآن كله على أبي الحسن طاهر
 بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على أبي الحسن محمد بن
 يوسف بن نهار الحرثي بالبصرة وقال قرأت بها على أبي الحسين
 أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على إدريس بن عبد الكريم
 قبل أن يقرأ باختيا خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
 سليم وقال قرأت على حمزة وأما رواته خلا فحدثنا بها محمد بن
 أحمد قال أخبرنا أحمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن أحمد بن هرون
 المزوق عن أحمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليمان عن حمزة قال
 أبو عمرو قرأت بها القرآن كله على أبي الفتح الضرير شيخنا وقال
 لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ قال قرأت على محمد
 بن أحمد بن شنود وقال قرأت على أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري
 المقرئ وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليمان وقال أسلم
 على حمزة أسناد قراءة الكسائي فأمّا رواته الدوري
 فحدثنا أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
 عبد الله بن أحمد قال أخبرنا جعفر بن محمد بن أسد النصبی
 قال حدثنا أبو عمر الدوري عن الكسائي قال أبو عمرو قرأت بها
 القرآن كله على شيخنا أبي الفتح وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

الحسين وقال قرأت علي محمد بن علي بن الجندب الموصلي وقال قرأت
علي جعفر بن محمد قال قرأت علي ابي عمر قال قرأت علي الكسائي وامامنا
سراوية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي قال ابو عمرو قرأت بها
القرآن كله علي فارس بن احمد وقال لي قرأت بها علي ابي الحسن عبد الباقي
بن الحسين المقرئ وقال قرأت علي زيد بن علي وقال قرأت علي احمد بن
الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت علي محمد بن يحيى الكسائي وقال
قرأت علي ابي الحارث وقال قرأت علي الكسائي قال ابو عمرو الداني
وهذه بعض الاسانيد التي اذنت اليها هذه الروايات رواية
وتلاوة والله اعلم وعليه يتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل -

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الخذاق من اهل الاداء في لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب ما جاء في تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبي
الكريم وهو اصدق القايلين فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم واما السنة فمما رواه نافع بن جبير بن
مطعم عن ابي رضى الله عنها عن النبي صلى الله تعالى عليه واله وسلم
انه استعاذ قبل قراءة القرآن بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت
وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجملة بها عند افتتاح

هذا ما في الاختصار
 الجليل قال السيد في
 وظهرت في غير ذلك
 من الصنيع الواجب
 اعوذ بالله من
 العلم من
 الشيطان الرجيم
 بالله من الشيطان
 الرجيم اذ هو في
 اعني بالله
 العليم السميع
 العظيم الرحيم
 من الشيطان الرجيم
 وقيد الامام اوشا
 وغيره من المتقين
 بما الا ان صفة
 من نبيق قدس
 من نبيق قدس اذ
 في افسانها
 وبصره من
 قال وكذلك اذ
 في الدرس ولم يكن في
 فاعتد متبديا فاند
 ليس في هذا
 التقديس حسن كاي
 منه - هذا في الغيب

القرآن وعند الابتداء برؤس الأجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعاً للنص واقترافاً بالسنة فأمّا الرواية بذلك فوردت
عن أبي عمرو وإدائهم من طريق أبي حمزة عن يزيد بن عيسى عن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسببي عن نافع أنه
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليمان عن حمزة أنه كان يجهر
بها في أول أم القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن
كما قال خلف عنه وقال خلا عنه أنه كان يجيز الجهر بها في ذلك
والإخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى والباقون
لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص والله أعلم.

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يسمّلون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقر
فيما قرأ أنا لهم لا يسمّلون بين السور وأصحاب حمزة يصلون
آخر السورة بقول الأخرى ويختار في مذهب ورش وأبي عمرو
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى
وصل السورة بالسورة وتبين الأعراب ويرى السكت أيضاً
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدّة
والقيمة والأنظار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسبكه

بينهم سلتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في اوقاف تحت الكتاب
وفي اول كل سورة ابتداء القارى بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما لا ابتداء برؤس الاجزاء التي في بعض السور
فاحكامنا بخبرون القارى بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز

سورة ام القرآن

قراءعاصم والكسائي ملك يوم الدين بالالف والباقون بغيره كالف
خلف الضراط وجراط حيث وقع باشمام الصاد الزاى - وحلا
باشمامها الزاى في قوله تعالى الضراط المستقيم هنا خاصة - وقنيل
بالسين حيث وقع - والباقون بالصاد - قرأ حمزة عليهم والهم
ولديهم بضم الهاء والباقون بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يضمن اليم التي لم يصلها باو اد مع الهزة وغيرها نحو قوله تعالى
عليهم انذرهم ام لم تنذرهم وشبههه ورش يضمنها
ويصلها مع الهزة فقط والباقون يسكنونها - حمزة والكسائي
يضمنان الهاء واليم اذا كان قبل الهاء هزة او ياء ساكنة واتى بعد اليم
الف وصل نحو عليهم الذلة ومن دولهم اذ اتى بهم الاسباب
وشبههه وذلك في حال الوصل وان وقف على اليم كسها الهاء وسكن اليم
وحمزة على اصله في الكلمات الثلاث المتقدمة يضمن الهاء منه

فذهب ابن كثير وعاصم حمزة والكسائي
الحايز من الفاتحة وحسب باقيها
ويعبر عن الفاتحة من الفاتحة
عنه القسطنطيني

على كل حال وأبو عمرو يكسر الماء والميم في ذلك كله في حال الوصل أيضاً
والباقيون يكسرون الماء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة
أن الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو جسي
في غير الوكيل والله أعلم بالصواب -

باب في ذكر مذهب أبي عمرو

في الادغام الكبير أعلم ارشده الله تعالى انما افردت مذهب
في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تتماثل في اللفظ وتتقارب
في المخرج لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة
في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذته روايته وتلاوة انشاء الله
تعالى والله أعلم بالصواب -

باب في ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين

أعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثليين في كلمة الا في موضعين لا غير
احدهما بالبقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واظهر ما عدا
نحو جباههم وجوههم ويشرككم وانحاجوني نسا واتعدا نيني وشبهه
فاما المثلا ان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الا في الاول في الثاني منها
سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فيه هت
وايه هو وليباديه هل تعلم وان ياتي يوم ومن خزني يومين - و
لا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل اللهم يستحيون نساءكم
ويستحيك كثيرا وتذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا والناس سكارى

والشوكية تكون لكر وشهرة مصنان وما اختلف فيه ويعلم ما و لذهب
 يستمعهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل
 في سورة لقان فلا يخونك كفرة فانه لا يدعهم لكون الهون سالكة قبل
 الكاف في تحفي عندها واذا كان الاول من المثليين مشددا او منونا
 او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واجل لكر وسس سقر
 وتهمينقات ربه وصوات فاذا و الى امر موسى وعذاب يسيس واليم
 ما يورد واليم ما غشيهن ومن النصاير ربنا و افانت تكرة وكنت
 ترأيا وشبهه لم يدعه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
 يتبع غير الاسلام ديننا ونخل لكر وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب
 الاداء مختلفون فيه فذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومن
 ابى بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأت انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
 في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصرون ويقوم منالي وهو
 من المعتل فاما قوله ال لو لم حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون
 فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حرف الكلمة
 وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام الكا كيدا
 في يوسف وهو اقل حروفا من ال لوط لانه على حرفين قد دل ذلك على
 صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلا اعتلال عينه
 اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الف لا غير واختلف اهل الاداء
 ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

عز وجل الْأَهْوَى الْمَلَائِكَةُ وَكَانَتْ هُوَ وَأَوْتَيْنَا الْعِلْمَ وَشَبَّهَهُ فَكَانَ
 ابن مجاهد يأخذ بالآطهار وكان غيره يأخذ بالأدغام وبذلك
 قرأت وهو القياس لأن ابن مجاهد وغيره يجمعون على ادغام الياء في الألف
 في قوله إِنْ يَأْتِ يَوْمُكَ وَنُودِيَ يَا مُوسَى وَقَدْ انكسر ما قبل الياء ولا فرق
 بين الباءين فإن سكنت الهاء من هو أو كان الساكن قبل الواو غيرهما
 فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى افْقَهُوا لِيَتَفَهُمُ وَهُوَ أَقْرَبُ
 وَخِذِ الْعَفْوَ أَمْرًا وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ التَّجَارَةِ وَمَا كَانَ مثله قال
 أبو عمرو واما قوله عز وجل وَاللَّائِي يَتَّبِعُنَّ فِي الطَّلَاقِ عَلَى مَذْهَبِهِ
 في ابدال الهزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لأن البديل عارض
 وقد عارض ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذف
 الياء من آخرها وابدلت الهزة بالياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك
 ثلث اعلاكات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب
 باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين
 واعلم انه لم يدعوا ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في
 الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكورين اذا تحرك ما قبل الكاف
 لا غير ذلك نحو قوله تعالى خَلَقَكُمْ وَرَفَعَكُمْ وَخَلَقَكُمْ وَيَرْزُقْكُمْ
 وَآتَاكُمْ وَشَبَّهَهُ وَأَطْهَرُ مَا عَدَاهُ مَا قَبْلَ الكاف فيه ساكن
 وما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله وَمِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَيُوزِنُكُمْ
 وَخَلَقَكُمْ وَيَرْزُقْكُمْ وَشَبَّهَهُ فَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْأَدَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى

الياء والواو

٧٩

في سورة التحريم ان طَلَّقَنَّ فَكَانَ ابْنُ مَجَاهِدٍ يَأْخُذُ بِهِ بِالْأَظْهَارِ
 وَعَلَى ذَلِكَ عَامَّةُ أَصْحَابِهِ وَالزَّمَالِيُّ يَدْعِي بِأَعْمَرٍ بِأَدْغَامِهِ قَدْ عَلِمَ
 أَنَّهُ يَرَوِيهِ عَنْهُ بِالْأَظْهَارِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَقَرَأْتُهُ أَنَا بِالْأَدْغَامِ هُوَ الْقِيْلُ
 لِنَقْلِ الْجَمْعِ وَالتَّائِيثِ فَأَمَّا مَا كَانَ مِنَ الْمُتَقَارِبِينَ فِي كَلِمَتَيْنِ فَإِنَّهُ إِعْجَمَ
 مِنْ ذَلِكَ سِتَّةَ عَشَرَ حَرْفًا لَا غَيْرَ وَهِيَ الْحَاءُ وَالْقَافُ وَالْكَافُ وَالْجِيمُ
 وَالشَّيْنُ وَالضَّادُ وَالسَّيْنُ وَالذَّالُ وَالثَّاءُ وَالْذَالُ وَالشَّاءُ وَالرَّاءُ وَاللَّامُ
 وَالزُّونُ وَالْمِيمُ وَالْيَاءُ وَقَدْ جُمِعَتْ هِيَ فِي كَلَامٍ مَفْهُومٌ لِيَحْفَظَ وَهُوَ سَنَشْرُحُ
 حِجَّتَكَ بِذَلِكَ رَضَ قَوْمٌ هَذَا مَا لَيْكِنَ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مُنَوَّنًا أَوْ مُشَدَّدًا
 أَوْ تَاءَ الْخَطَابِ أَوْ مَعْتَلًا نَحْوَ قَوْلِهِ وَلَا يَصْنَعُ لَقَدْ وَالْحَقُّ كَمَنْ وَلَمْ تَخْلُقْتَ
 لِحِينًا وَلَمْ يُولَدْ سَعَةً وَشَبَّهَهُ فَأَمَّا الْحَاءُ فَادْغَامُهَا فِي الْعَيْنِ فِي الْأَعْمَارِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَمَنْ زُجِرَ عَنْ التَّائِبِ لِأَعْيُنِهِ رُويَ ذَلِكَ مِنْصُوصًا
 أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَزْجِيُّ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ وَأَظْهَرُهَا فِي مَا عَدَا هَذَا الْمَوْضِعَ نَحْوَ قَوْلِهِ
 فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَالْمُسِيءُ عَيْشِي وَمَا ذُكِرَ عَلَى النَّصْبِ وَلَا يُصْنَعُ عَلَى الْفَسَادِ
 وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْقَافُ فَكَانَ يَدْعُمُهَا فِي الْكَافِ إِذَا حَرَّكَ مَا قَبْلَهَا نَحْوَ قَوْلِهِ
 خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَالَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا
 لَمْ يَدْعُمُهَا نَحْوَ قَوْلِهِ كَلَّمَ عِلْمٌ عِلْمٌ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْكَافُ فَادْغَامُهَا
 أَيْضًا فِي الْقَافِ إِذَا حَرَّكَ مَا قَبْلَهَا نَحْوَ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَنَقَدَ لَكَ قَالَ
 وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا أَوْ لَكَ وَصُورًا أَوْ شَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَ الْكَافِ
 لَمْ يَدْعُمُهَا نَحْوَ إِلَيْكَ قَالَ وَلَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْجِيمُ

في سورة التحريم
 في سورة التحريم
 في سورة التحريم

فادعها في الشين في قوله أَخْرَجَ شَطَاً وفي التاء في قوله ذِي الْعَلَمِ
تَعْرِجُ الْمَلَكُوتَ لا غير وَأَمَّا الشين فادعها في الشين في قوله تَعَالَى
 إلى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا لا غير وروى ذلك منصور بن أبي نزير
 عن أبيه عنه وَأَمَّا الصاد فادعها في الشين في قوله تَعَالَى الْبَغُضُ
شَاهِدٌ لا غير بَضْرَ عَلَى ذلك السو عن أبي نزير عنه وَأَمَّا السين
 فادعها في الزاي في قوله تَعَالَى وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ لا غير وفي الشين
 بخلاف عنه في قوله وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وبالادغام قرأته وَأَمَّا
الذال فادعها إذا تحرك ما قبلها في خمسة أحرف في التاء نحو قوله
عَزَّوَجَلَّ فِي الْمَسَاجِدِ تلك لا غير وفي الذال نحو قوله عَزَّوَجَلَّ
وَالْقَلَايِدِ ذلك لا غير وفي السين عدد سينين لا غير وفي الشين
 في قوله وَشَهِدَ شَاهِدٌ في يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد
 في قوله عَزَّوَجَلَّ نَفَقَدُ صَوَاعِمَ الْمَلِكِ وفي مقعد صدق لا غير
 فإن سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر والضم ادعها في تسعة أحرف
 في التاء مثل قوله عَزَّوَجَلَّ مِنَ الصَّيْدِ تَالَهُ وتكاد تميز لا غير
 وفي الذال في قوله عَزَّوَجَلَّ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ والمرفوع ذلك في شبهه
 وفي التاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ثَابَ الدُّنْيَا ومن يريدتم جعلنا
 لا غير وفي الظاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ظُلْمًا في آل عمران وعاف
 ومن بعد ظلمه في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تَعَالَى يُرِيدُ نَرِيَّةَ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله تَعَالَى فِي الْأَصْنَةِ

مع
 والوجهان
 كذا في التاء

سَرَّ اَيْسَلَهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سَنَابَرُهُ لَا وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْمَقْدَرِ
صَبِيئًا وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةِ الْعِشَاءِ لَا غَيْرَ وَفِي الضَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَنْ بَعْدَ
ضُرَاءٍ فِي يُونُسَ وَفَصَّلَتْ وَمِنْ بَعْدِ ضَعِيفٍ فِي الرُّومِ لَا غَيْرَ وَفِي الْجِيمِ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِذْ أَوْجَعْنَا الْوُتَّ وَذَارَ الْخُلْدَ جَرَاءً لَا غَيْرَ قَالَ ابُو عَمْرٍو كَانَ
ابن مَجَاهِدٍ لَا يَرَى الْاِدْغَامَ فِي الْحَرْفِ الثَّانِي لِأَنَّ السَّالِكِينَ فِيهِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّةً
وَلِينَ وَذَلِكَ وَمَا اشْبَهَهُ عِنْدَ النُّحَوِيِّينَ وَالْحِذَاقِ مِنَ الْمُتَقَرِّبِينَ اخْفَاءً
وَبَدَلًا لَكَ اخَذَ عَلَى قَائِنٍ سَكَنٍ مَا قَبْلَ الدَّالِ وَتَحَرَّكَتْ بِالْفَتْحَةِ لَمْ يَدْعُهَا إِلَّا
فِي التَّاءِ لَا لَهَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا كَادَ يَزِيغُ رُوْبَعَهُ
بِوَيْكَدٍ هَا لَا غَيْرَ وَأَمَّا التَّاءُ فَادْعُهَا مَا لَمْ تَكُنْ اسْمًا مُخَاطَبًا فِي عَشْرَةِ آخِرِ
فِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَوةَ طَرَفِي الصَّارِدِ وَالْعُصْبَةَ طَوْنِي لَهُمْ
وَشَبَّهَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ وَلَكُنَّ طَائِفَةٌ نَفَرَته بِالْوَجْهِينَ وَابْنُ مَجَاهِدٍ يَرَى
الْاِظْهَارَ لِأَنَّهُ مَعْتَلٌّ وَعَيْنُهُ يَرَى الْاِدْغَامَ لِقَوَّةِ الْكُسْرَةِ وَفِي الذَّالِ مَخْصُورٌ
عَذَابُ الْآخِرَةِ ذَلِكُ وَالذَّارِ يَتِ ذَرْوًا وَمَا اشْبَهَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى
وَأَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ فابْنُ مَجَاهِدٍ يَرَى الْاِظْهَارَ فِيهِ وَقَرَأَتْهُ بِالْوَجْهِينَ
وَفِي التَّاءِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْبَيِّنَاتِ نُورٌ وَالْبَيُّوتُ نُورٌ وَالْمَوْتُ نُورٌ وَشَبَّهَهُ
فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى وَآتُوا الزَّكَاةَ نُورٌ تَوَكَّلْتُمْ وَمَحَلُّ التَّوَكُّلِ نُورٌ ثُمَّ فابْنُ مَجَاهِدٍ
لَا يَرَى اِدْغَامَ لِحَقْفَةِ الْفَتْحَةِ وَقَرَأَتْهُ بِالْوَجْهِينَ وَفِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
الْمَلِكِ طَائِمِي أَنْفُسِهِمْ فِي النِّسَاءِ وَالْفُخْلَ لَا غَيْرَ وَفِي الضَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
وَالْعَبْرِيَّتِ جُنْحًا لَا غَيْرَ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ

أما في ذلك
غير تام
والله

عنه
الادغام

شَيْءٌ عَظِيمٌ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِأَرْبَعَةٍ شَهَادَةٍ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي النُّورِ لَا غَيْرَ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَأَقْرَأَنِي أَبُو الْفَتْحِ لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا فَرِيًّا بِالْأَدْنَامِ لِقَوَّةِ الْكُسْرِ
 وَقَرَأْتُهُ أَيْضًا بِالْأَظْهَارِ لِأَنَّهُ مَنْقُوصُ الْعَيْنِ وَفِي الْجَيْمِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَاحُ
 جِئْتُ وَمِثْلُهُ جَلْدَةٌ وَتَصْلِيَةٌ تَجِيءُ وَشَبْهُهُ وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
 بِالسَّاعَةِ سَغِيرًا وَالصَّلَاحُ سُنْدٌ خِلَافُهُ وَالسَّحَرَةُ مُجْدِرَتٌ وَشَبْهُهُ
 وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالصَّاقَتِ صَفَا وَالْمَلِكَةُ صَفَا فَا لْمَغِيرَاتِ
 صِيغَتَا لَا غَيْرَ وَفِي الزَّايِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْآخِرَةِ زَيْتًا فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا
 وَالْيَ الْجَنَّةِ زَمْرًا لَا غَيْرَ وَأَمَّا الذَّالْ فَادْعَاهَا فِي السَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
 فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي الْكَهْفِ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا اتَّخَذَ
 مَسَاجِدَ وَلَا وَلَدًا وَأَمَّا الشَّاءُ فَادْعَاهَا فِي حَمْسَةِ أَحْرَفٍ فِي الذَّالِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْحَرُثِ ذَٰلِكَ لَا غَيْرَ وَفِي التَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ تَوَمَّنْ
 فِي الْجَوْ وَالْحَدِيثِ تَجْمُومٌ فِي الْجِيمِ لَا غَيْرَ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ شِئْتُمْ
 وَحَيْثُ شِئْتُمْ حَيْثُ وَقَعَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ثَلَاثُ شُعَبٍ فِي الْمُرْسَلَتِ لَا غَيْرَ
 وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ وَمِنْ حَيْثُ سَلَكْتُمْ
 وَبِطَرَا حَيْثُ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ وَشَبْهُهُ فِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَدِيثُ
 ضَيْفٍ إِبْرَاهِيمَ فِي الذَّالِ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الرَّاءُ فَادْعَاهَا فِي اللَّامِ إِذَا تَحَرَّكَ
 مَا قَبْلُهَا نَحْوُ سَخَّرْنَا وَلِيُغْفِرَ لَكَ وَشَبْهُهُ فَإِنْ سَلَكْنَا مَا قَبْلُهَا وَأَنْكَسَتْ
 هِيَ أَوْ انْضَمَّتْ أَدْعَاهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الْمَصِيرُ لَا يَكْلَفُ اللَّهُ
 وَكِتَابَ الْفَجَّارِ لَفِي سَجِينٍ وَشَبْهُهُ فَإِنْ انْفَحَتْ لَمْ يَدْعُهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَبُورُهَا وَإِنَّ الْفَخَّارَ لِرَبِّي وَشَبَّهَهُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَالْأَمَالَةُ قَتْلُ
مَجِ الْأَدْغَامِ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِذَابِ النَّارِ رَبَّنَا
وَشَبَّهَهُ لَكُونَهُ عَارِضًا وَمَا الْأَفْرَادُ عَنْهَا فِي الرَّأْيِ إِذَا احْتَرَكَ مَا قَبْلَهَا
نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى سَبِيلَ رَبِّكَ وَقَدْ جَعَلَ رَبُّكَ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا
وَأَنْكَسَتْ أَوِ انْضَمَّتْ أَدْعَمُهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى إِلَهِ سَبِيلِ رَبِّكَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا وَشَبَّهَهُ وَإِنْ انْفَتَحَتْ أَدْعَمُهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
فَيَقُولُ رَبِّ وَرَسُولُ رَبِّهِ وَشَبَّهَهُ الْأَقُولُ تَعَالَى قَالَ رَبِّ وَقَالَ رَبُّكُمْ
وَقَالَ رَبَّنَا مُتَصِلًا بِضَمِيرٍ أَوْ غَيْرِ مُتَصِلٍ فَإِنَّهُ أَدْعَمُهُ نَضًا وَأَدْعَمُهُ لِقْوَةً مُتَقَالَةً
وَقِيَاسُهُ قَالَ رَجُلَانِ وَقَالَ رَجُلٌ وَلَا خِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْأَدْعَمِ فِي ادْعَامِهَا
وَأَمَّا النُّونُ فَادْعَمُهَا إِذَا احْتَرَكَ مَا قَبْلَهَا فِي الْأَمْرِ وَالرَّأْيِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
رَبِّ النَّاسِ وَلَنْ تُؤْمِنَ لَكَ وَإِذَا تَأَذَّنَ رَبُّكَ وَخَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّي
وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا أَدْعَمُهَا بِأَيِّ حَرَكَةٍ تَحْرُكُ هِيَ نَحْوُ مُسْتَلِيمٍ
لَكَ وَيَأْذَنُ رَبِّهِ وَشَبَّهَهُ إِلَّا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَنَحْنُ لَهُ وَمَا نَحْنُ لَكَ
حَيْثُ وَقَعَ فَإِنَّهُ أَدْعَمُ ذَلِكَ لِلزُّومِ وَصَلَةُ نُونِهِ وَأَمَّا الِيمُّ فَاحْفَظْهَا عِنْدَ الْبَاءِ
إِذَا احْتَرَكَ مَا قَبْلَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى يَأْخُذُكَ بِالشَّاكِرِينَ وَيَحْكُمُ بِهِ وَشَبَّهَهُ
وَالْقَاءُ يُعْبَرُونَ عَنْ هَذَا بِالْأَدْعَمِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ لَامْتِنَاعِ الْقَلْبِ فِيهِ
وَأَمَّا تَذْهَبُ الْحَرَكَةُ فَتَحْقِيقُ الِيمِّ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا أَدْعَمُهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
إِبْرَاهِيمَ بَيْنَهُ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْبَاءُ
فَادْعَمُهَا فِي الِيمِّ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ حَيْثُ وَقَعَ لَا غَيْرَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو

فخذ هذه اصول الادغام لمختصة وقد ذكرناها بمجلا يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف حرف مائة حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف وثلاثمائة حرف وخمسة احرف وتجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الادغام اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او مقاربه سواء سكن ما قبله او متحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى الحركة تلك دلالة عليها وتلك الاشارة تكون رومًا واشمامًا فالرومي كما في قوله من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمنع معه ويصح مع الاشمام في الخفض من منع فان كان الحرف الاول منصوبًا لم يشير الى الحركة تحقها وكذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا القيت مثلها او ياء وفي الباء اذا القيت مثلها او ياء كما في حركة متحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل انطباق الشفتين والله اعلم **سورة البقرة**

باب ذكرها الكناية

كان ابن كثير يصلحها الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت سكن ما قبله واو واذا انكسرت وسكن ما قبلها ياء فاذا وقعت حذفت تلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحيح فالضمومته بمنزلة علقوة وشرة وقاجنة وقلصمة وقبيصة ومينه وعنه وشبه

واعلم ان ورشاً كان يسهل الهزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت
 في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَأْخُذُ وَيَأْكُلُ وَتَأْمُرُ
وَلِقَاءُ نَاتٍ وَالْمُؤْمِنُونَ وَيُؤْتُونَ وَيُؤْتُونَ والمؤنفة والمؤنفة
 والدي او ثمن والسموات اثوتي وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ
وَلَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمُوجَّلاً وَمُؤَدِّنٌ والمؤلفة وَيُؤَجِّرُهُمْ لا تؤاخذنا
 وشبهه واستثنى من الساكنة تؤوى اليك والتي تؤويه وكذلك
 ساثر باب الايواء نحو المأوى ومأونه ومأونكم وقاؤذ الى الكهف
 وشبهه ومن المتحركة ولا يؤدِّه وتؤجره وكذلك مأب ومأرب
 وقاؤذ وشبهه اذا كانت صورتها الفاعل جميع ذلك والباقيون
 يحققون الهزة في ذلك كله ولا يجرى عمرو وحمزة وهشام من افعالها انشاء
 فصل وسهل ورش ايضا الهزة من يشر ويشتا واليثر والذئب
 وليثلا في جميع القرآن وتابعة الكسائي على الذئب وحده فترك هزة
 والباقيون يحققون الهزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم
باب في نقل حركة الهزة الى الساكن قبلها
 اعلم ان ورشاً كان يلقى حركة الهزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها
 وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدولين و
 كان اخر كلمة والهزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهزة ياتي على
 ثلاثة اضرب فالضرب الاول ان يكون منوناً نحو قوله من نبي الا ومن
 شيء اذا كانوا القوا احداً ومبين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون

على الابدال فيجوز
 الساكنة من مدولين
 الفتح والضم والفتح
 بعد الكسرة ياتي على
 المتحركة والفتحة اذا كانت
 قبلها ضمة او واو لا غير
 على استثنى من الحركة
 على من فكم وضوحه
 قبلها ضمة لا -

لام المعرفة نحو الأرض والآخرة والآزفة والاولى والآن والاذن
 وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو مجرى عند القراء
 مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى
 مَنْ آمَنَ وَمِنْ اسْتَبْرَقِ وَاذْكُرْ اسْمِ الْجَنَّةِ وَاسْمِ آخِصِ النَّاسِ
 وَقَالَتْ اُولَئِكَ اَنْتُمْ وَاُولَئِكَ اَنْتُمْ وَاُولَئِكَ اَنْتُمْ وَاُولَئِكَ اَنْتُمْ
 وَذَوَاتِي اَكُلْ وشبهه واستثنى اصحاب ابى يعقوب عن ورزق
 من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالى اَنْتَ بَشَرٌ
 اِنْ تَنْتَهِ فَنَسْكُنْكَ الْيَمِينَ وَنَحْنُ نَحْنُ الْيَمِينَ وَاُولَئِكَ اَنْتُمْ
 وَالْاَسْتِثْنَاءُ وبذلك قرأت على مشيخة المصريين وبه الحشد
 وقرأ الباقيون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم من معجمي السالكين
 قبلها واختلفو في قوله اَنْتَ اَنْتَ اَنْتَ وقد كتبت في يونس
 وفي قوله عَادَ التَّوَلَّى في البحر وبأبي الاختلاف في ذلك فاجتمع
 انشاء الله تعالى -

بَابُ دَلِيلِ مَذْهَبِ ابِي عَمْرٍو فِي تَرْكِ الهمزة

اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ في الصلوة او اذ سجد قرأه او قسرا
 بالادغام لم يهز كل همزة ساكنة سواء كانت ذاء او عينا او لام متوقفة
 يَوْمِيَوْمٍ وَيَوْمِيَوْمٍ وَلَمُوتِهَا وَلَمُوتِهَا وَيَوْمِيَوْمٍ وَيَوْمِيَوْمٍ
 وَالرُّؤْيَا وَالرُّؤْيَا وَكَذَا بَ وَجِثْ وَجِثْ وَجِثْ وَجِثْ
 وَلِذَا اَطْمَأْنَنَّا وَشَبَّهَ الْاَن يَكُونُ سَكُونُ الهمزة للجر نحو اَوْنَسْنَا

في الدال والتاء وظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام
 الدال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم
 والشين والسين الصاد والزاي والذال الضاد والطاء نحو قوله عز وجل
لَقَدْ جَاءَكُمْ وَقَدْ شَغَفَهَا وَلَقَدْ سَمِعَ وَلَقَدْ صَرَفْنَا وَلَقَدْ زَيَّنَّا وَلَقَدْ ذَرَأْنَا وَقَدْ ضَلَّ
وَقَدْ ظَلَمَ فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهر من الدال عند ذلك كله وادغم
 ورش في الضاد والطاء فقط وادغم ابن ذكوان في الزاي والذال والضاد
 والطاء في الاربعة لا غير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاي
 وظهر هشام لقد ظلمك في صت فقط وادغم الباقر الدال في الثمانية
 واختلفوا في تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
 والصاد والزاي والتاء والطاء نحو قوله تعالى لَنُيَبِّتَنَّ جَلُودَهُمْ وَأَنزَلْنَا سُنَّهَ
وَحَصَرْنَا صُدُورَهُمْ وَخَبَّتْ زُدَانُهُمْ وَكَذَّبَتْ شُودُوكَانَتْ ظَالِمَةٌ وشبهه
 فظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش في الطاء
 فقط وظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام
 في قوله تعالى لَهْلَيْتُمْ صَوَامِعَ فَادَعُوا ابن ذكوان وظهر هشام وادغم الباقر
 التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والتاء
 والسين والزاي الطاء والطاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ تَقْمُ
وَهَلْ تَوَيْتَ وَبَلَّ سَوَّلَكَ وَبَلَّ رَيْنَ وَبَلَّ طَبِيعَ وَبَلَّ ظَنَّمَ وَبَلَّ ضَلُّوا وَهَلْ نَدَّ لَكُمُ
وَهَلْ نَبَّيْتُكُمْ وَهَلْ مَحْنُ وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة
 في التاء والتاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله عز وجل

بل طبع الله فقراة بالجهين وبالا دغام اخذله وظهر هشام عند النون
 والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هل تشقونى لا غير وادغم
 ابو عمرو وهل ترى من فطوره وهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير وظهر
 البا قون اللام عند الثانية فصل وادغم ابو عمرو وخلا د والكسائي
 الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ولم يتب فاولئك
 وشبهه وخي خلا في ومن لم يتب فاولئك وظهر ذلك البا قون وادغم
 الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى ان نشأ نخسف بهم الارض في سبا
 وظهر ذلك البا قون وادغم ابو الحارث اللام في ومن يفعل ذلك اذا
 للجزم في الذا ل نحو قوله ومن يفعل ذلك وظهرها البا قون وظهر الحسبان
 وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم ذلك البا قون
 وادغم هشام ابو عمرو وجمزة والكسائي او رثمتوها في مكابن وظهر ذلك
 البا قون وادغم ابو عمرو وجمزة والكسائي فنبذوها واتى عذت برجى في القوم
 وظهر ذلك البا قون وظهر ابن كثير وحفص اخذتم واخذتم واخذ
 وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك البا قون وظهر ابن كثير ورش
 وهشام يلهت ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك البا قون
 وادغم ابو عمرو والراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل تغفر لكم واصبر لحكم
 لربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد
 بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو وبالا فم
 ولم يذكر خلافا ولا اختيارا وظهرها البا قون وظهر ورش ابن عمار وجمزة

وَيُحَدِّثُكَ
بِأَسْمَاءِ
الْأَنْفِ

نحو قوله تعالى أَنَّى وَسَّعَىٰ وَزَرَكِي وَفَسَّوْنِي وَتَحَفَّىٰ وَطَهَّرَ وَتَرَضَّىٰ وشبهه
 مما ألفه منقلبة عن باء وكذلك أما لا أُنِى التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى أَنَّى شِئْتُمْ
وَأَنَّى لَئِكَ هَذَا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما شبه
 ما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى على وإلى
 وما زكى فافهن بفتوحات بالأجاء وكذلك جميع ذوات الواو من الأسماء والأفعال
 فالأسماء نحو قوله عز وجل الضُّفَا وَسَّابِرُقِهِ وَعَصَاةٌ وَعَصَاىَ وَشَفَا جُرُوفٍ
 وشبهه والأفعال نحو قوله تعالى خَلَا وَدَعَا وَبَدَا وَدَنَا وَعَفَا وَعَلَىٰ وشبهه ما يقع
 شئ من ذلك بين ذوات الياء في سورة أو آخر الياء على ياء أو تلحقه زيادة نحو
 قوله عز وجل تَدْعَىٰ وَتُنَادِي وَفَزَعْنَا نَدَىٰ وَمِنْ اسْتَعْلَىٰ وَانْجَلَيْمَ وكذلك
بِحَنَانٍ وَفَاتَحْنَاكُمْ وَزَكَّيْنَاهَا وشبهه فان الإمالة فيه شائعة لا مثقاله بالزيادة
 إلى ذوات الياء وتعرف ما كان من الأسماء من ذوات الواو بالتثنية إذا قلت
 صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الأفعال بربدها
 إلى نفسك إذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فقطهر
 لك الواو في ذلك كله فتمتنع أمالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات
 الياء من الأسماء والأفعال بالتثنية بربده الفعل الياء فنقول هديان عريان
 وهريان وسعبيت وهديت وشبهه فقطهر لك الياء في ذلك كله فتميله
 وقرأ أبو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعد ياء بالأماله وما كان
 رأس آية في سورة أو آخر الياء على ياء أو على هاء الياء أو كان على وزن فعلى
 وفعل وفعل بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما عدا ذلك

لغة
ستة عشر
قوله من اللفظ
وهو شائع

بالفتح قرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الاما كان من ذلك في سورة البقرة
 اليها على ما بعدها الف فانه اخلص الفم فيه على خلاف بين اهل الادب في ذلك
 هذا اذا لم يكن في ذلك ما وهذا الذي لا يوجد لخص بخلاف عنه وآمال ابو بكر
 رضي في الانفال واعني في الوضعين في سبحان وتاجه ابو عمر على امالة اعني
 في الحرف الاول لا غير وقم ما عدا ذلك وآمال حفص مجزها في هو لا غير
 قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اي الدورى عن ابى عمرو ويا بلى
 ويا حسرتي واتي اذ كانت استقهما ما بين اللفظين ويا سقى بالفتح وقرأت
 ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وآمال ذلك حمزة والكسائي على اصلها وقرأ
 الباقون باخلاص الفم في جميع ما تقدم - فصل وتفرّد الكسائي دون حمزة
 بامالة احياءك وفاحيائه واجيا حاجت وقع اذ انسق ذلك بالفاء او لم ينسق
 لا غير ويقول عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايا انا والرؤيا وروى ياي وضرب
 ورضائي حيث وقع ويقول عز وجل في آل عمران حق ثقته وفي الانعام
 وقد هدا ان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما النسيئة وفي مريم
 اتاني الكتاب واد صليت بالصلاة وفي النمل ما اتى الله وفي الجاثية تحام
 وفي النازعات دحها وفي الشمس نلها وطمها وفي الضحى صبحي وانفق
 معه حمزة على امالة في قوله تعالى يحوي ويحيى وامات وحيى اذا كان منسوقا
 بالواو وكذلك الدنيا والعلماء والقصرى والحوياء والنمى وضلها والربوا
 وقد هدا انى واتاني في هود ولوان الله هدا في الزمر وسهم ثقته ومرتجا
 وكلاهما وانه وناجيهما هشام على امالة في انه به وفتح الباقون جميع ذلك

على ما في نسخة
 من نسخة
 من نسخة

الخ

ن

مقدّم مذموبه بن عمرو في ثعلبي ومذهب برش في ذوات الياء فصل
تفهم الكسائي يفي في رواية الدورى بالامالة في قوله تعالى في اذ الهمز وفي
اذ اننا وطعنا لهم حيث وقع وهذا في ومثواي ومحياتي ومثواي يا ك في اول سورة
يوسف خلاصة وباريك في الحرفين والباري المصوب وسائر عمو وسائر عمو
ومسائرهم حيث وقع والتجاري في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار
في الشورى والرحمن وكوتبت ومن النصاري الى الله في المكانيين وكيشكوة
في النور وقم الباقون ذلك الا قوله مني يا ك فان ابا عمرو وورش يقرء انه
بين بين على اصلها واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورش يقرءها
بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالأول قرات له وورش
وتروى القاري عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم البصري
عن ابي عمر الدورى عن الكسائي انه مال يؤمري دفأ ويرى في الحرفين
في المائدة ولم يروها غيره عنه وبذلك أخذ من هذا الطريق وقد قرأها
من طريق ابن مجاهد بالفتح فصل وتفرده حمزة بامالة عشرة افعال وهي
جاء شاء وتراد وان وسخا وطاب وخاب وساق وراغ في الخ
وراع في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم اتصل اذا كانت
ثلاثية ما ضمت وتابعة الكسائي وابوبكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعة
ابن دكران على امالة وجاء وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى
فرادهم في اول البقرة هذه رواية محمد بن الخضر عن الاخفش عنه
وسوى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرده حمزة ايضا بامالة

قوله واوله
بين بين
المصنف اما الكسائي
فقال في فضله
وهذان خلاف
سلم انهم ان
والله انهم
ولكن التفسير
قوله واوله
قال السبكي
احسن من غيره
سواء على
صاحب المعنى
المصنف والسبكي
فجميعه جدار
ليس من طريق
(ابن تاج الدين)
من طريق
محمد بن الحسن
من طريق
ابن تاج الدين
قوله واوله
فرادهم في اول
بقره لا يروى
بغيره في اول
البقرة ولا في
التي واما الكسائي
فقال في فضله
وهذان خلاف
سلم انهم ان
والله انهم
ولكن التفسير

فتحة الحمزة اشما في قوله تعالى انا انزلناه في حرفين في التل وبالمالة
فتحة العين في قوله تعالى اصنعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلثة
المواضع خلافاً وبالفقه اخذله فصل وامال ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها راء بجرورة هي لام الفعل نحو قوله
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغابر ويقطائر وبيدناير
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرار والاشراير والابرار واخلص الفقه في اعداد
ويا في الاختلاف في قوله جرف خا في موضعه وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعة حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفقه
فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءة في علي فارس بن احمد وعلى في
الفارسي حارث والجملي في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقر بخلاف
الفقه في الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية النضر
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء بلا حيث وقع
وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقر بخلاف الفقه وقرأ في
الفارسي عن قراءة على في طاهر في قراءة في عمرو وبالمالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية في عبد الرحمن و
في جلدون وابن سعدان عن الزيدى عنه وقرأ في غيره بالفقه وهي
رواية احمد بن جبير عن الزيدى به كان يأخذ ابن جلدون بذلك وقرأ الباقر

له
 والوجهان من انوار
 الخلاق
 له
 فالله اصل نور
 البرهان المذكور
 على صريح والكسرة
 وبقوله نور
 قال لا شأنا طبعي
 واصحابه
 ثم يورد
 جمل من اصلا
 له
 فذكر ان الطبع
 لا ينشأ من
 والوجهان من
 له
 من انوار
 والفتن
 قال ابن
 راجع
 نقل
 العظيم (راي الشافعي)

من القبط

والكبرى اذهب والقرى التي والنصارى المينم وشبهه ما فيه الراء وبذلك
قرأت في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبه ازمة التحقيق

باب في مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما صار عنها في اللفظ بالامالة
مخ قوله تعالى جنة وربة وبيعة والقيمة وقيمة وعبارة والاحرة وحارة
ووجهة وخطبة والملكية ومشرقة والائلة وفاقهة والهة وهمزة
ولمزة ولصيرة والكيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة
احرف الطاء والظاء والصاد والصاد والغين والقاف والالف و
العين والحاء والحاء مخ قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاد
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحجوة والنجوة ومنوة
وهيئات والنظيمة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء
وانفتح ما قبل الراء وانضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء مخ قوله عز وجل
عمره وعبرة وفقر وسفرة وحفرة وسورة وعسرة وبررة ومخشورة وعامرة
وعورة وشبهه والهمزة مخ قوله تعالى امرأة وبراءة والنشاة وسوءة وشبهه
والهاء في قوله سفاهة لا غير والكاف مخ التهلكة والشوكة وشبهه
فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك
والنص عن الكسائي في استثنائه ذلك معدوم وباطلاق القياس
في ذلك قرأت على ابي الفتح عن قراءة علي بن عبد الباقي نوكد لك حديثا محمد

قال السيد في الفتح
باب في امالة هاء التانيث و
ما قبلها من الحروف
التي تنقلها اليها
انما هي قسمان
الاول ما قبلها
من الحروف التي
تنتقل اليها
منها
الثاني ما قبلها
من الحروف التي
لا تنتقل اليها
منها
والاول ما قبلها
من الحروف التي
تنتقل اليها
منها
والثاني ما قبلها
من الحروف التي
لا تنتقل اليها
منها
والاول ما قبلها
من الحروف التي
تنتقل اليها
منها
والثاني ما قبلها
من الحروف التي
لا تنتقل اليها
منها

نانا

باب في

ساكنة فان الوقف عليهما مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتغنيم
ومع غيره بالتريق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
سقطت كالوصل وان وقفت بالسكون فمحمها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء
ساكنة نحو مُتَّحِر او نَذِير او فتحة مالة نحو بُشْرَى على قراءة ورش فانك
ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب اليه المرجع

الراء
وهذا الوجه
غير من المجلدين

باب ذكر الالامات

اعلم ان ورشا كان يغلف الالام اذا تحركت بالفتح وليها من قبلها صداد
اظاء اظلام وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت لا غير فالصا
نحو قوله عز وجل الصَّلَاةُ وَمُصَلًى وفِيضْلَبٌ وفَضْلَى وشبهه والْظَّاءُ
نحو قوله عز وجل وَإِذَا الظَّالِمُ يَظْلُمُونَ ويُظْلَمُونَ وشبهه والْطَّاءُ نحو قوله تعالى
الطَّلَاقُ وَمَعْطَلَةٌ ويَطْلُ ومَظْلَمِ الْبَحْرِ وشبهه فان وقعت الالام مع الصا
في كلمة هي رأس آية في سورة او اخرها على ياء نحو وَالْأَصْلَى وفَضْلَى
احتملت التغليظ والتريق والتريق اقيس لتأتي الالام بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت الالام طرفا وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل
التغليظ والتريق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بفتح الالام
من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ الالام من اسم الله عز وجل
مع الفتح والضمه نحو قوله تعالى قَالَ اللَّهُ وَرَسُولُ اللَّهِ وقال اللهم وشبهه
وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله عز وجل بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ و
قُلِ اللَّهُمَّ وشبهه وكذلك ساير الالامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن

وهو ان يغلف
لتغليظ الالام
السيد في الغيب
ان في شافي يصولي
وفصولي ان يغلف
وان تغلف في

وقال
والوجه بان يغلف
وقال ان تغليظ
سقطت في الالامات

باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتكررات في الوصل بالسكون
لا غير لانه الاصل قد ردت الرواية عن الكوفيين والجي عموماً بالوقف على ذلك
بالإشارة إلى الحركة سواء كانت اعراباً او بناءً والإشارة تكون روماً و اشماً ما
والباقي من آيات عنهم في ذلك شيء منصوص واستحب اكثر شيوخنا من
اهل الآراء ان يوقف في مذاهمهم بالإشارة لما في ذلك من البيان وأما
حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم
صوتها فتسمع لها صوتاً خفياً يدركه الأعمى بحاسة سمعه وأما حقيقة الاشما
فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلاً ولا يدرك معرفة ذلك الأعمى
لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون
عند القراء السبعة في الرفع والضم والحذف والكسر ولا يستعملون في النصب
والفتح لاختصاصهما وأما الاشما فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا في الرفع والضم
والحذف والكسر والنصب الفهم يزيد بذلك حركة الاعراب المنقلة وحركة
البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في نذهب
من ضمها على الاصل فلا يجوز الإشارة إليها بروم ولا باشما لذهابها عند
الوقف أصلاً وكذلك هذه التائيد لا ترام ولا تشتم لكونها ساكنة ولا حظ
لها في الحركة وبالله التوفيق وببديهة اذمة التحقيق -

باب ذكر الوقف على رسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع والجي عموماً والكوفيين انهم كانوا يقفون

على الرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر واختاروا
 ان يوقف في مذهبهما على الرسوم كالذين يروى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
 عنهم في مواضع منه انا اذلك ذلك على سبيل الايجاز ان شاء الله تعالى
 فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل بخ قوله تعالى
 يَغْمَتُ وِرْثِمَتِ وَشَجَرَتِ وَثَمَرَتِ وَجَبَّتْ وَكَلِمَتُ وَانْرَأْتُ وَعَيْنَا بَتِ
 وَايْتِ وَلَقَبْتِ وَشَبَّهَ فَكَانَ الْكَسَاءُ ابوعمر يقفان على ذلك بالهاء على الاصل
 وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الجباب سأل البري عن الوقف
 على ثمرت من الماء فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات الله حيث
 وقعت وعلى الآلات والعزى وذات لجة ولا تحين وهجمات هيجمات
 بالهاء وتابعه البري على هيجمات هيجمات فقط فوقف عليها بالهاء ووقف
 ابن كثير وابن عامر على يابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقر على هذه
 المواضع كلها بالتاء ابتاعا لخط المصحف ووقف ابوعمر من رواية
 ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وَكَانَ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ عَلَى الْيَاءِ وَوَقَفَ
 الباقر على النون ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله
 وَيَكُنْ اللَّهُ وَيَكُنْهُ عَلَى الْيَاءِ منفصلة وروى عن ابي عمر انه وقف
 على الكاف ووقف الباقر على الكلمة بأسرها ووقف ابوعمر من رواية
 ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تَعْمَالٍ هَؤُلَاءِ وَمَالٍ هَذَا الْكِتَابِ
 وَمَالِ هَذَا الرَّسُولِ وَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في
 ذلك عن الكسائي فروى عنه الوقف على ما على اللام ووقف الباقر على اللام منفصلة

لا يوقف
 عليه
 من
 المصحف
 حقه الله تعالى
 عليه
 جاز الوقف
 على المصحف
 لا يوقف
 كذا خفف
 السيل على
 النسخ
 في غيب النسخ

مذهب ورش في ذلك وبالله التوفيق وببديه ازمة التحقيق -

باب ذكر مذاهم في الفقه والإسكان لآيات الأختار

أعلم أن جملة المختلف فيه من ذلك ما يتأيا واربع عشرة ياء متخصة
عند الهزة المفتوحة تسع وستعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند
المضمومة عشر وعند الفاصل التي معها اللام ستة عشر وعند التي كلاً م بها
سبع وعند باقي الحروف المجمع ثلثون وتسنذكر ما جاء في كل سورة من هذه الجملة
بالاختلاف فيه مشر حايا ياء وأما بخل ههنا اصولهم وندبه على ما شذ
من مذاهم ليحفظ ذلك بمجلا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا انشاء الله تعالى
فصل - وأعلم أن كل ياء بعدها هزة مفتوحة نحو قوله تعالى إني أعلم
وإني أخلق ومالي أن أقول وشبهه فالحرميان وأبو عمر ويفتح لها حيث
وقعت وتقر د ابن كثير يفتح ثلاث ياءات في البقرة فاذا ذكر في أدركه وفي
غافره وفي أقتل وأدعوني أستجب لكم ونقص اصله في روايته بعد ذلك
في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في آل عمران ومريم قال رب اجعل لي آية
وفي هود في صيرني اليس وفي يوسف إني أرى نبي أعصر خمرا وإني أرى أجمل
في الموضعين اعني الياء من إني دون أرى حتى يأذن لي إني اعني الياء
من لي وسبيلني إني أوتي الكهف من دوتي أولياء وفي طه ليبرني أرى
وفي النمل ليسلوني آسكروا زاد قبل عنه في سبع مواضع فسكن الياء فيها
في هود والاحقاف ولكني أرى لكم وفيها فطرني أفلا تعقلون وإني أرى لكم
وفي النمل والاحقاف أوزعني أن أشكر وفي الزخرف من تحتني أفلا

على
والله اعلم
بما في
الكتاب
والنبي
فما الذي
بالله
عباد الذين
كانوا في
الزواجر
الذين
المؤمنين
في هذا
مفتوحين
لأن الله

روى ابو ربيعة عن قنبل وعن البري جميعا في القصص عندي اوليكم
بالاسكان ونقد نافع بفتح يائين - في يوسف هذه سبيلتي ادعوا وفي الغل يسكنون
عاشكروا وروى ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروى قالون عنه
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن الياء فيها
في هود فطرني افلا وفي يوسف ليخرجني ان وسبيلتي ادعوا وفي طه وحششتني
اعلم وفي الغل اوزعني ان وليبكوني عاشكروني الزمر تأمرني اعبدوني الاكسنة
اوزعني ان واتعدنني ان وفتح ابن عامر في روايته ثمانى ياءات لعلني
حيث وقعت وفي التوبة معي ابدأ في الملك ومن معي اوزعنا لا غير وزاد
ابن ذكوان عنه في هود ارحمني اعز عليك وزاد هشام عنه في عافرا مالي ادعوك
وفتح حفص يائين في التوبة والملك ومن معي لا غير والباقون يسكنون
الياء في ذلك في جميع القرآن فصل وكل ياء بعدها همزة مكسورة
عز قوله تعالى مبيى الا ومبيى انك ويدي اليك وربي الى صراط وشبهه ففتح
وابو عمرو ويفتحها في جميع القرآن ونقد نافع دون بفتح ثمانية مواضع في آل
عمران والصف من انصاري الى الله وفي الحجر ينالني ان كنتم وفي الكهف والقصص
والاسافات سجدني انشاء الله وفي الشعراء يعبادي انكم وفي ص
لعتني الى وفي المجادلة ورسلني ان وزاد ورش عنه في يوسف يئني وبين اخوتي
ان وفتح ابن كثير من ذلك يائين - في يوسف اباوي ابراهيم وفي نوح
دعائي الا فرا لا غير وفتح ابن عامر خمسة عشر ياء اخرى الا حيث وقعت
وفي المائدة وامي الهين وفي هود وما توفني الا بالله وفي يوسف عزني الى الله

روى عنه ابو ربيعة
ابو يوسف له في
نقد نافع على اعل
ونقد نافع على
وبالقصص
التي لم يعلها
ونقد نافع على
على نافع من خذ ان
كسنة الاسكان
والتي لم يعلها
نقد نافع على
قال لا ان يوجيب
معيان والقدر
ونقد نافع على
على شيخنا ابو
لقد نالني من
روى عنه
ابو يوسف له في
ابو يوسف له في
ابو يوسف له في
ابو يوسف له في
ابو يوسف له في

وأبائى إبراهيم وفي المجادلة ورُسلى إن الله وفي لونه دعاءى إلا لا غير
 وفي حفص ايضا يا عجرى إلا حيث وقعت وفي المائة ندى اليك
 وأبى اللعين لا غير والباقر يسكنون الياء في جميع القرآن فصل
 وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وإني أعجزرها وإني أعزها
 وإني أعزها وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت والباقر يسكنونها
 فصل وكل ياء بعدها الف واللام نحو قوله تعالى ربى الذى واتينى الكتاب
 وعبادى الصالحين وشبهه فحزرة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسرة
 على الاسكان فى ثلثة مواضع فى ابرههم قل ليعبادى الذين وفى العنكبوت
 والزمر ليعبادى الذين لا غير وتابعه ابرههم فى الموضعين فى العنكبوت
 والزمر لا غير وتابعه ابن عامر فى موضعين ايضا فى الاعراف عن آياتى الذين
 وفى ابرههم قل ليعبادى الذين فقط وتابعه حفص على قوله فى البقرة
 عهدي الظالمين لا غير وفيه الباقر الياء حيث وقعت وتقرء ابو شبيب
 بفتح الياء فى الوصل وإثباتها فى الوقف ساكنة فى الزمر فى قوله فبشر عبادى الذين
 وحذفها الباقر فى الحالين وآياتى الاختلاف فى قوله تعالى فما ألهم الله
 فى موضعه انشاء الله تعالى وكلهم فتح الياء فى ثلثة اصول مطردة وتسعة
 احرف متفرقة - فالاصول المطردة قوله تعالى نعمتى التى وحسبى الله وشركاءى
 الذين حيث وقعت والحروف اولها فى ال عمران وقد بلغنى الكبير وفى
 الاعراف فى الأعداء وما مسنى الشؤن وإن ولي الله وفى الحجر مسنى
 الكبير وفى سبا فى الذين وفى المؤمن ربى الله قد جاءنى البينات وفى التريم

على
 وهو غريب
 كما فى نسخة

على
 وهو مستفيض
 فى قوله تعالى الظالمين
 فى قوله الباب

اولا حيث وقع قالون والكسائي يسكننا الفاعل في قوله تعالى ثم هو
يوم القيمة في القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فاذا الهاء الشيطان بالالف
منخفا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كملت
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء
والباقون بالياء ابو عمرو واذا وعدنا وعدنا نأمر بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بآيهم في الحرفين ويأمرهم ويأمرهم ويشصروكم وما يشعركم
بإختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيدي
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءة على ابي طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يعقرهم بالياء مضومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم الدلالة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع
النبيين والانبيا والنبوة والنبى حيث وقعت لهزة وتراك قالون للهزة
في الاحزاب في قوله للنبى ان اراد ويوت النبى الا ان يؤذن لكم في الموضعين
في الوصل خاصة على اصله في الهزتين المكسورتين والباقون بغير هزة نافع
الصائين والصائون حيث وقع بغير هزة والباقون بالهزة حفص
هزوا وكفوا حيث وقع بضم الزاي والفاء من غير هزة وحمزة باسكان الزاي
والفاء وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهزة واو اتباعا للخط ويتقدم
الضمة للحرف الساكن قبله والباقون بضم الزاي والفاء والهمز ابن كثير
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده

اصح ما ألف من غير
وعند البصريين
اختلاف بين الروايات
قوله بالفتحة
اي في رواية اخرى
لأن الاختلاف في
نقطه وفتح وفتح
في الاداء
بالاسكان لم
للسوق

اصح ما ألف من غير
وهذا باب التبيين
وتركه في الصائين نافع

اصح ما ألف من غير
بيان منقوضا
نفع حفص
زايه بالهزة

مع
بفتح او حو
والسند

أُولَئِكَ الَّذِينَ بَالِيَاءُ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ فِيهَا نَافِعٌ خَطِيئَةٌ بِالْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ
 عَلَى التَّوْحِيدِ ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ لَا يُعْبَدُونَ إِلَّا اللَّهُ بَالِيَاءُ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ
 حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ لِلنَّاسِ حَسَنًا بِنْفَحِ الْحَاءِ وَالسَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْحَاءِ
 وَأَسْكَانِ السَّيْنِ الْكُوفِيُّونَ تَظَاهَرُوا بِتَخْفِيفِ الظَّاءِ وَلِذَاكَ فِي التَّحْرِيمِ
 وَإِنْ تَظَاهَرَ عَلَيْهِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِ هَا فِيهَا حَمْزَةٌ اسْتَرَى عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ
 يُغَيِّرُ الْفَ وَالْبَاقُونَ اسْتَرَى بِالْأَلِفِ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ نَافِعٌ وَعَاصِمٌ الْكَسَاءُ
 تُفَكُّوهُمْ بِالْفِ وَضَمُّ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ وَفَتْحُ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ الْقُدْرُ
 حَيْثُ وَقَعَ بِأَسْكَانِ الدَّالِ مَخْفَفًا وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الدَّالِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو
 وَيُنْزِلُ وَيُنْزِلُ وَنُزِّلَ إِذَا كَانَ فَعْلًا مُسْتَقْبَلًا مَضْمُومًا أَلَّا بِالتَّخْفِيفِ حَيْثُ
 وَقَعَ وَاسْتَشْنَى ابْنُ كَثِيرٍ وَيُنْزِلُ مِنَ الْقُرْآنِ وَحَتَّى تُنْزَلَ عَلَيْنَا فِي سُبْحَانَ
 وَاسْتَشْنَى أَبُو عَمْرٍو عَلَى أَنْ يُنْزَلَ آيَةٌ فِي الْأَنْعَامِ وَالَّذِي فِي الْجَمْعِ عَلَيْهِ
 بِالتَّشْدِيدِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّشْدِيدِ بِإِخْلَافٍ وَاسْتَشْنَى حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ
 مِنْ ذَلِكَ حَرْفَيْنِ فِي لَقْمٍ وَيُنْزِلُ الْغَيْثُ وَفِي خَمْعَتِي الَّذِي يُنْزِلُ
 الْغَيْثَ فَخَفَّيَاهَا ابْنُ كَثِيرٍ جَبْرِيْلُ هُنَا فِي التَّحْرِيمِ بِنْفَحِ الْجِيمِ وَكُسْرِ الرَّاءِ
 مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَأَبُو بَكْرٍ بِنْفَحِ الْجِيمِ وَالرَّاءِ وَهَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ مِنْ غَيْرِ يَاءٍ وَحَمْزَةٌ
 وَالْكَسَاءُ مِثْلُهُ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَجْعَلَانِ يَاءً بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرِ الْجِيمِ وَالرَّاءِ
 مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ حَفْصٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَمَيْكَلٌ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَلَا يَاءٍ وَنَافِعٌ لِهَمْزَةٍ
 مَكْسُورَةٍ مِنْ غَيْرِ يَاءٍ وَالْبَاقُونَ بِيَاءٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ ابْنُ عَامِرٍ حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ
 وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَيْنِ وَفِي الْأَنْفَالِ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَحِيمٌ فِي الثَّلَاثَةِ

اسكان حال القدس في الجمل

اسكان حال القدس في الجمل
 لا بن كثر أبو عمرو

اسكان حال القدس في الجمل
 جبريل في الجمل

بكسر النون مخففة ورافع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
 ما بعدها ابن عامر ما ننسج بضم النون وكسر السين والباقون
 بفتحها ابن كثير وابو عمرو واونسجها بالهمزة مع فتح النون والسين
 والباقون بغيرهمز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله
 بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران فيكون
 ونعلم وفي النحل وير وليس وغافر في الستة بنصب النون وتأبعد الكسرة
 في النحل وليس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام
 والباقون بضم التاء ورافع اللام نافع وابن عامر واتخذ بفتح الخاء
 والباقون بكسرها ابن عامر فامتجة مخففا والباقون مشددا ^{ابن كثير}
 وابو شعيب وانما وائرني باسكان الراء حيث جاء ^{ابن الاعضال} وابو عمرو عن البريد
 بلختلاس كسرها والباقون باشباعها هشام ابراهيم بالالف جميع
 ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
 الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل
 حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي محمّد
 حرف وفي الذاريات حرف وفي النجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
 الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا قرأت لابن ذكوان في
 البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر وأحمى
 بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر حمزة
 والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميتان وابن عامر

سكنوا اسما واسم
 على الكسرة والفتحة
 للوجهين

من علمهم بالالف
 في ثلثة وثلاثين حرفا
 لا بد من ذلك بالالف
 في علمهم السورة
 وهو ثلثة عشر حرفا

وحفص لم يوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عمرو حمزة والكسائي
 عما يعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عمرو لم يولها بالالف
 والباقون بالياء وكسر اللام أبو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
 بالتاء ورش ليلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمزة حمزة والكسائي
 ومن يطوع في اللضعين بالياء وتشديد الطاء وجرم العين والباقون بالتاء
 وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف التميم هنا في الكهف
 والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير حمزة والكسائي في الأعراف والفضل
 والثاني من الرم وفاضر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
 والباقون بالجمع ونافع في إبراهيم الشوري بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
 في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عمرو يرون بضم الياء والباقون بفتحها
 قبل ابن عمرو وحفص الكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
 بأسكانها عاصم أبو عمرو حمزة يكسرون النون من من اضطروا أن يعبدوا الله
 وإن أحكم ولكن انظروا أن أعذبوا شبهه والدال من ولقد استخبرني وأنت
 من قوله تعالى وقالت آخريه والتنوين من نحو قوله تعالى فتبلا انظروا ومبين
 أقبلوا وشبهه إذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وأبدت ألف بالضم
 وعاصم حمزة يكسرون اللام من قل والواو من أو في نحو قوله تعالى قل انظروا
 الله أو انقص وشبهه والباقون يمتنون ذلك كله وأستثنى ابن ذكوان
 من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين برحمة إذا دخلوا وخبيثة
 اجئت هذه رواية محمد بن الأحزم عن الأخفش عنه وعمرى عنه النقاش

أصل
 ابن عمرو حمزة

أصل
 بالياء

أصل
 أفاد البحر وجميعه

أصل
 في الكسائي

أصل
 في الكسائي

أصل
 في الكسائي

أصل
 في الكسائي

وغيره بكسر الهمزة حيث وقع حفص وحمزة ليس البئر بالنصب والباقون بالرفع
 ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر والكنز في الموضعين بكسر الهمزة
 ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديد هاء ونصب الراء أبو بكر وحمزة والكسائي
 من مؤيد بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع
 وابن ذكوان فذية طعام مسكينين بلاضافة والجمع والباقون بالتنوين
 ورفع الميم والتوحيد ما خلا هاشما فانه جمع مسكين فمن جمع فتح الميم السين
 والنون وانبت الفاو من وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف
 الالف ابن كثير القرآن وقرأنا وقرأنا حيث وقع اذا كان اسما بغير حمزة والباقون
 بالهمزة واذا وقف حمزة وافق ابن كثير أبو بكر ولتكنوا العدة مشددا والباقون مخففا
 وشرش أبو عمر وحفص البيوت ويوت ويوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
 بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهن حتى يقتلنكم فإن قتلنكم اغير الف
 من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وأبو عمر وفلا ترف ولا فسوف
 بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب
 في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكسائي في السليم بفتح السين والباقون
 بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث
 وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
 بنصبها حمزة والكسائي ثم كثير بالثاء والباقون بالباء أبو عمر وقل العفو
 بالرفع والباقون بالنصب الذي من رواية ابي ربيعة عنه لا غشتم كتيلين
 الهزة والباقون بتحقيقها أبو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

اصل
 نقل قرآن المكي

اصل
 ضمير بيوت لوشن
 والعين مخفص

اصل
 نقل قرآن المكي
 قال الشيخ
 بالخلاف
 وجان التحليل
 النقيض

والهاء مع تشديد الهمزة والباءون باسكان الطاء بضم الهاء حمزة إلا أن تخلفا
بضم الياء والباءون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضاهي برفع الراء والباءون بفتحها
ابن كثير ما أتيت بالقصر وكذا بالروم ما أتيت من ربا والباءون بالمد حمزة
والكسائي ثم استشهدوا في الموضعين هنا وفي الاخراب بضم التاء وبالالف
والباءون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص حمزة والكسائي قدرة
في الحرفين بفتح الدال والباءون باسكانها الحريمان وابو بكر والكسائي وصية
بالرفع والباءون بالنصب عاصم وابن عمار فيصاعقة له هنا وفي الحديد نصب
الفاء والباءون برفعها ابن كثير وابن عمار فيصاعقة ويضعف ومضعفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباءون بالالف مع التحفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص حمزة بخلاف عن خلاد يتضبط هنا
وبكسطة في الاعراف بالسین وروى النقاش عن الاخفش هنا
بالسين وفي الاعراف بالصاد والباءون بالصاد فيهما نافع عسینم هنا
وفي القتال بكسر السين والباءون بفتحها ابن عمار والكوفون غزفة بضم الغين
والباءون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الجمل بكسر الدال الف بعد الفاء
والباءون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف - ابن كثير وابو عمرو لا يبيع
فيه ولا حلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا يبيع فيه ولا خلال وفي والطور
لا لغو فيها ولا تأتيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباءون بالفتح التنوين
نافع انا اخي وانا اول المؤمنين وانا ابتئكم وشبهه اذا التي بعد انا حمزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نسيط عن

اصل
للتشديد حذف الالف
في باب فيضعف لا يكثر
وابن عاصم

له
فقد ان الطائي الثاني
لا يكثر ان في حرف
البقية بالصاد

له
فتفتح عليه
المنفصل
وهو عن ابن ذكوان
والرواية الثانية نقلان
بالجذبة الواو والفاء

انما الف الناقصة والالف
التي هي هاء مفتوحة
تأتي في
نافع والفتح

الليل نارا تطفى وفي القدر من ألف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادني ابو الفتح
 الجهاد القطان المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزينبي
 عن ابي ربيعة عن البري مضعين في ال عمران ولقد كنتم ممنون الموت
 وفي الواقعة فظلمت فلكهون فشدد التاء فيها وذلك قياس ابي ربيعة
 فان ابتدئ بهذه التاءات خفف وان كان قبلها حرف مدولين زيدا
 في مكينها والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش حفص
 فتحاها وفي النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
 النون واخفاء حركة العين ويحوز اسكانها وبذلك ودر النصب عنهم والاول
 اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفرا
 بالنون ورفعا الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
 ابن عامر وعاصم حمزة يخسبهم ويخسبون وتخشب وتخشبن اذا كان
 فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذا نوا
 بالمد وكسرها الذال والباقون بالقصر وفيه الذال نافع الى ميسر وفيهم
 السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
 بتشديد يدها ابو عمرو وتجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
 التاء وفتح الجيم حمزة ان تعجل بكسر الحمزة والباقون بفتحها حمزة فتدكر
 برفع الراء مشددا الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
 بالنصب مع التشديد عاصم تجارة تحاخرة بالنصب فيهما والباقون
 بالرفع ابن كثير وابو عمرو وورش بضم الراء والماء من غير الف والباقون

ابي ربيعة
 في هذا الخبر
 وجان الخفيف
 التشديد

تمام الاول الى اخفاء
 انيس ولكن السين
 مقدم في الاداء لورد
 ففتح كذا حقيقة السيد
 لاحد الله في الفتح

اصل
 مستقبلا بفتح
 السين لا بفتح

والباقون بالمد والهمز والبرى يقصر المد على أصله قال أبو عمرو فالحاء على
 مذهب أبي عمرو وقالون وهشام يحتمل أن يكون للتنبيه وإن تكون مبدلة
 من حمزة وعلى مذهب قبل ورش لا تكون إلا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
 والبرى ابن ذكوان لا تكون إلا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
 بين المنفصل والمتصل فحذف المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الحفرة
 بعدها أو سهلها ومن جعلها مبدلة وكان من يفصل بالالف نراد في
 التمكين سواء أيضا حقق الحمزة أو لينها وهذا كله مبني على أصولهم ومحصل
 من مذاهم أن كثيرًا من يؤول على الاستفهام والباقون من غير مد
 على الخبر أبو عمرو وأبو بكر وحمزة يؤولون اليك ولا يؤولون اليك ولو تية
 منتهى في الموضعين وفي النساء نولة ونضيلة وفي خيمتساق نولة منتهى
 باسكان الماهنجيا وقالون باختلاسرة الماهنجيا ولذا روي الحلواني عن هشام
 في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عمار
 والكوفيون تعلّمون الكتب بضم للتاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون
 بفتح التاء واللام واسكان العين عاصم وابن عمار وحمزة ولا ياء كثر نصب
 الراء والباقون برفعها وأبو عمرو على أصله في الاختلاس اسكان حمزة
 النسيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع اتينكم ياننون والالف جمعًا
 والباقون بالتاء من غير الف حفص وأبو عمرو ينجون بالياء وكذا حفص
 إليه يرجعون - والباقون بالتاء فيها حفص وحمزة والنكس البحر البيت
 بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والنكس البحر البيت
 بكسر الحاء

على زيادة حمزة
 الماهنجيا
 الاستفهام
 فتسل الشا
 كص
 نولة ونضيلة
 ن له ونضيلة
 ع
 فصل ان هشام
 باشباع الكسرة والباقون
 ع
 كثر نصب
 كثر نصب

فَلَمْ يَكْفُرْهُ بِالْيَاءِ فِيهَا وَالْباقون بالتاء ابن عامر الكوفيون لَا يَصْرُكُهُمُ الضَّادُ
 وَفِيهِ الرَاءُ بِمَعْتَدٍ يَدُهَا وَالْباقون بكسر الضاد وجرم الراء مع تخفيفها ابن
 مَرْيَاتَيْنِ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ إِنَّمَا مَرُّ لَوْنٍ بِالشَّدِيدِ فِيهَا وَالْباقون بالتخفيف
 ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو عَاصِمٌ مَسْمُومٌ بِكسْرِ الْوَاوِ وَالْباقون بفتحها نَافِعٌ ابْنُ
 سَارِجٍ وَأَبُو بَكْرٍ وَأَوْقِيلُ السَّيْنِ وَالْباقون بِالْوَاوِ وَأَبُو بَكْرٍ وَحُمْزَةُ وَالْكَسَاةُ فِي
 الْمَوْضِعَيْنِ فِي الْقَرَحِ بضم القاف فِي الثَّلَاثَةِ وَالْباقون بفتحها فِيهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَكَانَ
 حَيْثُ وَقَعَ بِالْفِ مَدَّةٌ بَعْدَهَا حُمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ وَالْباقون بِحُمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ
 الْكَافِ وَيَاءُ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ بَعْدَهَا وَالْوَقْفُ عَلَى النَّوْنِ قَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي بَابِ
 الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ الْكُوفِيِّ ابْنُ عَامِرٍ قَتَلَ مَعَهُ بِالْفِ وَقَعَ الْقَافُ وَالتَّاءُ
 وَالْباقون بضم القاف كَسَلَتَا مِنْ غَيْرِ الْفِ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَاةُ الرَّعْبُ
 وَرُعْبًا بضم العين حَيْثُ وَقَعَ وَالْباقون بِاسْكَانِهَا حُمْزَةُ وَالْكَسَاةُ فِي الْقَفْصِ
 طَائِفَةٌ بِالتَّاءِ وَالْباقون بِالْيَاءِ أَبُو عَمْرٍو كُلُّهُ بِرَفْعِ اللَّامِ وَالْباقون بِنَصْبِهَا
 ابْنُ كَثِيرٍ وَحُمْزَةُ وَالْكَسَاةُ وَاللَّهُ يَجْعَلُونَ بِحَيْرٍ بِالْيَاءِ وَالْباقون بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ
 وَأَبُو عَمْرٍو ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٍ مَتَمُّ وَمَتَّ وَتَمَّتْ بضم الميم حَيْثُ وَقَعَ وَتَابَعَهُمْ حَفْصُ
 عَلَى الضَّمِّ فِي هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ خَاصَّةً فِي هَذِهِ السُّورَةِ وَالْباقون بِكسْرِ الْمِيمِ حَفْصُ
 خَيْرٌ مَا يَجْعَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْباقون بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو عَاصِمٌ أَنْ يَجْعَلَ نَعْمَ الْيَاءُ
 وَضَمُّ الْغَيْنِ وَالْباقون بضم الياء وَفِيهِ الْغَيْنُ هَشَامٌ لَوْ طَاعُوا نَامَتْ قَتَلُوا بِتَشْدِيدِ
 التَّاءِ وَالْباقون بِتَخْفِيفِهَا ابْنُ عَامِرٍ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي الْحَجِّ قَتَلُوا بِتَشْدِيدِ التَّاءِ
 فِيهَا وَالْباقون بِتَخْفِيفِهَا هَشَامٌ مِنْ قَرَأَتْ عَلَى الْفَتْحِ وَلَا يَحْسِبُونَ الَّذِينَ قَتَلُوا

أصل
 وكان ابن الكوفي

أصل
 البيت
 لا بن عامر الكسائي

أصل
 فمهم من موت وفتا
 فمهم من موت وفتا
 فمهم من موت وفتا

أصل
 فمهم من موت وفتا
 فمهم من موت وفتا
 فمهم من موت وفتا

اصح
ولا يجزئ
من الافعال النافعة
شيئا لا يجزئ

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وَلَئِنَّ اللَّهَ لَا يُصْنِعُ بِكُسر الهمزة والباقون يفتحها
نافع ولا يجزئ ناك ويجزئ الذين كضم الياء وكسر الزاي حيث وقع مفعلا
قوله نفع في الاينياء لا يجزئ فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل
حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين ينجلون بالتاء فيها الكوفيون
لا تحسبن الذين يقرءون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي
حتى يجزئنا وفي الافعال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله يماثلون جبر
بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم
برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام وتقول
بالنون هشام وبالزبر وبالكثيب بزيادة باء فيها هكذا انض هشام عليها
في كتابه عن اصحابه عن ابن عمر وحكي ان رسمها كذلك في مصاحفهم
وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال ساء الحلو
في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين ابن كوان
بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيها ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
ليثبت للناس لا يثبت بالياء فيها جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
ولا يحسب بضم الياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا ابتشديد التاء فيها والباقون بتخفيفهما
حمزة والكسائي قتلوا وقتلوا في التوبة فيقتلون ويقتلون مبتدأ
بالمفعول قبل الفاعل فيها والباقون مبتدئون بالفاعل قبل المفعول ياءاتها

سبعة وهي يفتيها نافع وابن عامر وحفص عني إنك واجعل في البيت
فتيها نافع وابوعمر في أعينها من أنصاري إلى الله فتحميها نافع في خلق
فتيها الحرميان وابوعمر وفيها محمد وفلان ومن أشعن اثبتها في الوصل نافع
وابوعمر وخافون إن كنتم اثبتها في الوصل ابوعمر -

سورة الشفاء

قرأ الكوفيون تساءلون بتجفيف السين والباءون بتشديد هاء حمزة
والأحرهام بخفض الميم والباءون بنصبها نافع وابن عامر مرقما بغير الف والباءون
بالف ضغفا خافوا قد روي باب الهاملة ابن عامر وابوبكر وسيضلون
بضم الياء والباءون يفتيها نافع وإن كانت واحدة بالرفع والباءون بالنصب
حمزة والكسائي في الحرفين وفي القصص في إيماء وفي الزخرف
وإم الكتيب بكسر الهزة في الأربعة في حال الوصل والباءون بضمها في
الحالين فإذا اضم إلى جمع ووليت همزة كسرة وجلت أربع مواضع
في النحل من يطون إيماء تكم وكذلك في النور والزم والنجم فحمزة بكسر الهزة
والميم في الوصل والكسائي بكسر الهزة في الوصل وفي الميم والباءون
يضمون الهزة ويفتحون الميم في الحالين والابتداء للجميع لهذه المواضع بضم
الهزة في الواحد وتضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابوبكر
يوصي بها بفتح الصاد في الموضعين وتأبعهم حفص على الثاني فقط و
الباءون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر تدخله في الحرفين بالنون في الباء
بالياء ابن كثير والذات في طه إن هذين وفي الج هذين وفي القصص

اصل
منه في اجتماع الألف

اصل
تشديد النون مع الدال
في تشديد الباء على

حَتَيْنِ وَفِي فَصَلَتِ آيَاتِ الَّذِينَ يَتَشَدَّدُ النُّونَ وَتَكْلِينَ مَدَالِيفَ الْبَاءِ
 قَبْلَهَا فِي الْخَمْسَةِ وَالْباقُونَ بِالْتَحْفِيفِ مِنْ غَيْرِ تَكْلِينَ لَالِافٍ لَامَةً لِلْبَاءِ
 حَمْزَةً وَالْكَسَائِي كَرَاهَانَا فِي الْقَوْبَةِ بَضْمُ الْكَافِ وَالْباقُونَ بَفَتْحِهَا
 ابْنُ كَثِيرٍ ابُو بَكْرٍ بِمَاحِشَةٍ مَبِيَّتَةٍ هَنَاوِي الْأَحْرَابِ فِي الطَّلَاقِ بِفَتْحِ الْبَاءِ
 وَالْباقُونَ بِكسرها يَخْنُ الْكَسَائِي وَالْمُحْصَنَاتُ مُحْصَنَاتٌ حَيْثُ وَقَعَ
 بِكسر الصاد مَا خَلَا الْحُرُوفَ الْأَوَّلَى مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ
 النِّسَاءِ وَالْباقُونَ بِفَتْحِ الصَّادِ حَفْصِ حَمْزَةٍ وَالْكَسَائِي وَاجِلٌ لَمْ يَضْمِ الْهَمْزَةَ
 وَكسرها الْحَاءُ وَالْباقُونَ بِفَتْحِهَا ابُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَائِي فَإِذَا أَحْصَيْنَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ
 وَالصَّادِ وَالْباقُونَ بَضْمِ الْهَمْزَةِ وَكسرها الصَّادِ الْكُوفِيُّونَ بِتَجَارَةٍ بِالنَّصَبِ
 وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ مَذْخَلًا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَذَلِكَ
 مِثْلُهُ فِي الْحِجْرِ وَالْباقُونَ بَضْمِ الْمِيمِ ابْنُ كَثِيرٍ وَالْكَسَائِي وَسَلُّوا اللَّهَ مِنْ
 فَضْلِهِ وَسَلِّمْ وَسَلِّ الَّذِينَ وَشَبَّهَهُ إِذَا كَانَ أَمْرًا أَوْ جَاهِدًا كَانَ قَبْلَ السَّيْنِ
 وَأَوْ أَوْفَاءَ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ حَيْثُ وَقَعَ وَحَمْزَةً فِي الْوَقْفِ عَلَى أَصْلِهِ وَالْباقُونَ
 بِالْهَمْزَةِ الْكُوفِيُّونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ بِغَيْرِ الْفِ الْباقُونَ بِالْأَلْفِ حَمْزَةً وَ
 الْكَسَائِي بِالْجَحْلِ هَنَاوِي الْحَدِيدِ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالْحَاءُ وَالْباقُونَ بَضْمِ الْبَاءِ وَسَكَتِ
 الْحَاءِ الْحَرَمِيَّانِ وَإِنْ تَلَّكَ حَسَنَةً بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنَّصَبِ نَافِعٌ
 وَابْنُ عَامِرٍ لَوْ تَسَوَّحَى بِفَتْحِ التَّاءِ وَتَشَدَّدَ السَّيْنِ وَحَمْزَةً وَالْكَسَائِي بِفَتْحِ التَّاءِ
 وَتَحْفِيفِ السَّيْنِ وَالْباقُونَ بَضْمِ التَّاءِ وَتَحْفِيفِ السَّيْنِ حَمْزَةً وَالْكَسَائِي
 أَوْ لَمْ تَسْتَمِمْ هَنَاوِي الْمَائِدَةِ بِغَيْرِ الْفِ الْباقُونَ بِالْأَلْفِ - فَيُتْلَى أَنْظَرْنَا لِلَّهِ

اصل
 فتح باب مبييت
 هذه السورة
 اصل
 المحصنات
 كتب بالصاد
 من هذه السورة

اصل
 سأل بفتح السين
 لأمه حاء
 واو اوفاة

نَعَاوَانِ أَفْتُلُوْا وَآخِرُ مَا مِنْ يَأْرِهِمْ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ آيِنِ عَامِرٍ
 إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ بِالنَّصَبِ يَقِفُ بِالْأَلِفِ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ وَيَقِفُونَ بِغَيْرِ الْآيِنِ كَثِيرٌ
 وَحَفْصٌ كَانَ لَمْ تَكُنْ بِالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ آيِنٌ كَثِيرٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ
 وَلَا يُطْلَقُ فَيُنَادُوهُ الثَّانِي بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ وَلَا خِلَافَ فِي كِلَاوَالِ أَنَّهُ بِالْيَاءِ
 أَبُو عَمْرٍ وَحَمْزَةٌ بَيَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِادْغَامِ التَّاءِ فِي الطَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِنَفْثِ الْمَتَلِ
 مِنْ غَيْرِ ادْغَامِ حَمْزَةِ وَالْكَسَائِيُّ وَمَنْ أَصْدَقُ وَيَصْدِقُونَ وَيَصْدُرُ وَتَصْدِيرُ
 وَشَبَّهَ إِذَا كَانَتْ الصَّادُ سَاكِنَةً وَبَعْدَهَا دَالٌ بِأَشْهُمِ الصَّادِ الزَّائِي وَالْبَاقُونَ بِالْبَاءِ
 خَالِصَةً حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ فَتَسْتَبْرَأُ هُنَا فِي الْمَوْضِعِينَ فِي الْجُرَاتِ بِالتَّاءِ وَالْيَاءِ الثَّانِي
 مِنَ التَّنْبِثِ وَالْبَاقُونَ بِالْبَاءِ وَالْيَاءِ وَالزَّيْنِ مِنَ الْبَيَانِ نَافِعٌ مِنْ عَامِرٍ وَحَمْزَةٌ
 الْيَكْمُ السَّيْلُ لَسْتُ مُؤْمِنًا بِغَيْرِ الْفَاءِ هُوَ الْأَشْيَرُ بِالْبَاقُونَ بِالْأَلِفِ نَافِعٌ مِنْ عَامِرٍ
 وَالْكَسَائِيُّ غَيْرَ أَوَّلِي الصَّرِّ بِنَصَبِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا حَمْزَةٌ وَأَبُو عَمْرٍ وَفَسُوفُ
 يُؤْتِيهِ أَجْرًا بِالْبَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ آيِنٌ كَثِيرٌ وَأَبُو بَكْرٍ يَذْخُلُونَ الْجَمْعُ هُنَا
 فِي مَرْيَمَ وَأَوَّلِي غَافِرٍ - وَأَيْضًا آيِنٌ كَثِيرٌ وَأَبُو بَكْرٍ الثَّانِي مِنْ غَافِرٍ وَأَبُو عَمْرٍ فِي الْفَاظِ
 بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْخَاءِ الْكُوفِيُّونَ أَنْ تَضِلَّ بِضَمِّ الْيَاءِ
 وَأَسْكَانِ الصَّادِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالصَّادِ وَاللَّامِ مَعَ تَشْدِيدِ
 الصَّادِ وَأَشْهُمَاتُ كَالْفِ بَعْدَهَا آيِنٌ كَثِيرٌ وَحَمْزَةٌ وَإِنْ تَلَوْنِ بِضَمِّ اللَّامِ وَأَسْكَانِ الْوَاوِ
 وَالْبَاقُونَ بِأَسْكَانِ اللَّامِ بَعْدَهَا وَوَانِ الْوَاوِ بِضَمِّ اللَّامِ وَالثَّانِيَّةُ سَاكِنَةٌ
 الْكُوفِيُّونَ وَنَافِعٌ الَّذِي نَزَلَ وَالَّذِي نَزَلَ فِي الْبَقَرَةِ وَالزَّائِي وَالْبَاقُونَ
 بِضَمِّ النُّونِ وَالْحَمْزَةُ وَكَسْرِ الزَّائِي وَنَافِعٌ وَقَدْ نَزَلَ فِيهِمُ النُّونُ الزَّائِي وَالْبَاقُونَ

انشام الصاد الزائى
 كانت الصاد ساكنة وبعدها
 دال كحزوه الكسائي
 له قولون من اصدق
 مضمون في خبره
 ويصدقون الافعال
 وتصديق في خبره
 وفاصلة في الخبر
 السبل في الخبر
 في القصص من قول
 بالجملة اثنا عشر

بضم النون وكسر الزاي الكوفيون في الدَّارِ بِاسْكَانِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ
بفتحها **أحفظ** سوف يثبوت فيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا
بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
والنص عنه باسكان العين والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
سَيُثَبِّتُ فِيهِمْ أَجْرًا بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ حَمْزَةً ذُبُورًا هَاوِي سَبْحَانِ فِي
الْأَنْبِيَاءِ فِي الذُّبُورِ فِي الثَّلَاثَةِ بضم الزاي الباقون بفتحها وليس في هذه السورة
من الياءات المختلف فيهن شيء -

أصل
نسبوا الزاي حمزة

أصل
نسبوا الزاي حمزة

سورة المسائدة

قرأ أبو بكر وابن عامر شتان قوم في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها
أبن كثير وأبو عمرو إن صدَّوكم بكسر الهمة والباقون بفتحها نافع وابن عامر **أحفظ**
والكسائي وأبو جهم بضم اللام والباقون بحرها والمحصن وأبو سلمة
النساء قد ذكر في النساء حمزة والكسائي قلوبهم قسيَّة بتشديد الياء من
غير الف والباقون بتخفيفها وبالف ورسلاً قد ذكر ابن كثير وأبو عمرو
والكسائي السحت في الثلاثة الموضع بضم الحاء والباقون باسكانها
الكسائي والعين بالعين ما بعده إلى الجرح بالرفع ورفع ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
الجرح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع الأذن بالأذن في أذنيه
باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة ويحكم أهل الأنجيل بكسر اللام
ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم ورش على أصاه بحرها
بحركة حمزة أهل ابن عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء بحريمان

أصل
ضم حاء السحت
للمعجمة والكسائي

أصل
اسكان ذال الأذن
موقوف على النافع

وابن عامر يقول الذين آمنوا بغيره وأقبل الياء والباقون بالواو وأبو عمرو
 ينصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من يرتد بدالين لا ولي
 مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة أبو عمرو
 والكسائي والكهمل أولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطائم
 بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
 وأبو بكر فابلغت برسلتهم بالجمع كسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء
 أبو عمرو وحمزة والكسائي أن لا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن كوان
 بما علقدهم بالالف مخففا وأبو بكر وحمزة والكسائي مضمنا من غير الف والباقون
 مشدد من غير الف الكوفون فخرء بالتون مثل ما برفع اللام والباقون
 بغير تنوين وخفض اللام نافع وابن عامر وألفاء طعامة بلا ضافة والباقون
 بالتون ورفع الميم لم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر يقرأ الناس بغير الف
 والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء وإذا ابتداء كسر
 الألف والباقون بضم التاء وكسر الحاء وإذا ابتداء وضوا الألف أبو بكر
 وحمزة عليهم الأولين بالجمع الأولين على التشنية أبو بكر وحمزة الغنوب
 بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيراني آل عمران والقدس في البقرة ذكر
 حمزة والكسائي أن شجر هنا وفي هود والصف بالالف في الثلاثة والباقون
 بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء زاد عام اللام فيها ونصب الباء
 والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم في مثلها بتشديد الزاي
 والباقون مخففا نافع هذا يوم تبصب الميم والباقون برفعها ياء لها ست -

ياء
 كوان

كسر
 الغين
 حيث
 وقع

يَدِي إِلَيْكَ فَتَحْمِي نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَفْصٌ إِلَى أَخَافَ وَلِيَّ أَنْ أَقُولَ فَتَحْمِي الْحَرَمِيَّانِ
وَأَبُو عَمْرٍو إِلَى أَرْهَبُ وَقَالَ لِي أَعْدَيْتُهُ فَتَحْمِي نَافِعٌ وَأُمِّي الْعَيْنُ فَتَحْمِي نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَمْرِو
وَحَفْصٌ وَفِيهَا مَحْذُوفَةٌ وَاحِدَةٌ وَأَخْشَوْنَ اثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ أَبُو عَمْرٍو

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ مَنْ تَخَيَّرَ عَنْهُ بَعَثَ الْيَاءُ وَكَسَرَ الرَّاءُ وَالْبَاقُونَ
بِضْمِ الْيَاءِ وَفَتَحَ الرَّاءُ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ عَابَرِينَ كَثِيرِينَ
وَابْنُ عَمْرِو حَفْصٌ فَتَحْتُهُمْ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ
وَاللَّهُ سَرَّ أَنْ يَنْصَبَ الْيَاءُ وَالْبَاقُونَ بِخَفْضِهَا وَحَمْزَةٌ وَحَفْصٌ وَلَا تَذَرُ بِي نَكُونُ
بِنَصْبِ الْيَاءِ وَالنُّونَ فِيهَا وَابْنُ عَمْرِو نَكُونُ بِالنَّصْبِ فَقَطُّ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ دُونَ ذَلِكَ
أَبْنُ عَمْرِو لَدَارُ الْآخِرَةِ بِلَامٍ وَاحِدَةٍ وَخَفْضُ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِلَامَيْنِ نَافِعٌ التَّاءُ
نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرِو حَفْصٌ أَفَلَا تَعْقِلُونَ هَذَا فِي الْأَعْرَافِ بِالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ
بِالْيَاءِ نَافِعٌ وَالْكَسَاءُ لَا يَكْذِبُونَ نَكْ حَقَّقُوا وَالْبَاقُونَ مُشَدَّدٌ أَنَا نَافِعٌ أَرَأَيْتُمْ
وَأَرَأَيْتُمْ وَأَرَأَيْتُمْ وَأَرَأَيْتُمْ وَشَبَّهَ إِذَا كَانَ قَبْلَ الْهَمْزَةِ لِيَسْتَهْلَ الْهَمْزَةُ الَّتِي
بَعْدَ الرَّاءِ وَالْكَسَاءُ يَسْقُطُهَا أَصْلًا وَالْبَاقُونَ يَحَقِّقُونَهَا وَحَمْزَةٌ إِذَا وَقَفَ
وَاقِفٌ نَافِعٌ فِي الْأَرْبَعَةِ ابْنُ عَمْرِو فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ هَذَا فِي الْأَعْرَافِ وَالْقَمَرِ فَتَحَّتْ
فِي الْأَنْبِيَاءِ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ تَخْفِيفُهَا ابْنُ عَمْرِو بِأَلْفٍ
هَذَا فِي الْكَهْفِ بِالْوَاوِ وَضَمُّ الْعَيْنِ سَكُونُ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِاللَّازِلِ فِي قِيَمَةِ الْعَيْنِ
عَاصِمٌ وَابْنُ عَمْرِو أَنَّهُ مَنْ يَجْلُ وَفَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ بَعَثَ الْهَمْزَيْنِ وَنَافِعٌ بَعَثَ الْأَوَّلَى
فَقَطُّ وَالْبَاقُونَ لِكِسْرِهِمَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَلَيْسَتَيْنِ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ

أصل
تخفيف عين الكلمة
في آيات وشعره
استفهاماً لنافع الكسائي
لعله وأعلم أن المأخوذ
لوشبهت جهات الإبدال
مع المد الطويل ثم التخصيص
كما قال الشاذلي حماد
وعن نافع جعل في كسر ال
جلام قال ابن القاسم
والبديل ثم من زاد جلت
التصديد

بالتاء نافع سبيل المجرمين منصوب اللام والباءون برفعها الحرميان عاصم
 يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباءون بالصاد مجمة مكسورة والوقف
 عليها لهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباع الخط حمزة توحته رسلنا واشتهر به
 بالف جمالة والباءون بالتاء فيها أبو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباءون
 بضمها الكوفيون الذين اتجست بالالف من غير ياء ولا تاء والباءون بالياء التاء
 من غير الف الكوفيون هشام قل الله سبحانه مشددة والباءون مخففا
 ابن عامر واما يسيبك بتشديد السين والباءون بتخفيفها حمزة والكسنة
 وابوبكر وابن خنكوان را الكسنة ورا ايدليم وراة وراة وشبهه من لفظه
 اذ لم يأت بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهز جميعا واستثنى
 النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بكنى نحو راك وراها وراة وراة
 بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذلك اقرأه ابو الفتح
 ايضا عن قراءة على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش
 يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وراوى عن
 ابي شعيب مثل حمزة والباءون بفتحها جميعا حمزة وابوبكر را القم ورا الشمس
 وبشبهه اذ القيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباءون بفتحها
 وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك
 على نحو ما تقدم في را الكسنة وقد راوى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد
 عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كاول قال ابو عمرو فقد قرأ
 ايضا في روايتهما بذلك وراوى ابو حمزة وراوى ابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة

ص ك ر ب
 امانة راك
 ورا الشمس
 لفظه فاعلم ان لا يقرأون
 وجهين امالة الراء
 المعززة شمس

مع
 في الراء والهمزة
 غير ساكنة من لفظها
 كما حققه السمعاني

مع
 اعلم ان هذا الاختلاف
 لا يخلو عن الاختلاف
 ولا يخلو عن الاختلاف

فتحة الهزة في ذلك كالأول ايضاً وكل ذلك صحيح محمول برأيه نافع وابن عامر
 بخلاف عن هشام الخياط يفتي بتخفيف النون والباءون بتشديد ها الكوفون
 مرفوعاً ورجحنا هنا في يوسف بالتزوين والباءون بغير تنوين حمزة والكسائي
 واليسع هنا في ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباءون بلام واحد
 ساكنة وفتح الياء ابن كوان فيحمدهم اقتداه بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسر
 من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهاء في الوصل خاصة واذا وقفا
 اثبتاها ساكنة والباءون يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه
 قرأه ليس يثبوتونها ويحذفون بالياء في الثلاثة والباءون بالياء جميعاً أبو بكر
 فليثبوتهم القرى بالياء والباءون بالياء نافع وحفص الكسائي لقد قطع
 بينكم بنصب النون والباءون بفتحها - التي من الميت والميت من التي قد ذكر في
 ال عمران الكوفون وجعل على وزن فعل الليل سكتاً بنصب اللام والباءون وجعل
 الليل على وزن فعل وجه اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فستقرأ بكسر القاف
 والباءون بفتحها حمزة والكسائي إلى حمزة في الموضعين هنا وفي ليس بضميتين
 والباءون بفتحيتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباءون بتخفيفها ابن كثير وابو
 دهر سكت بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين اسكان التاء
 والباءون بغير الف اسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف
 انها اذا جاءت بكسر الهزة والباءون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
 والباءون بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبل بكسر القاف وفتح الباء والباءون
 بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشدداً والباءون بخففاً الكوفون كلت

اعلم ان هذا الحرف يقع
في القناتين من غير ان يلفظ
فصل بينهما

رَبَّكَ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبِقَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ الْكُوفِيُّونَ لِيَصْلُوتَ فِي يُونُسَ لِيَصْلُوتَ
بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبِقَاقُونَ يَفْتَحُ الْكُوفِيُّونَ نَافِعٌ وَقَدْ فَضَّلَ لَمْ يَفْتَحِ الْغَاءُ وَالصَّادُ
وَالْبِقَاقُونَ بِضَمِّ الْغَاءِ وَكَسْرِ الْصَّادِ نَافِعٌ وَحَفْصٌ مَا حَرَّمَ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالرَّاءِ
وَالْبِقَاقُونَ بِضَمِّ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ نَافِعٌ أَوْ مَنْ كَانَ مِثْلًا فِي لِسَانِ الْأَرْضِ
الْمِثْلَةُ فِي الْحِجَاتِ ثُمَّ أَحْبَبَهُ مِثْلًا بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبِقَاقُونَ
بِاسْكَانِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَحَفْصٌ يَجْعَلُ سِلْسِلَةً بِالتَّوْحِيدِ وَنُصْبِ الْيَاءِ وَالْبِقَاقُونَ
بِالْجَمْعِ وَكَسْرِ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ صَنِيعًا هَذَا فِي الْفَرْقَانِ بِاسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبِقَاقُونَ
بِتَشْدِيدِهَا نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٍ جَاءَ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَالْبِقَاقُونَ يَفْتَحُ ابْنُ كَثِيرٍ كَأَنَّمَا يَصْعَدُ
بِاسْكَانِ الصَّادِ مُخَفَّفًا مِنْ غَيْرِ الْفِ وَأَبُو بَكْرٍ يَصْعَدُ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ وَالصَّادِ الْفِ
بَعْدَهَا وَالْبِقَاقُونَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفِ حَفْصٌ يَوْمَ يَجْشُرُهُمْ
وَهُوَ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالثَّانِي مِنْ يُونُسَ وَفِي سَبَا وَيَوْمَ يَجْشُرُهُمْ ثُمَّ
يَقُولُ بِالْيَاءِ فِي الْكَلِّ وَفِي ثُمَّ يَقُولُ وَالْبِقَاقُونَ بِالزَّيْنِ ابْنُ عَامِرٍ عَمَّا لَقَّاهُ بِالْيَاءِ
وَالْبِقَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو بَكْرٍ عَلَى مَكَانَتِهِمْ وَمَكَانَتِهِمْ حَيْثُ وَقَعَ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبِقَاقُونَ
عَلَى التَّوْحِيدِ حَمْزَةً وَالْكَسَّةُ مَنْ يَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ هَذَا فِي الْقَفْصِ
بِالْيَاءِ وَالْبِقَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ وَكَذَلِكَ تَمَّتْ لِكَثِيرٍ بِضَمِّ الزَّيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ
قُلْ يَرْفَعُ اللَّامَ - أَوْلَادُهُمْ يَنْصِبُ الدَّالَ شَرَّكَائِهِمْ يَخْفِضُ الْهَمْزَةَ وَالْبِقَاقُونَ بِفَتْحِ
الزَّيْنِ وَالْيَاءِ وَنُصْبِ اللَّامِ وَخَفْضِ الدَّالِ وَرَفْعِ الْهَمْزَةِ الْكَسَاةُ يَرْفَعُهُمْ
فِي الْحَرْفَيْنِ بِضَمِّ الزَّيْنِ وَالْبِقَاقُونَ يَفْتَحُ أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَنْ تَلَنَ بِالتَّاءِ وَالْبِقَاقُونَ
بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ مِثْلُهُ بِالرَّفْعِ وَالْبِقَاقُونَ بِالنُّصْبِ الَّذِينَ قَلَّوْا قَدْ

صلى
مَكَانَتُهُمْ بِضَمِّ
عَلَى هَذِهِ الْقِطَاعِ
مِنْ لَفْظِ بَعْضِهِمْ

في آل عمران أبو عمرو وابن عامر وعصم يوم حصاد يفتح الحاء والباءون بكسرها
 الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباءون يفتحها خطو الشيطان
 قد ذكر في البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة إلا أن تكون بالتاء والباءون بالياء
 ابن عامر مئة بالرفع والباءون بالنصب حفص وحمزة والكسائي تذكرون
 بتخفيف الذا حيث وقع إذا كان بالتاء والباءون بتشديد يدها حمزة
 والكسائي وإن هذا صراطي بكسر الهجزة والباءون يفتحها وخفف ابن عامر
 النون والباءون بتشديد النون تصدقون في الموضعين قد ذكر في النساء حمزة
 والكسائي إلا أن يأتهم هنا وفي النحل بالياء والباءون بالتاء حمزة والكسائي
 فرقا ويأتهم هنا وفي الروم بالالف مخففا والباءون بغير الف مشددا
 الكوفيون وابن عامر ودينا قما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباءون يفتح القاف
 وكسر الياء مشددة ياء الها ثانياً إلى أخاف وإني أراك فتحتها الحمزيون
 والوعمر - وإني أمرت ومما لي لله فتحها نافع وحجي للذي فتحها نافع ابن عامر
 وحفص - صراطي مستقيما فتحها ابن عامر - ربي إلى صراطي فتحها نافع أبو عمرو
 ومحييائي سكنها نافع بخلاف عن ريش وأقراني بربا بن جاقان عن أصحابه عنهم
 بلاسكان وبه اخذ لان أحمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا أحمد بن إبراهيم
 قال حدثنا أبو بكر بن سهل قال حدثنا أبو الأزهري عن ريش عن نافع ومحييائي
 واقفة الياء قال أبو الأزهري وأمرني عثمان بن سعيد أن أنصبها مثل مثواي
 وزعم أنه أقيس في الفوق حدثنا خلف بن إبراهيم المقرئ قال حدثنا أحمد
 بن أسامة عن أبيه عن يونس عن ريش عن نافع ومحييائي موقوفة الياء

أصل
 تخفيف الذا
 حفص وحمزة والكسائي

بماتني لله منتصبه الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تنصب عياني و
يقف على مماتي قال ابو عمرو قد ل هذا من قول درش اند كان يروى عن نافع
الاسكان يختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هذين اثبتها في
الوصل ابو عمرو البصري رحمه الله تعالى -

سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قتيلا ما يتذكر وزن بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وابن كوان وفيها تحرجون وفي الزخرف وكذلك تحرجون بفتح التاء ضم
الراء فيها والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي وباء التاء
بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر
ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو لا شتم لم بالتاء مخفقا وحمزة
والكسائي بالياء مخفقا والباقون بالتاء مشدد ابن عامر ما لنا التختدي
بغير واو والباقون وما لنا التختدي بالواو والكسائي قالوا نعم بكسر العين
حيث وقع والباقون بالفتح البري ابن عامر حمزة والكسائي ان لعنة الله بتثنية
النون ويضبط التاء والباقون يتخفف النون وفتح التاء ابو بكر حمزة والكسائي
يعيشي الليل النهار مثقلا وكذلك في الرعد والباقون مخفقا ابن عامر والشمس
والقمر والجوهر مسخرات بالرفع في الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء مكسوة
من مسخرات وخفية قد ذكر في الانعام والريح مذكور في البقرة ايضا عاصم
بشرا بالياء مضومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضومة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون

لا تفتقر الى تنقيح النون
لصاحب تشديد ما
ابن عامر
كما في نسخة

صلى الله عليه وسلم
بفتح السين
جمع على
مند السبعة
الشعرية العشرة

صلى الله عليه وسلم
ابن عامر
ابن عامر
ابن عامر

مضمومة وضم الشين الكسائي من اليعنيم بخفض الراء حيث وقع اذا كان
 قبل الاله من التي تخفض الراء والياقون بالرفع ابو عمرو ان بلغكم في الموضعين في
 هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلاثة مخفقا والياقون مشددا انبسط
 قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
 والياقون بغير واو نافع وحفص انكم لتأتون بحمزة مكسورة على الخبر والياقون
 على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
 الحرميان ابن عامر او امن باسكان الواو وورش على اصله يلحق حركة الحمزة
 عليها والياقون بفتحها نافع حقيق على ان لا يفتح الياء مشددة والياقون
 باسكانها فتقلب الفافي اللفظ ابن كثير وهشام ارجشه هنا وفي الشعراء
 بالحمزة وضم الهاء وصلتها باو واو عمرو بالحمزة والضم من غير صلة وابن كolan
 بالحمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير حمزة ويختلس الكسرة وورش
 والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير حمزة ويسكنان
 الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوا وصلها
 او لم يصلها فان الهمزة والاشمام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل شجر
 هنا وفي سورة يونس بالفاء بعد الحاء والياقون بالفاء بعد السين بالحرميان
 وحفص ان لنا لاجرا الحمزة مكسورة على الخبر والياقون على الاستفهام وهم
 على مذهبهم للذكورة في باب الهزتين من كلمة قال نعم قد ذكر في هذه السورة
 حفص تلفظ هنا وفي طه والشعراء باللام مخفقا والياقون بفتح
 اللام مشددا اقبل قال فزعون وامنتم به بديل في حال الوصل من حمزة الاستفهام

اليعنيم
 من اليعنيم
 بالرفع

اليعنيم

اليعنيم

اليعنيم
 بالفتح
 بالفتح
 بالفتح

مفتوحة ويمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرأ في طه على الخبر همزة والفتحة
 وقرأ في الشعراء على الاستفهام همزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين
 وحفص في الثلاثة همزة والفتحة على الخبر وأبو بكر وحمزة والكسائي
 فمن على الاستفهام همزتين محقتين بعدها الف والباءون على الاستفهام
 همزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل أحد منهم الفايين همزة
 المحققة والمليئة في هذه المواضع كما أدخلها من أدخلها منهم في
 أَعَذَّرَهُمْ وَبَابِهِ لِكِرَاهِيَةِ اجْتِمَاعِ ثَلَاثِ الْفَاتِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْحَرَمِيَّانِ
 سَقَطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ ضَمُّ التَّاءِ مَخْفُفًا وَالْبَاقُونَ بَضْمُ النُّونِ وَكُسْرُ التَّاءِ مُشَدَّةً
 أَبُو بَكْرٌ وَابْنُ عَامِرٍ يُعْرَضُونَ هُنَا فِي الْخَلِّ بَضْمُ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بَكْسَرُهَا حَمْزَةً
 وَالْكَسَائِيُّ يُعَكِّفُونَ بِكُسْرِ الْكَافِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُهَا ابْنُ عَامِرٍ وَإِذَا انْجَنَّا مِنَ الْبَلَاءِ
 بَعْدَ الْجِيمِ مِنْ غَيْرِ يَاءٍ وَلَا نُونٍ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ وَالنُّونِ وَالْفَتْحِ بَعْدَهَا نَافِعٌ
 يَقْتُلُونَ ابْتِئَاءً كَمَا بَفَتْهُ الْيَاءُ وَاسْكَانُ الْقَافِ ضَمُّ التَّاءِ مَخْفُفًا وَالْبَاقُونَ
 بَضْمُ الْيَاءِ فَتْحُ الْقَافِ وَكُسْرُ التَّاءِ مُشَدَّةً أَحْمَرَةً وَالْكَسَائِيُّ جَعَلَهُ دَكَاةً بِالْمَدِّ
 وَالْهَمْزُ مِنْ غَيْرِ تَوِينٍ وَالْبَاقُونَ بِالتَّوِينِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ - الْحَرَمِيَّانِ بِرِسْلَتِي
 عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ حَمْزَةً وَالْكَسَائِيُّ سَبِيلَ الرَّشْدِ بِفَتْحَيْنِ وَالْبَاقُونَ
 بَضْمُ الرَّاءِ وَاسْكَانُ الشَّيْنِ حَمْزَةً وَالْكَسَائِيُّ مِنْ حِلْيَتِهِمْ بِكُسْرِ الْحَاءِ وَالْبَاقُونَ
 بَضْمُهَا حَمْزَةً وَالْكَسَائِيُّ لَيْتَ لَمْ تَرْجِعْنَا وَتَعَفَّرْنَا بِالتَّاءِ فِيهَا وَنَصَبَ الْبَاءُ مِنْ
 رَبَّنَا وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ فِيهَا وَسَمِعَ الْبَلَاءُ ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٌ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ
 قَالَ ابْنُ إِيمَانَ هُنَا فِي طه بِكُسْرِ اللَّيْمِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا ابْنُ عَامِرٍ عَنْهُمْ أَضْرَهُمْ

بفتح الهزة وبالكاف على الجمع والباقون يكسر الهزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء أبو عمرو خطيكم على وزن عطايكم من غير همز وابن عامر خطيتكم
بالحز ورفعه التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك إلا أنه على الجمع الباء
كذلك إلا أنهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعد اب يثني بكسر الباء من غير همز مثل عيسى وابن عامر يثني بكسر الباء
وهزة ساكنة بعدها وأبو بكر بخلاف عن يثني بفتح الباء وهزة مفتوحة بعدها لياء مثل
قَتَيْعٍ وَالْبَاقُونَ يثني بفتح الباء وهزة مكسورة بعدها ياء مثل رَئِيسٍ وَقَدْرٍ
هَذَا الْوَجْهَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ - أَفَلَا تَعْقِلُونَ قد ذكر في سورة الأنعام أبو بكر والذين
يُمْسِكُونَ مخفقا والباقون مشددان نافع وأبو عمرو وابن عامر يثنيهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء أبو عمرو أَنْ يَقُولُوا وَيَقُولُوا بِالْيَاءِ فِيهَا
وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ حَمَزَةٌ يَلْحَدُونَ هُنَا وَفِي فَصَلَتِ بفتح الياء الحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عَصَمَ أَبُو عَمْرٍو وَيَذَرُهُمْ بِالْيَاءِ رَفَعَ الرَّاءَ وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ بِالْيَاءِ
وَجَزَمَ الرَّاءَ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ رَفَعَ الرَّاءَ نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٍ لَهْ شَرَّكَ كَالْبِكْرِ الشَّيْنِ
وَأَسْكَانَ الرَّاءَ مَعَ التَّنْوِينِ وَالْبَاقُونَ بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لَا يَتَّبِعُهُمْ هُنَا وَفِي الشَّعْرِ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ بفتح الباء مخفقا
وَالْبَاقُونَ بِكسر الباء مشدد ^{أبو بَكْرٍ يَشْدُدُ فِي الْأَعْمَارِ} ابْنُ كَثِيرٍ أَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَّةُ طَيْفٌ بِغَيْرِ هَمْزٍ
وَلَا الْفَ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلِفِ وَالْهَمْزِ - نَافِعٌ يُدَوِّعُهُمْ بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم يَأْتِهَا سَبْعَةُ رِبَاقٍ الْفَوَاحِشُ سَكَنُهَا حَمَزَةٌ إِنْ أَخَافَ

وَمِنْ بَعْدِي اعْلَمْتُ فَتَحَهَا الْحَرَمِيَانُ ابْنُ عُمَرَ وَمَعِيَ بَنِي إِسْرَءِيلَ نِيلَ فَتَحَهَا حَفْصُ بْنُ
 اُثْمَيْنَةَ فَتَحَهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عُمَرَ وَعَنْ آيَاتِي الَّذِينَ سَكَنُوا ابْنَ عَامِرٍ حُمْزَةً
 عَذَابِي أَصِيبَ فَتَحَهَا نَافِعٌ وَفِيهَا مُخَذَّوْفَةٌ ثُمَّ كَيْدُونٌ ابْتَهَا فِي الْحَالِ ابْنَ
 هِشَامٍ مُخْلَافٌ عَنْهُ وَابْتَهَا فِي الرَّصْلِ خَاصَّةً ابْنُ عُمَرَ -

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

قَرَأْنَا نَافِعَ مَرْدَقِيْنَ بِفَتْحِ الدَّالِ وَكَذَا حَكِي لِي مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ ابْنِ مَجَاهِدٍ أَنَّهُ
 قَرَأَ عَلَى قَبْلِ - قَالَ هُوَ هَمْزٌ فِي الْبَاقُونَ بِكسرها ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عُمَرَ إِذْ يُخَشِّصُ
 بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالشَّيْنِ الْفَاءَ بَعْدَهَا النَّعَاسُ بِرَفْعِ السَّيْنِ وَنَافِعٌ يُخَشِّصُ بِضَمِّ
 الْيَاءِ وَاسْكَانِ الْغَيْنِ كَسْرَ الشَّيْنِ مُخَفَّفًا وَالنَّعَاسُ بِالضَّمِّ الْبَاقُونَ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُمْ
 فَتَحُوا الْغَيْنَ ضَمًّا الْيَاءَ وَشَدَّوْا الشَّيْنِ - الرَّعْبُ فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ وَلَكِنَّ اللَّهَ فِي
 الْحَرْفَيْنِ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ بَعْدَ قَوْلِهِ مَسْكُوكٌ - الْحَرَمِيَانُ وَابْنُ عُمَرَ وَمُوهِنٌ كَيْدٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ
 وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْوَاوِ وَتَخْفِيفِ الْهَاءِ وَحَفْصُ بْنُ اَلْغَزَّيْنِ
 وَخَفْضُ الدَّالِ مِنْ كَيْدٍ عَلَى الْإِضَافَةِ وَالْبَاقُونَ يُتَقَوَّنُ الْمَوْنُ وَبَصْبُورُ
 الدَّالِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ بْنُ اَللَّهِ مَعَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها - لَيْسَ
 مِنْ كَوْنِهِ قِيلَ - ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عُمَرَ بِالْعِدْوَةِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِكسرها الْعَيْنِ الْبَاقُونَ بِضَمِّهَا
 نَافِعٌ وَابْنُ بَكْرِ بْنِ جَبْرِ عَنْ بَيْتَةِ بَيَّاتَيْنِ الْأَوَّلَى مَكْسُورَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَالْبَاقُونَ
 بِوَاحِدَةٍ مُفْتُوحَةٍ مُشَدَّدَةٍ ابْنُ عَامِرٍ إِذْ تَوَقَّى الَّذِينَ بَيَّاتَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِسَاءِ
 وَتَاءِ حَفْصُ بْنُ عَامِرٍ وَحُمْزَةٌ وَلَا يُخَشِّصُ الَّذِينَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ
 أَهْمٌ لَا يُجَزُّونَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها ابْنُ بَكْرِ لِلْسَّيْنِ بِكسرها الْبَاقُونَ

له ما انفصل عن غيره
 رَغَزٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عُمَرَ
 وَالْبَاقُونَ بِسَاءِ وَتَاءِ
 كَمَا سَقَى حَفْصُ بْنُ

بفتح الكوفون وَأَنْ تَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَعْلَمُونَ وَقَدْ تَبَيَّنَتْ مِائَةٌ صَاحِبَةٌ
بالياء فيها جميعاً وأبو عمرو في الأول بالياء فقط والباقون بالتاء فيها
حمزة وعاصم فيكم ضغفاً بفتح الضاد والباقون بضمها أبو عمرو أن تكون له
بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو من الأسرى على وزن فعلى والباقون على
وزن فعلى حمزة من ولا يتهم بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياءان
إني أرى وإني أخاف فتحها الحرميان وأبو عمرو -

سورة التوبة

قرأ ابن عامر الكوفون أئمة الكفر حيث وقع لهزتين وأدخل هشام من قرأ
على أبي الفتح بينهما الفاء والباقون لهزة وباء مختلصة الكسر من غير مدأبن عامر
لأيمان هم بكسر الهزة والباقون بفتحها ابن كثير أبو عمرو أن يعمر ومسجد الله
الأول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف في الثاني يبتسرهم قد ذكر في
ال عمران أبو بكر وعشيرة ثم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم الكسائي قالت
اليهود عزير بن الله بالتون وكسرة ولا يجوز ضمها في مذهب الكسائي لأن ضمة التون
ضمة أعراب في غير لازمة لا تنقلها والباقون بغير تنوين عاصم يضاهون
بالهزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش إنما الشئ يتشد بالياء
من غير همز والباقون بالمد همز واسكان الياء وإذا وقف حمزة وهشام وافقوا
ورشاً حفص حمزة والكسائي يضل للذين بضم الياء في الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد
أو كرها قد ذكر في نسخة النسبة حمزة والكسائي أن يقبل منهم بالياء والباقون
بالتاء - أذن قل أذن خير لكم قد ذكر في المائدة حمزة ودرجة للذين بالخفض

صلى الله عليه وسلم
الرد بالتسليم
بالتسليم ردت
أذن

بفتحها

٢٠
س

والباقون بالرفع عاصم ان نكف عن النون مفتوحة في رفع الفاء ونعديت بالنون
وكسر الذال لخلافة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفيه الفاعل في الاول وفي
الثاني بالتاء وفيه الدال في رفع خلافة ابن كثير ابو عمرو وآية السورة هنا
وفي الفم يضم السين والباقون بفتحها ورش قرية لهم بضم الهمزة والباقون بأسكانها
ابن كثير يخرج من تحتها بزيادة من في خفض التاء والباقون بغير من في فتح التاء وحفص
وحمة والكسائي ان صلوته في هود اصلواتك تأمر بك بالتوحيد - و
نصب التاء هنا والباقون فيها بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في
هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر ابو بكر مر جئون هنا وفي الاخر ابي يحيى بالمهمز
فيهما والباقون بغير همز - نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين
والباقون بالواو - نافع وابن عامر امن ايسس ببيان خیر ام من ايسس ببيان يضم
الهمزة وكسر السين رفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين نصب النون من ببيان
ابن عامر ابو بكر وحمة شفا حريف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وحشة
وحفص وحمة وروي النقاش عن علم لا خفش هاء بالهمزة ورش بين اللفظين
والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لا ما من الفعل فجعلت عينا في القلب
ابن عامر وحفص وحمة الا ان تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقولون يقتلون
قد ذكر في ابن عمران حمزة وحفص يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
اولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيهما ياء ان معنى بدأ اسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وعي
فتها حفص - سورة يونس عليه السلام

لمة ولعن النفس
اي وعين ابن بركان
فكر ان يوحين الفم
والامس الذ

قرأ ابن كثير وقالون حفص السرا وامتزا بالهمزة ورش بين اللفظين

والباقون بالامالة الكوفون ابن كثير ليس بمبين بالالف قبل الحاء الباقون
 ليس بغير الف قبل ضياء هنا وفي الانبياء والقصاص حمزة بعد الضاد الباقون
 بياء مفتوح بعد هاء ابن كثير وابو عمرو حفص يوصل الايت بالياء والباقون
 بالنون ابن عمر كفضى اليهم بفتح القاف الضاد اجلهم ينصب اللام
 والباقون بضم القاف كسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قبل ولا اذركم
 بغير الف بعد اللام وكذا راوى النقاش عن ابى ربيعة عن الزبي وبذلك
 اقرأتى ابو القاسم الفارسي عنده والباقون بالالف ابن كثير وقالون حفص
 وهشام والنقاش عن اخفش اذراك واذا راكم حيث وقع بالفتح وورش
 بين اللطيفين والباقون بالامالة حمزة والكسائي عما نشر كون هنا وفي
 الموضعين في اول النخل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
 ينشركم في البر والبحر بفتح الياء واسكان النون ضم الشين من النشر والباقون
 بضم الياء وفتح السين بياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع
 الحيو الدنيا بالنصب الباقون بالرفع ابن كثير والكسائي قطعاً من الليل
 باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هنالك تثلوا بالتائين من
 التلاوة والباقون بالتاء والباء وورش وابن كثير وابن عامر امن لا يهدي بفتح الياء
 والهاء وتشديد الدال وقالون ابو عمرو كذلك الا انها يختلسان حركة الهاء
 والنص عن قالون بالاسكان وقال الزمدي عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئاً من
 من الفم وتبوكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء كسر الهاء وحمزة والكسائي
 بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال فافهم وابن عامر كلمت تملك هنا

اصول
 مشاء بلعز بعد
 الضاد قبل

لحم فعمل ان الواو
 للزبي بالالف

اصول
 اجتماع ادراكهم
 في معنى وشعيرة
 والكسائي وابن كثير
 يخلف عنهم في القافية
 لو شئت

١٠١

لحم اعلان عند
 في القرآن قلاد
 حرف يدي

وفي آخر السورة وفي غافر في الثلاثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة
 والكسائي ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون
 شديدة ونصب السين ويؤيد بحشرهم بعده كان لم يلبثوا قد ذكر في الانعام
 فافهمية النون والنون وقد عصيت بفتح اللام من غير حمز والباقون باسكان اللام
 وحمزة بعدها وكلهم يسهل حمزة الوصل التي بعد حمزة الاستفهام في ذلك وشبه
 عن قوله تعالى قل عا الذين قل عا الله اذن لكم وعاء الله خيرا ولم يحقق احد منهم
 ولا فصل بينهما وبين التي قبلها بالف لضعفها ولان البدل في قول اكثر القراء
 والنحويين يلزمها ابن عامر خيرا مما تجتمعون بالتاء والباقون بالياء الكسائي
 وما يعزب عن ربك هذا في سبأ بكسر الزاي والباقون بضمها حمزة ولا اضغ
 من ذلك ولا الكبر برفع الراء فيها والباقون بفتحها بكل شجر عليم قد ذكر في الاعراف
 ابو عمرو وبنو السحر بالبد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبد
 بن ابي مسلم عن ابيه وابي هبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان تبوءا بالياء
 بدلا عن الحمزة فقال لنا ابن خراستي عن ابي طاهر عن الاشثاني انه وقف بالحمزة
 وبذلك قرأت وبه اخذ - ليضيقوا قد تقدم ذكره في الانعام ابن كوان و
 لا تتحان تخفف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف في تشديد التاء حمزة
 والكسائي امنت انة بكسر الحمزة والباقون بفتحها ابو بكر وتجعل الخسب النون
 والباقون بالياء حفص والكسائي نتم المؤمنين مخففا والباقون شدة
 وكلهم يتقف على هذا وشبهه ما رسم في المصاحف بغير ياء على حال رسمه
 الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانها ترجع اليها ياءاتها خمس الى ان ابوتها

له اى نقل من المصاحف
 الثاني الى اللام
 على اعلم ان في النون
 ثلث حمزات حمزة
 والوصل والاصل
 من القراء السبعة
 تنبيه حمزة الوصل
 الابدال مع اللام
 حمزة حمزة الوصل
 حمزة حمزة الوصل
 الى اللام على الابدال
 مد المد والاعتداد
 بالعامين والوجه
 للاعتداد بالوجه
 ثلث حمزات حمزة
 ووجه حمزة الوصل
 فالحمد لله العادل
 ثالثا - لضعفها
 البدلين (م) مع
 (م) في حمزة الوصل
 (م) في حمزة الوصل
 (م) في حمزة الوصل
 مع قصر البدل (م) مع
 التسطوع (م) مع الطول
 والثالثة لداقة مدح
 والفتحة والنقصان في
 مع فتحة الابدال
 مع المد والفتحة
 نحو ان كرسية

وَأَنِّي أَخَافُ فَتَحَمِلُ الْحَرَمِيَّ أَبُو عَمْرٍو نَفْسِي إِنْ أَتَيْتُمْ وَرَأَيْتُمْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فَتَحَمِلُ نَافِعَ
وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ لَجَرَى الْأَعْلَى اللَّهُ فَتَحَمِلُ نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ
وَكَذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ -

سورة هود عليه السلام

الْبَاءُ - الْأَشْجَرُ قَدْ ذَكَرْنَا ابْنَ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ إِنْ لَمْ يَكُنْ نَذِيرٌ بَعْدَ الْحَمزة
وَالْباقون بكسرها أَبُو عَمْرٍو وَبَادِي الرَّأْيِ لَهْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ الدَّالِ وَالْباقون
بِيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ حَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ فَعَجَّيْتُ عَلَيْكُمْ بَعْضُ الْعَيْنِ تَشْدِيدُ الْمِيمِ
وَالْباقون بَعْدَ الْعَيْنِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ حَفْصٌ مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ أَشْتَيْنِ هُنَا وَفِي
الْمُؤْمِنِينَ بَنُو نِزَارٍ وَالْباقون بغير تنوين حَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ
عَمْرٍو بَعْدَ الْمِيمِ وَالْباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراء في باب الإيماء
عَمْرٍو هُنَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ بَعْدَ الْيَاءِ وَالْباقون بكسرها أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ وَقِيلَ
وَعَيْطُ الْمَاءِ مِنَ الْغَيْرِ قَدْ ذَكَرْنَا الْكَسَاءُ إِنْ لَمْ يَكُنْ بَعْدَ الْمِيمِ وَقَعَ الْلامُ عَمْرٍو
بِضْبِ الرَاءِ وَالْباقون بَعْدَ الْمِيمِ رَفَعُ الْلامِ مَعَ التَّنْوِينِ وَرَفَعُ الرَاءِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
فَلَا تَشْتَرِكُ بَعْدَ الْلامِ وَكسر النون وتشديدها وَابْنُ كَثِيرٍ كَذَلِكَ أَنَّهُ يَفْتَحُ النون
وَالْباقون بِاسْكَانِ الْلامِ وَكسر النون وتخفيفها نَافِعٌ وَالْكَسَاءُ وَفِي خُرُوجِهَا
وَفِي الْمَعَارِجِ مِنْ عَذَابٍ يُؤْمِيذُ بَيْنِيذَ بَعْدَ الْمِيمِ وَالْباقون بكسرها حَفْصٌ
وَحَمْزَةٌ إِلَّا أَنَّ شَمُودَ هُنَا وَفِي الْفِرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ بَعْدَ الدَّالِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقِيلَ
بِغَيْرِ لَفٍ وَالْباقون بِالتَّنْوِينِ وَوَقَعُوا بِالْأَلْفِ عِوَضًا مِنْهُ الْكَسَاءُ الْأَبْعَدُ الشُّمُودُ
بِخَفْضِ الدَّالِ مَعَ التَّنْوِينِ وَالْباقون بَعْدَ الدَّالِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ

له ولا تغفل عن إثبات
الياء بعد النون وصلو
لورثي وأبو عمرو كما
وسلطوه

قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكُمْ هَذَا فِي الدَّارِ نَبِيْتُ بَكْرِ السَّيْنِ فِي اسْكَانِ الْاَمْرِ وَالْباقون
 بَعَثَ السَّيْنِ وَالْاَمْرَ وَالْفَ بَعْدَهَا ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ وَحَمْزَةُ يُحْتَوَبُ
 قَالَتْ يُوْتِلِقِي بِنَصَبِ الْبَاءِ وَالْباقون بِالرَّفْعِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَائِي
 سَيِّئٌ يَلْجِمُ وَيَسْتَيْتُ بِاشْتِاقِ السَّيْنِ الْفَضْلُ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ الْمَلِكِ
 وَالْباقون بِخَلَاَصِ كِسْرَةِ السَّيْنِ الْحَرَمِيَّانِ فَاسِرٌ وَابْنُ اشْرِجُوصل
 الْاَلْفِ حَيْثُ وَقَعَ وَالْباقون يَقْطَعُهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَابُو عَمْرٍو إِلَّا اَمْرًا نَكَتُ
 بِالرَّفْعِ وَالْباقون بِالنَّصَبِ اَصْلُو نَكَتُ وَعَلَى مَكَانَتِكَ قَدْ ذَكَرْتُ حَفْصُ
 وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِي فَاَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا بِضَمِّ السَّيْنِ وَالْباقون بِفَتْحِهَا
 الْحَرَمِيَّانِ وَابُو بَكْرٍ وَابْنُ كَلَّابٍ بِاسْكَانِ النُّونِ وَالْباقون بِتَشْدِيدِهَا
 مَعَ الْقَمَةِ ابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَحَمْزَةُ لَمَّا لَوَفَيْنَهُمْ هَذَا فِي لَيْسَ لَمَّا خَجَعُ
 فِي الطَّارِقِ لَمَّا عَلِيَهَا بِتَشْدِيدِ الْيَمْرِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْباقون بِتَخْفِيفِهَا
 نَافِعٌ وَحَفْصُ وَابْنُ عَامِرٍ بِرَجْعِ الْاَمْرِ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْباقون بِفَتْحِ الْيَاءِ
 وَكِسْرِ الْجِيمِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ عَمَّا تَحْمَلُونَ هَذَا فِي الْخَرِ النَّوْلِ بِالْاِتِّاءِ
 وَالْباقون بِالْيَاءِ يَاءُ اَتَّاهَا ثَمَانِي عَشْرَةَ يَاءُ اَتَّاهَا اِتْنِي اَخَافُ وَاِتْنِي اَخَافُ وَ
 اِتْنِي اَعْظَمُكَ وَاِتْنِي اَعُوْذُ بِكَ وَاِتْنِي اَخَافُ وَشَقَائِي اِنْ بَعَثَ السَّيْنُ
 الْحَرَمِيَّانِ وَابُو عَمْرٍو عَنِّي اَللَّهُ نَعْمَ اِنْ اَرَدْتُ اِتْنِي اِذَا الْمَنْ فِي ضَيْفِي
 اَلَيْسَ فِتْمَةُ الْاَرْبَعَةِ نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو وَلَكِنِّي اَرَاكُمْ وَاِتْنِي اَرَاكُمْ فِتْمَةُ نَافِعٌ
 وَالْبَزِي وَابُو عَمْرٍو وَلَكِنْ اَجْرِي اَلَا عَلَى اللَّهِ وَاِنْ اَجْرِي اَلَا عَلَى الَّذِي فِتْمَةُ
 نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ قَطْرِي لَمَّا فَتَحَهَا نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ اِتْنِي اَشْهَدُ

بَصَل
 سَيِّئٌ وَيَسْتَيْتُ بِاشْتِاقِ
 السَّيْنِ الْفَضْلُ نَافِعٌ
 وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَائِي
 بَصَل
 فَاسِرٌ وَابْنُ اشْرِجُوصل
 لَمَّا لَوَفَيْنَهُمْ هَذَا فِي لَيْسَ

ففتحها نافع وما لم يفتحها إلا بالفتح نافع والوجه وابن عامر وأبو عمرو
الحرميان وأبو عمرو وابن ذكوان وفيهما من المحذوفات ثلث فلا تستلكن
اشتغا في الوصل ورش أبو عمرو ولا تحذفون في ضيق اشتغا في الوصل أبو عمرو
وكوثر تأت اشتغا في الحالين بكثير واشتغا في الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي

سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر يابَّت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسر هاء ابن كثير وابن عامر
يقعان على يابَّت بالها وقد ذكر في باب الوقف حفص يَبَّتْ هُنا وفي
لقمرون الضَّحَّتْ بفتح الهمزة والباقون بكسر هاء ابن كثير آيَتِ لِلْسَّائِلِينَ
على التوحيد والباقون على الجمع نافع غَيَّبَتِ الْحَبَّ في الموضعين على الجمع والباقون
على التوحيد وكلهم قرء وأما لك لا تأمننا بادغام النون الأولى في الثانية
واشماها الضم وحقيقة الاشمام في ذلك أن يشار بالحركة إلى النون لا بالعضو
الذي يكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لأن الحركة لا تسكن رأسا بل
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول
عامة لعمتنا وهو الصواب لتأكيد كالاته وصحة في القياس نافع والكوفيون
يرفعون ويلعبون بالياء فيها والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يرفعونها
الباقون ورش وأبو عمرو والكسائي خفف همزة الذَّيْبِ والباقون بالهمزة في الحالين
وهمزة على أصله إذا وقف الكوفيون يَبْتَرِي على وزن فَعْلَى وأما فتح
الراء همزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء ففتح الياء وقرأ ورش الراء
بين اللظنين والباقون بإخلاء فتحها وبذلك يأخذ عامة أهل البلاد في

يَابَّت بفتح التاء
ابن عامر

هو فعلة من اليا
بالاشمام الاختلاف
وتكون من القاء
صحتان الياء
الاشمام أي الاشياء
بالعضو إلى جهة الهمزة
وقت النطق بالفتحة
الوجه من ذلك
لما قلنا الناطق
وليس مع إشارة
عنهم في هذا

مذهب أبي عمرو وهو قول ابن جاهد بقرأت وبذلك مراد النص عند من
 طريق أبي شعيب السوسي عن اليزيدي غير نافع وابن ذكوان هيت لك
 بكسر الهاء من غير همزة التاء وهشام كذلك إلا أنه لم يجر وقد روى عنه
 ضم التاء وابن كثير يفتح الهاء ضم التاء والباقون يفتحان نافع والكوفيون
 المخلصين إذا كان في أوله الف لام حيث وقع يفتح اللام والباقون بكسرها
 أبو عمرو حش الله في الحرفين بالف بعد الشين في الوصل فإذا وقف حذفها
 اتباعا للخط سروي ذلك عن اليزيدي منصوصا أبو عبد الرحمن ابنه أبو حمزة
 واحمد بن احمد أبو شعيب من رواية أبي العباس الأديني والباقون يفتحون
 في الحالين حفص دأبأبجريك الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائي
 وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون البري بالسوق الآبواو
 مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقق همزة الآو ورش وقيل
 على أصلها في الهمزتين المكسورتين وأبو عمرو على أصله الباقر على أصلهم
 ابن كثير حيث نشأ بالنون والباقون بالياء حفص حمزة والكسائي
 وقال لفتينيه بالالف النون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي
 أخلافهم بالياء والباقون بالنون حفص حمزة والكسائي خير حفظا
 يفتح الحاء والفاء وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من
 غير الف - ترفع درجت من نشأ قد ذكرني الانعام البري من طريق
 علي بن الحنيفة الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة عن فلان استأيسوا
 ولا تأيسوا من ترويح الله إله لا يائس وحشي إذا استأيس الرسل

له وليد فله
 اعلم ان الماخذ لثلاثة
 اصحاب الفقه كروى في
 وقوة نقله في الامام
 لاقتضاء اصله من
 اتباعا لما قال الشاطبي
 به وبشرى حذف الياء
 تحت وملاو شفاء
 تحت وملاو شفاء
 وكلاهما عن
 ابن العلاء الفقيه
 عن حفص لا يوافق
 حفص في الغيت
 انه انما الضم
 غير ما عن حفص
 حقه الغيت السيد

اعلم ان الماخذ لثلاثة
 واليزيدي في هذا الحرف
 نشأ او جبه الا بدل
 التسميل مع الدغم
 مع الفصحى ما قال الشاطبي
 به وبالسوق الا ابدال
 ادغما وفي خلافها
 ليس تغللا قال الشاطبي
 فالتسميل من غير الدغم

بعد العين في الحالين وقرى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون
يخذونها فيها -

سورة الرعد

قد ذكرنا في الليل النام في الاعراف قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص
وزرع ونجمل صنوان وغيرهم برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها ناصم
وابن عامر يبقون بكاء واحدا بلباء والباقون بالتاء حمزة والكسائي يفضل
بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا
بحقوله تعالى عِاذُ النَّارِ اَبَاءُ اِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ وعِاذُ امْتِنَا وَلَكُنَّا اَبَاءُ عِظَا
ءِ اِنَّا لَمَبْعُوثُونَ وعِاذُ اضْلَلْنَا فِي الْاَرْضِ ءِ اِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ وشهدت جميعها
احدى عشر موضعا في هذه السورة موضع وفي سبعان موضع وفي
المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع
وفي الصفات موضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع فكل
نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل
الاستفهام حمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكسائي يجعله
بهمزة تان وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة
فجعلها جميعا استفهاما بهمزتين محقتين وراد في النمل نونا في الخبر فقرا
اِنَّا لَمُخْرَجُونَ بنونين وقرا ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين
بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يد بعد الهمزة وابو عمرو يمد

اجماع الاستفهامين
في احدي عشر موضعا
من القرآن

وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منها
 خبرا وقرأ عاصم وحزمة بالجمع بين الاستفهامين الجزئين حيث وقعا
 وخالف اصله حفص في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا للجزء واحد
 مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا للجزء واحدة
 مكسورة والثاني استفهاما للجزئين وادخل هشام بين الجزئين
 الفا ولا يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في ثلثة مواضع
 في النمل والواقعة والزعمت فقرأ في النمل والزعمت بجعل الاول استفهاما
 والثاني خبرا وقرأ في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلها
 جميعا استفهاما للجزئين وهشام على اصله يدخل الفا بين الجزئين أكثر
 هاد وواق ووال وما عند الله باقي بالتزوين في الوصل فاذا وقف وقف
 بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير الباقون يصلون
 بالتزوين ويقفون بغير ياء أبو بكر وحزمة والكسائي أم هل يستوي بالياء
 والباقون بالتاء حفص وحزمة والكسائي وما يؤخذون عليه في النار
 ابتغاء بالياء والباقون بالتاء البري أفلم يأتس الذين بفتح الياء من غير همز
 بخلاف عنه وقد ذكر في سورة يوسف الكوفيون وصددوا عن السبيل
 هنا وفي غافر بضم الصاد فيها والباقون بفتحها فيها - اكلها قد ذكر ابن كثير
 والوعر وعاصم ويثبت فعندة مخفقا والباقون مشددا الكوفيون
 وابن عمر وسيعلم الكفر على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
 الكثير المتعالي اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها الباقر في الحالين

اصله
 وقف ابن كثير على
 هاد وواق ووال
 وباقي بالياء

سُورَةُ اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَام

قَرَأْنَا فَعَمَّا رَبِّ الْمُنِجِّدِ اللَّهُ بَرَفَعَ الْمَاءَ وَالْبَاقُونَ بِجَرِّهَا فِي الْحَالِينَ رَسَلْنَا
 وَنُسَبِّلُنَا وَسُبِّلَهُمْ فِيهِ الرِّيحُ قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْبَقَرَةِ حَمْرَةَ وَالْكَسَا خَلَقَ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ هَذَا فِي النُّورِ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ بِالْأَلْفِ وَرَفَعَ الْقَافَ عَلَى وَزْنٍ
 فَأَعْلَى خَفَضَ مَا بَعْدَ ذَلِكَ وَالْبَاقُونَ خَلَقَ عَلَى وَزْنٍ فَعَلَّ وَنَصَبَ مَا بَعْدَهُ
 إِلَّا أَنْ التَّاءُ مِنَ السَّمَوَاتِ تَكْسِرُ لَهَا تَاءُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ حَمْرَةَ بِمَضْرُوعٍ إِنِّي
 بَكْسِرُ الْيَاءِ وَهِيَ لَعَنَةُ حَكْمِ الْقَرَاءَةِ قَطْرُهَا أَجَازُهَا أَبُو عَمْرٍو وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ الْبَاءُ
 وَأَبُو عَمْرٍو لِيَصْلُوا هُنَا وَلِيَصْلُ فِي الْحِجْرِ وَلَقَدْ رَأَى الزُّمَرُ يَفْتَحُ الْيَاءَ فِي الْأَرْبَعَةِ
 وَالْبَاقُونَ بَعْضُهَا لَا يَبْعَثُ فِيهِ وَلَا يَخْلَلُ قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْبَقَرَةِ هَشَامٌ مِنْ قِرَاءَتِي
 عَلَى أَبِي الْفَتْحِ أَقْبِيَّةٌ مِمَّنْ النَّاسِ بَيَاءٌ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَكَذَلِكَ أَنْصَحُ عَلَيْهِ الْحُلُوفُ أَنْ عَنَدَ
 وَالْبَاقُونَ بَغِيرُ يَاءِ الْكَسَا لَتَرْوُلُ مِنْهُ بَقْعَةُ اللَّامِ الْأُولَى وَرَفَعَ الثَّانِيَةَ وَالْبَاقُونَ
 بَكْسِرُ الْأُولَى وَنَصَبَ الثَّانِيَةَ يَاءُهَا ثَلَاثٌ وَمَا كَانَ لِي فِي فَتْحِهَا حِفْصٌ - قُلْتُ
 لِعِبَادِي الَّذِينَ سَكَنُوا ابْنَ عَمْرِو حَمْرَةَ وَالْكَسَا - إِنِّي أَسْكَنْتُ فِيهَا الْحَرَمِيَّانِ
 وَأَبُو عَمْرٍو وَفِيهَا ثَلَاثٌ مَحْذُوفَاتٌ وَخَافَ قَعِيدًا ابْتَهَمَ فِي الْوَصْلِ وَرَشَّ
 جَاءَ أَشْرَكَ تَمُونُ ابْتَهَمَ فِي الْوَصْلِ أَبُو عَمْرٍو وَتَقَبَّلَ دُعَاءُ ابْتَهَمَ فِي الْحَالِينَ الْبَرِيَّةِ
 وَابْتَهَمَ فِي الْوَصْلِ وَرَشَّ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَمْرَةَ -

سُورَةُ الْحَجَرِ

قَرَأْنَا فَعَمَّا رَبِّ عَصِمَ رَبًّا بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا حِفْصُ
 وَحَمْرَةَ وَالْكَسَا مَا نَزَّلَ بَنُو نِينَ الْأُولَى مَضْمُومَةٌ وَالثَّانِيَةُ مَفْتُوحَةٌ

الْبَاءُ فِي
 خَدَامَةِ الْوَصْلِ
 وَالثَّانِيَةُ فِي
 قَالِ الشَّالِجِي
 وَافِيَّةٌ بِالْبَاءِ
 تَرْوُلُ

الْبَاءُ

وكسر الزاي المملوكة بالنصب والوبكر بالتاء مضمومة وفتح النون الزاي
 المملوكة بالرفع والباقون كذلك غير أنهم يفتحون التاء ابن كثير سكت
 بتخفيف الكاف والباقون بتشديد ها الزيم كوا فتح في البقرة وجزء و
 الخالصين في يوسف وفاشر في هود قد ذكر نافع ابو عمرو وهشام و
 حفص وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسر ها انا نبشرك
 قد ذكر في ال عمران نافع فم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسر ها
 مشددة والباقون يفتحوا مخففة ابو عمرو والكسائي ومن يقط من
 رحمة رايه الا الصائلون وفي الروم يقطون وفي الزمر لا تقطوا بكسر
 النون في الثلاثة والباقون يفتحوا حمزة والكسائي المنجوههم اجمعين مخففة
 والباقون مشددا ابو بكر قد رانا انا هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون
 بتشديد ها ياءاتها اربع بتي عبادي اتي انا واتي انا النذير ففتح
 الحرميان وابو عمرو بتاني ان كنتم ففتحوا نافع -

سورة النحل

قد ذكرت عما تشرون في يونس في المضعين قرأ ابو بكر نبت لكم بالنون
 والباقون بالياء ابن عمرو والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الا
 وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء من
 مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء الت
 بخلاف عنه اين شركاء الذين يغيرهم والباقون بالهمز نافع تشاؤون
 فيهم بكسر النون والباقون يفتحوا حمزة الذين يتوفتهم المملوكة في

اصل
 ضم عينون مفتوحا
 ومثله انا في العجب
 وهشام وحفص

اصل
 يقطون و يقطون و
 لا تقطوا بكسر النون
 البصر والكسائي

له
 قال السيد محمد الزبي
 في الغث والرقيع
 فيرطوا بكسر النون
 في من طوي كنانا
 في من القياس اش
 عزيز وهو القياس
 محمد بن عبد الله

التاليف
 قال الجوهري
 بقول هذه الرواية
 والحق ان هذه الرواية
 لا تثبت عن النبي
 طريق التفسير

ولا من طريق التاليف
 فقل هذا كما قال الجوهري
 في كتابه لا يرد
 غلبت في النسخ
 والعمل على المعنى
 انتهى

الموضعين بالياء والباقون بالتاء إلا أن يأتيتهم الملكية قد ذكر في
 الانعام الكوفيون لا يهدى من فتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء
 وفتح الدال ولا خلاف في يفضل ان الياء مضمومة لكل ابن عامر
 والكسائي فيكون هنا في ليس بالنصب الباقون بالرفع نوحى اليهم
 قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي أول ترد إلى ما بالتاء الباقون بالياء
 أبو عمرو تنقيحاً لآله بقاء والباقون بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباء
 بفتحها نافع وابن عامر وأبو بكر شقيقهم هنا في المؤمنين بفتح النون
 والباقون بضمها - يترشون قد ذكر في الإعراف أبو بكر يتحدون
 بالتاء الباقون بالياء من يطون إجماعاً قد ذكر في النساء ابن عامر
 وحمزة الترد إلى الطير بالتاء والباقون بالياء ابن عامر والكوفيون
 يوم طعنكم ويوم باسكان العين الباقون بفتحها ابن كثير وعاصم لجرين
 بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن كوان هو عندي وهم
 لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء الباقون بالتاء - القدس
 قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يحدون بفتح الياء والحاء والباقون
 بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتتوا بفتح الفاء التاء والباقون
 بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا في النمل بكسر الضاد الباقون
 بفتحها - ليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم

لأنه ما خفف على المتحقق
 السيد حمزة نقلاً
 في النشيد وقال في البيت
 ذلك من جميع طرقت
 الإعراف ابن كثير
 الحافظ الكبير
 المحل في حمزة نقلاً

سورة بني إسرائيل

قرأ أبو عمرو الأيتخذوا من ذنبي بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وأبو بكر

له
اي واو مثبتة
بعد السين
وواو مخففة
خطا بعد الحز

وحززة ليستو^و وجوهكم بالياء نصب الحززة على التوحيد والكسائي
بالنون ونصب الحززة على الجمع والباقون بالياء همزة مضمومة و
واو على الجمع ويبيش^و المؤمن^{ين} قد ذكر في ابن^و عمران ابن عامر يلقنه
منشور^و امشدها والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة
حززة والكسائي اما يبلغ^و عندك بكسر النون الف قبلها والباقون يفتح
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص ايت هنا
وفي الانبياء وفي الاحقاف بالتون كسر الفاء وابن^و كثير وابن عامر يفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن^و كثير كان خطا بكسر
الخاء فتم الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن^و كون
يفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائي فلا تفتح بالتاء والباقون بالياء
حفص حمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف
والباقون يفتحها ابن عامر الكوفيون كان^و سيش^و بضم همزة والهاء على التذكير
والباقون يفتحها مع التنوين على التانيث حمزة والكسائي يذكروا هنا وفي
الفرقان اسكان الذال ضم الكاف مخففا والباقون يفتحها مشددا ابن^و كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما تقولون
بالتاء والباقون بالياء الحميريان ابن عامر ابو بكر يثبت له بالياء والباقون
بالتاء الاستفهامان في المضعفين عاذا وعانا قد ذكر في العبد وروى
قد ذكر في الانبياء وحفص ورجل بكسر الجيم والباقون يفتحها ابن^و كثير
وابو عمرو ان يخفف او نزل ان تعيد^و فترسل فنخرج^و بالنون في الحز

والباقون بالياء أبو بكر وحمزة والكسائي اتفقوا في الحرفين بالامالة وابتدوا
 بالامالة في الاول فقط ودرش على اصله بين بين فيها و**الباقون** بالفتح
 ابن عمرو حفص وحمزة والكسائي اختلفوا **إلا بكسر الخاء** فتح الامام
 بعدها و**الباقون** بفتح الخاء اسكان اللام ابن ذكوان و**نأى** بفتح هاء
 وفي فصلت يجعل الهزة بعد الالف **الباقون** يجعلون الهزة قبل الالف
 واما الكسائي وخلف فتحه النون الهزة في السورتين **آمال** خلا
 فتحه الهزة فيها فقط وقد راوى عن ابي شعيب مثل ذلك واما
 ابو بكر فتحه الهزة هنا المخلص فتحها هناك و**الباقون** بفتحها ودرش
 على اصله في ذوات الياء الكوينون حتى **تجهر** لنا بفتح التاء ضم
 النجيم مخففا و**الباقون** بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني
 نافع وابن عمرو عاصم كسفا بفتح السين **الباقون** باسكانها ابن كثير
 وابن عمر قال **سبحان ربّي** بالفتح **الباقون** بغير الف الكسائي
 لقد علمت بضم التاء و**الباقون** بفتحها والوقف على آياتها مذكورة في
 بابها وفيها ياء واحدة وهي رخصة ربّي اذ فيها نافع وابو عمرو وفيها
 محذوفان **لين آخرتين** الى اثنتيها في الحالين ابن كثير واثنتيها في الوصل
 نافع وابو عمرو **فهو المهدد** اثنتيها في الوصل نافع وابو عمرو.

سورة الكهف

قرأ حفص عن جاسكت على الالف سكنت لطيفة من غير قطع وتثنية
 ثم يقول قتيلا وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في ليس

اصلي
 امالة ثانيا وفتحها
 ولا يوافق في رواية
 السكت في الفتح فقط
 حقه الكسائي في الفتح
 ١١

اصلي
 ما يفسد سكتان مخفص

في قوله تعالى من ثم قد نأمر يقول هذا أو كذا لك كان يسكت على
 النون في القيمة في قوله من ثم يقول راق وكذا لك كان يسكت
 على اللام في المطففين في قوله بل ثم يقول ران والباقون يصلون
 ذلك كله من غير سكت ويدعمون النون اللام في الراء أبو بكر
 من لذين باسكان الدال اشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء
 ويصل الراء بياء والباقون بضم الدال اسكان النون وضم الراء ابن كثير
 على اصله يصلها باو - ويكثر المؤمنون قد ذكر في ابن عمار شافع
 وابن عامر مرقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر
 تزود عن كففهم باسكان الزاي تشديد الراء والكوفون بفتح
 الزاي مخففة والفاء بعد ها والباقون يشددون الزاي يثبتون
 الالف الحرميان ولم يثبت منهم بتشديد اللام والباقون يخففها
 راعبا قد ذكر في ابن عمار أبو بكر وحمزة يورقلم باسكان
 الراء والباقون بكسر ابن عامر ولا تشريك بالتاء وجرم الكاف والباقون
 بالياء وفتح الكاف بالغدوة قد ذكر في الانعام حمزة والكسائي
 ثلثائة سنين بغير تنوين والباقون بالتون عاصم وكان له ثمر وحيط
 بثمره بفتح التاء والميم فيها وأبو عمر بضم التاء واسكان الميم والباقون
 بضمها الحرميان ابن عامر خيرا فتم بالميم على التنوين والباقون بغير ميم
 على التوحيد ابن عامر لكننا هو الله باثبات الالف في الوصل والباقون
 بحد مخافيه واثباتها في الوقف اجماعا حمزة والكسائي ولم يكن له

على قوله اشمامه شيئا
 لا باللفظ

يعلم ان هذا
 مشهور في القرآن
 تلمسانه

فَمَنْ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ هُنَا لِكَ الْوَلَايَةِ بَلَسَ
 الْوَاوُ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُونَ أَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ لِلَّهِ الْحَقُّ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْجَمْرِ
 تَحَا صَمِ حَمْزَةٌ وَخَيْرٌ عَقْبًا بِاسْكَانِ الْقَافِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا تَذْرُفَةٌ
 الرَّيْحُ قَدْ ذَكَرْتُ الْبَقْرَةَ نَافِعٌ وَالْكُوفِيُّونَ وَيَوْمَ تَسِيرُ الْجِبَالُ بِالنُّونِ
 وَكُسِرَ الْيَاءُ وَنُصِبَ الْجِبَالُ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ فَتَحَ الْيَاءُ فَتَحَ الْلامُ الْجِبَالُ
 حَمْزَةٌ وَيَوْمَ تَقُولُ بِالنُّونِ الْبَاقُونَ بِالْيَاءِ الْكُوفِيُّونَ قَبْلًا بِضَمِّينِ
 وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ الْقَافِ فَتَحَ الْيَاءُ أَبُو بَكْرٍ لَمْ يَكُنْ فِيهِ وَفِي الْفَلَمَةِ هَذَا كَيْفَ يَلْمِ الْلامُ وَهُوَ
 يَفْتَحُ الْمِيمَ وَكُسِرَ الْلامُ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْمِيمِ فَتَحَ الْلامُ حَقْفُصٌ وَمَا أُنْسِيَهُ
 إِلَّا الشَّيْطَانُ وَفِي الْفَتْحِ عَلَيْهِ اللَّهُ بِضَمِّ الْهَاءِ عَزِيزٌ صِلَةٌ بِيَاءٍ فِيهَا فِي الْوَلِ
 وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو مَا عَلِمْتُ رَشْدًا يَفْتَحُ الرَّاءُ الشَّيْنِ
 وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَاسْكَانِ الشَّيْنِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ لَا تَسْكُنُ يَفْتَحُ الْلامُ
 وَتَشْدِيدُ النُّونِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْلامِ وَتَخْفِيفُ النُّونِ حَمْزَةٌ
 وَالْكَسَاءُ لِيَعْرِقَ بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةٌ وَفَتْحُ الرَّاءِ أَهْلُهَا بِرَفْعِ الْلامِ وَالْبَاقُونَ
 بِالتَّاءِ مَضْمُونَةٌ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَنُصِبَ الْلامُ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكُوفِيُّونَ نَفْسًا
 تَرْكِيَّةٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ الْبَاقُونَ بِكَالْفِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ
 نَافِعٌ وَابْنُ كَوَانَ أَبُو بَكْرٍ نَكَرًا فِي الْمَوْضِعَيْنِ هُنَا فِي الطَّلَاقِ بِضَمِّ
 الْكَافِ الْبَاقُونَ بِاسْكَانِهَا نَافِعٌ مِنْ لَدُنِّ بَضْمِ الدَّالِ تَخْفِيفُ النُّونِ
 وَأَبُو بَكْرٍ بِاسْكَانِ الدَّالِ أَشْمَا حَا الضَّمِّ وَتَخْفِيفُ النُّونِ الْبَاقُونَ بِضَمِّ
 الدَّالِ تَشْدِيدُ النُّونِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو لَتَجِدَنَّ عَلَيْهِ تَخْفِيفَ التَّاءِ

لَمْ يَكُنْ شَيْئًا
 وَأَعْلَمُ أَنَّ شَيْئًا
 سَكَنَ الدَّالَ مَعَ الْأَشْيَاءِ
 الْأَشْيَاءُ بِالشَّقِيقَيْنِ شَمِ
 اخْتِلَافٍ فِيهَا وَهَذَا
 الزَّائِي يَفْتَحُ قَوْيَ حَمِيمٍ
 أَوْ كَسْرٍ وَغَيْرِ أَحَدٍ مِنْ الْأَشْيَاءِ
 وَمِنْهَا الدَّالُ فِي تَرْكِي
 الْمَفْرُوعَاتِ لَدُنْ أَبِي الْعَبَّاسِ

وكسر الحاء والباقون بتشديد التاء وقت الحاء نافع وابوعمر ^{ان تبدلها}
هنا وفي التحريم ان تبدل له وفي ن والقلم ان تبدل لتأني الثلاثة مشددا
والباقون مخففا ابن عامر ^{في ضم الحاء والباقون} باسكانها ابن عامر
والكوفيون فأتبع ثم أتبع ثم أتبع في الثلاثة المواضع يقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر ^{ابو بكر}
وحمزة والكسائي في عين حمزة بالالف من غير همز والباقون ^{غير الف}
مع الهمة حفص وحمزة والكسائي فله جزاء ^{أي بفتح الحاء} الحسنى بالتونين ^{أي بالتونين} واصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابوعمر وحفص
بين السدتين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي ^{يقفون}
ولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم ان يأتجوز ^{أي يأتجوز} وما تجوز
هنا وفي الانبياء همزها والباقون بغير همز حمزة والكسائي ^{لا يخرج}
هنا وفي المؤمنين بالالف ^{أي بفتح الف} والباقون بغير الف نافع وابن عامر ^{ابو بكر}
وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ^{ما ملكني} بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
مكسورة مشددة أبو بكر ^{دما} اثنتون ^{بكسر التنوين} حمزة ساكنة
بعدها من باب المحي واذا ابتدأكسره حمزة الوصل وايدل ^{الهمزة} الساكنة
بعدها ياء والباقون لقطع ^{الهمزة} ومدة بعدها في الحالين ^{ووسا}
على اصله يلقي حركة ^{الهمزة} على التنوين قبلها ابن كثير وابوعمر و
وابن عامر بين الصدفين ^{بضم} الصاد واسكان

الدال والباون يفتحين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال الثوري حمزة كسنة
 بعد اللام من باب المجموع واذا ابتداء كسها حمزة الوصل وابدلا حمزة
 الساكنة ياء والباون يقطع الحمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة فاستطاعوا
 بتشديد الطاء والباون يخففها الكوفون جعله ذكاء بالمد للهمز
 من غير تنوين والباون بالتزوين من غير حمزة والكسنة قبل
 ان يتفد كملت بالياء والباون بالتاء ياءاتها تسع ربي اعلم ربي
 احدا اري ان يؤتيني ربي احدا فم الاربعة الحرمين وابو عمرو
 معي صبرا في الثلاثة فتحها حفص - سجدني ان شاء الله فتحها نافع
 من دوزي اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفات سبع المقتد
 اثبتما في الوصل نافع وابو عمرو - ان يهدين ربي ان يؤتيني علي ان
 تعلمين اثبتن في الحالين ابن كثير واثبتن في الوصل نافع وابو عمرو ان
 انا اقل اثبتما في الحالين ابن كثير واثبتما في الوصل قالون وابو عمرو
 وما كنا نبغي اثبتما في الحالين ابن كثير واثبتما في الوصل نافع وابو عمرو والكسنة
 فلا تسئلن حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه
 واثبتما الباون في الحالين وكذا رسمها -

سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بلرو الكسنة بلامه فتح الحاء والياء من كسها يحض وكذا قرأت
 في رواية ابى شعيب على فارس بن احمد عن قراءته وابن كثير وحفص
 بنعقها وابن عامر وحمزة بنعق الحاء امالة الياء وابو عمرو بامالة الحاء

قال السبكي حمزة عليه
 في الغنيمة في شرحه
 الامانة في شرحه
 الحاء والياء من كسها
 الياء من كسها
 فلا ينفك عن كسها
 في جازم البيان للدار
 محمد بن عبد الله بن عبد الله

وفتح الياء ونافع في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
 يظهران دال الهاء عند الذال والباقون يدغمونها أبو بكر وابن عامر
 زكرياء إذا نادى ويذكر ياء أنا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر في
 ال عمران أبو عمرو والكسائي يرتني ويرث بجرم الشايفهما والباقون
 برفعهما فيهما - أنا نبشركم ونبشركم قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي
 وحفص عتيًا وصليًا وجثيًا جميع ما في هذه السورة بكسر اوائله
 وحمزة والكسائي يكتبا بكسر الباء والباقون بضم الاول في ذلك كله
 حمزة والكسائي وقد خلقناك بالنون والالف الباقون بالياء مضمومة
 من غير الف ورش وأبو عمرو يهَبُ لك بالياء وكذلك داود الجولاني
 عن قالون والباقون بالجر حفص حمزة وكنت نسيًا بفتح النون والباقون
 بكسرهما ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر من تحتها آلا بفتح الميم والتاء
 والباقون بكسرهما حفص تسقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
 السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
 وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعهما ابن عامر الكوفيون
 وإن الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويا بئس
 في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصًا بفتح اللام والباقون بكسرهما
 يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان أنما ميت بجرمة واحدة
 مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الأخفش عن حمزتين والباقون
 على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهمهم - نافع وعاصم

له
 قوله نافع اعلموا
 ورش على ما تقدم
 في حاشية صفحته
 له
 واعلم ان نافع والكمي
 والبصري على صوتهم
 في الهمزتين

وابن عامر أَوْلَا يَذْكُرُ بِأَسْكَانِ الذَّالِ وَضَمِّ الْكَافِ مَخْفَاً وَالْبَاقُونَ
بَعْنُهَا مَشْدُودِينَ الْكُسَاةَ ثُمَّ يَنْجِي الَّذِينَ اتَّقُوا مَخْفَاً وَالْبَاقُونَ مَشْدُودِينَ
أَبْنِ كَثِيرٍ خَيْرٌ مَقَامًا بَضْمِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بَعْنُهَا قَالُونَ ابْنِ كَوَانٍ أَثَارًا
وَرِيًّا يَأْتِي شَدِيدُ الْبَيَاءِ مِنْ غَيْرِ هَزٍّ وَالْبَاقُونَ بِالْهَزِّ وَدَقْفُ حَمْزَةٍ مَذْكُورَةٍ فِي
بَابِ هَمْزَةٍ وَالْكَسَاةَ مَا لَا وَوَلَدًا - وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا - أَنْ جَعَلُوا
لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا - أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا فِي الْخَرْفِ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ بَضْمِ
الْوَاوِ وَأَسْكَانِ اللَّامِ فِي الْحَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بَعْنُهَا فَيَنْهَنُ نَاقِمٌ وَالْكَسَاةَ
يَكَادُ السَّمَوَاتُ هُنَا فِي الشُّوْرَى بِالْبَيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْحَرَمِيَّةِ
وَحَفْصِ الْكُسَاةِ يَتَغَطَّرُونَ هُنَا فِي الشُّوْرَى بِالتَّاءِ وَفَتْحِ الطَّاءِ
مَشْدُودَةٍ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ سَالِنَةٌ وَكُسْرُ الطَّاءِ مَخْفَفَةٌ يَاءُ أَهْلِيَّةٍ
مِنْ وَرَاءِ وَكَانَتْ أَمْرًا فَيَنْجِي ابْنَ كَثِيرٍ جَعَلَ لِي آيَةً وَكَذَلِكَ
سَرَّجَتِ آيَةٌ فَتَحْتُمَا نَاقِمٌ أَبُو عَمْرٍو إِنْ أَعُوذُوا بِإِيَّائِي أَخَافُ فَتَحْتُمَا الْحَرَمِيَّةَ
وَأَبُو عَمْرٍو - اتَّخَذَ الْكِتَابُ سَكْنَهَا حَمْزَةً -

سورة طه عليه السلام

قَرَأَ أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاةَ طه بِأَمَالَةِ الطَّاءِ وَالْهَاءِ وَوَرَشٍ
وَأَبُو عَمْرٍو بِأَمَالَةِ الْهَاءِ خَاصَّةً وَالْبَاقُونَ بَعْنُهَا حَمْزَةً لَا هَلْ لَكُمُ
هُنَا فِي الْقَصَصِ بَضْمِ الْهَاءِ فِي الْوَصْلِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرِهَا فَيَنْجِي ابْنَ كَثِيرٍ
وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ أَنَا رَبُّكَ بِفَتْحِ الْعِزَّةِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرِهَا ابْنِ عَلَمٍ
وَالْكُوفِيُّونَ طوًى هُنَا فِي الثَّرْعَتِ بِالتَّنْوِينِ وَيَكْسِرُهَا هُنَا

للسالكين في الباقون بخيرتين من حمزة وأنا بتشد يد النون اخترتك
 بالنون والالف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمة من غير الف
 ابن عمار بن ابي اسيد بنقطع الالف وفتحها في الحالين اشتراك في ضم
 الحزموه والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدءونها بالضم
 وفتح الحزموه في الثاني الكوفيون مقلدوا هنا وفي الزخرف لفتح الميم
 واسكان الحاء بغير الف والباقون بكسر الميم فتح الحاء الف بعدها
 ولم يختلفوا في الذي في نباء عاصم ابن عمار وحمزة مكانا سوى
 بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي
 مكانا سوى وفي القيمة ان يترك سدي بالامالة ودرش ابو عمرو
 على اصلها بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
 والكسائي فيسحقهم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحها - ابن كثير
 وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشد يد بها ابو عمرو
 هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون
 يخففونها ابو عمرو فاجتمعوا بوصل الالف وفتح الميم الباقون بقطع الالف
 وكسر الميم ابن ذكوان مختل بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلفظ بها
 برفع الفاء والباقون بحزموها وقد تقدم مذهب البرز في تشديد
 التاء في البقرة ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة
 والكسائي كذا في بحر بكسر السين اسكان الحاء والباقون بفتح السين الف
 بعد كسر الحاء قبل حفص امنت له على الخبر والباقون على استقامتها

وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عند من ياتي مؤمنا
 باختلاس كسرة الحاء في الوصل واوشعيب باسكانها فيه والباقون
 باشتبايحها حمزة لا تخف دسرا يجزم الفاء والباقون برفعها والفتيلها
 حمزة والكسائي قد ايجيئكم من عدد وكرو وعدتكم ما رزقكم بالتاء
 مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والفاء بعدها الكسائي
 فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء الا
 ولا خلاف في كسر الحاء في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع
 وعاصم بملكانا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرهما الميم
 وابن عمرو وحفص وحمزة بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
 بفتحها مع التحفيف ياتيون قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي عالم ينظر
 بالتاء الباقر بالياء ابن كثير وابو عمرو لن يخلفه بكسر اللام والباقون
 بفتحها ابو عمرو يوم تنفتح بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة
 وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظمما يجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها
 والفتيلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر الحمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
 لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص اول ثايق
 بالتاء الباقر بالياء حمزة والكسائي ميلان او اخر اى هذه السورة من
 لدن قوله لتشتقى الى اخرها ومن اختلفوا وابو عمرو يميل من ذلك ما كان
 فيه راء نحو الثرى ومن افتري ولا تفرى ونحوه وما عدا ذلك بين بين
 وورش جميع ذلك بين بين الباقر بخلاف في جميع ذلك على ما شرعناه

له
 اعلانه يستفاد من
 قول الشافعي رحمه الله
 (وفي الكل قصر الحاء في
 اسانده بخلاف)
 الاختلاس في كلامه
 ولكن غير اولى من الحذف
 السيد محمد بن عبد الله
 في غيث النعم ١٢

في باب الامالة ياءاتها ثلاث عشرة يا عاوي الست واتي انا ربك
 واتي انا الله ففتح الحرميان ابو عمرو - لعني ايتكم سكنها الكوفيون - لذكرى
 ان ويسترني امرني وعلى عيني اذ ولا براسي اتي ففتح نافع وابو عمرو - ولي فيها
 ما رب فتحها ورش وحض اخي اشدد فتحها ابن كثير وابو عمرو - لنفسي
 وفي ذكرى اذ هبا سكنها الكوفيون ابن عامر فسطان من اللفظ جنيذ
 للسالكين - لم حشرتني اعني فتحها الحرميان وفيها محذوقه لا تتبع
 افغصيت امرني اثبتها في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة
 لذلك في الوصل نافع وابو عمرو -

سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ حفص حمزة والكسكا قل ربي يعلم بالباقون قل
 بغير الف - نوحى اليهم قد ذكر في يوسف حفص حمزة والكسكا
 في الثاني نوحى اليه بالنون كسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
 ابن كثير الرز الذين كفروا بغيره او بعد الهزة والباقون او لم ير بالواو
 ابن عامر ولا سمع بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
 بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفي لقمن
 برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر في يوسف الكسكا حذ اذا
 بكسر الجيم والباقون بضمها - آت لكو قد ذكر في الاسراء وائمة قد ذكر في راء
 ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء وابوبكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر
 وابوبكر نوحى المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددا والباقون بنون خففا

أبو بكر وحمزة والكسائي وحزم على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
بفتحهما والفاء بعد الراء - إذا فُتِحَتْ في الإِنْعَامِ يَأْجُوجُ وَمَاجُوجُ الكهف
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اللكبي على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبور قد ذكر في آخر النساء حفص قل رب احكم بالحق بالالف
والباقون بغير الف ياء الحاء أربع ذكر من روى فتح حفص إلى الله
فتحها نافع أبو عمرو إلى مسني الضم عبادي الضم سكتها حمزة -

والسكت في الباقي

سورة الحج

قرأ حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى
والباقون بالالف على وزن فعلى ليضل قد ذكر في إبراهيم وورش
وأبو عمرو وابن عامر تمليك قطع بكسر اللام وورش أبو عمرو وقيل وابن عامر
تمليك قطعوا بكسر اللام وابن ذكوان وليؤزوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون
باسكان اللام في الأربعة هذين قد ذكر في النساء نافع عاصم ولؤلؤا
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض - وترك أبو عمرو وأبو بكر إذا خفض
الهمزة الأولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن حيث وقع وحمزة
إذا وقف سهل الهمزتين على أصله وهشام سهل الثانية فيه في غير النصب
على أصله أيضا والباقون يحققونها خفضا للتأنيس سواء بالنصب
والباقون بالرفع أبو بكر وليؤزوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون
باسكان الواو مخففا - نافع فتخطفه بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون
باسكان الخاء تخفيف الطاء حمزة والكسائي منسيين في الموضعين بكسر السين

أصل
أبدا إلى العشر وأوان
لوقود عوا وبتكرار
وقع للسكت في موضعين

والباقون بففتحها ابن كثير و ابو عمرو ^{في سورة} إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ بفتح الياء والفاء مكان
الدال من غير الف الباقون بضم الياء وفتح الدال الف بعدها وكسر الفاء
نافع و ابو عمرو وعاصم ^{في سورة} اِذْ لِلَّذِينَ بضم الحزوة والباقون بففتحها نافع
وابن عامر وحفص يَفْتَكُلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله
قد ذكر في البقرة الحرميان ^{في سورة} لَهْدِيَتْ صَوَامِعُ بتخفيف الدال والباقون بتثنية
واو غم التاء في الصاد هنا حمزة والكسكسا و ابو عمرو وابن كوان - ابو عمرو
اهلكهما بتاء مضمومة والباقون بوزن مفتوحة والف بعدها ابن كثير
وحمزة والكسكسا مما يعدون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير و ابو عمرو
مَجْرَيْنَ هنا وفي سباني الموضعين بتثنية الجيم من غير الف الباقون
بالف وتخفيف الجيم ^{في سورة} ثُمَّ قَتَلُوا فِي ^{في سورة} اِلْ عِمْرَان وَمَذْخَلًا فِي النِّسَاء قد ذكر
الحرميان ابن عامر و ابو بكر و ^{في سورة} اَنْ مَّا تَدْعُونَ هنا وفي لقمن بالتاء والباقون
بالياء متسكا قد ذكر في اول السورة وفيها ياء واحدة بئس لِلطَّاغُوتِ
ففتحها نافع وحفص هشام وفيها محذوفان ^{في سورة} اَلْبَاءِ اشتهى في الحالين ابن كثير
واشتهى في الصل ورش و ابو عمرو وكان يكثر اشتهى في الوصل حيث وقعت ورش

سورة المؤمنین

قرأ ابن كثير لا ما نتهيم هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون
بالالف على الجمع حمزة والكسكسا على صلواتهم على التوحيد والباقون على الجمع
ابو بكر و ابن عامر عَظَمًا فكَسَرْنَا الْعَظَمَ بفتح العين اسكان الطاء فيها والباقي
بكسر العين وفتح الطاء الف بعدها الكوفيون ابن عامر سَيِّئًا بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير وأبو عمرو وثبت بالدخول بضم التاء وكسر الباء
 والباقون بفتح التاء وضم الباء - تسقيكم في الخيل من الهذيرة ومن
 كل زججين في هود قد ذكر أبو بكر مثزلاً بفتح الميم وكسر الزاي والباقون
 بضم الميم وفتح الزاي - هيئات هيئات قد ذكر في الوقف ابن كثير وأبو عمرو
 نثر بالتينون ووقفاً بالف عوضاً من الباقون بغير تينون ثم في الراء على
 أصلهم - إلى رتبة قد ذكر في البقرة الكوفيون وإن هذه بكسر الهزة
 والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون جرماً وشددها الباقون نافع تجوزون
 بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم - أم تسلكهم خراجاً قد ذكر في
 الكهف ابن عامر فخرج ريتك باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها
 وبالألف أبو عمرو سيقولون الله في الحرفين الأخيرين بالألف ورفع الهاء
 والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الأول ابن كثير
 وأبو عمرو وابن عامر حفص عالم العيب مخفض الميم والباقون برفعها
 حمزة والكسائي شقوتاً بالألف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر
 الشين اسكان القاف نافع وحمزة والكسائي سخرتاهنا وفي ص بضم السين
 والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة والكسائي أقم
 بكسر الهزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي قل كم كنتم بغير الف
 وحمزة والكسائي قل إن كنتم بغير الف والباقون بالألف فيها حمزة
 والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم
 فيها ياء واحدة لعلن سكنها الكوفيون -

مع
 تلك الحروف
 النقص

سورة النور

قرأ ابن كثير و أبو عمرو و قرئتها بتشديد الراء و الباقر و بتحقيقها
 ابن كثير و لها رافة هنا بجر يك الهزة و الباقر و يسكنها و لا خلاف
 في الذي في الحديد و المحصنة قد ذكر في النسياء حفص و حمزة
 و الكسائي اربعة شهادات الاول يرفع العين و الباقر و ينصب و
 لا خلاف في الثاني نافع ان لعنة الله و ان غضب الله بتحقيق النون
 فيها و رفع التاء و كسر الصاد من غضب و رفع الهاء من اسم الله تعالى
 و الباقر و بتشديد النون نصب التاء و فتح الصاد و جر الهاء حفص و الفاكهة
 ان غضب الله ينصب التاء و الباقر و فيها و لا خلاف في الاول
 خطوات قد ذكر في البقرة حمزة و الكسائي و يشهد بالياء الباقر و بالتاء
 نافع و أبو عمرو و هشام و عاصم على جئهم بضم الجيم الباقر و بكسرهما
 ابن عامر و أبو بكر غير اولى الاربعة بنصب الراء و الباقر و بجرهما ابن عامر
 آية المؤمنون وفي الزحرف آية الشجر وفي الرحمن آية الثقلان بضم
 الهاء في الوصل في الثلاثة و الباقر و يفتحها و وقف أبو عمرو و الكسائي
 عليها ثانيا بالالف و الباقر و بغير الف اكرهون قد ذكر في باب الامالة
 ابن عامر و حفص و حمزة و الكسائي آيت مبين في الموضعين هنا وفي
 الطلاق بكسر الياء و الباقر و يفتحها - أبو عمرو و الكسائي آيت بكسر الدال
 والمد و الهزة و أبو بكر و حمزة بضم الدال والمد و الهزة و اذا وقف حمزة
 سجد الهزة على اصله و الباقر و بضم الدال و تشديد الياء من غير هز
 أي حقت بالامالة

قد ينصب

ابن كثير و ابو عمرو توقد بالتاء مفتوحة وفهم الواو والذال وتشديد اللام
 و ابو بكر و حمزة والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا
 والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر و ابو بكر يستعملون له بفتح الباء والباقون
 بكسر الهمزة فتحا بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمت بالخفض
 والباقون بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابراهيم ابو عمرو و ابو بكر و حمزة
 بخلاف عنهم و يثبتون باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء والباقون
 بصلتها بياء و حفص و يثبتون باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء
 والباقون بكسر القاف و صلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة بالجماع ابو بكر
 كما استخلف يضم التاء كسر اللام و اذا ابتداء ضم الالف والباقون بفتحها
 و اذا ابتداء و اكسر و الالف ابن كثير و ابو بكر وليبدلهم مخففا والباقون
 مشددا ابن عامر و حمزة لا يحسبون الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر
 و حمزة والكسائي ثلث عواريت بالنصب والباقون بالرفع يثبتون في البقرة
 اقمهاتكم في النساء قد ذكر في ليس فيها من الياءات شيء

سورة الفرقان

قرا حمزة والكسائي ناكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير و ابن عامر
 و ابو بكر و يجعلون لك قصورا ارفع اللام والباقون بحزنها ضيقا قد ذكر
 في الايغام ابن كثير و حفص و يوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون
 ابن عامر فقولوا انتم بالنون والباقون بالياء حفص فاستطيعون بالتاء
 والباقون بالياء الكوفيون ابو عمرو و يوم تشق السماء هنا وفي ق تحفيف

له
 قالوا هو الثاني بخلاف
 بصلته كسرة الهاء

مع
 اعلم ان الآخر فحشا
 و جهان - الصلة و
 الاختلاس قد اثنى
 في النظم

٢٠
 ق

الشين والباقون يشددونها ابن كثير ونزل بنونين الثانية ساكنة و
 تخفيف الزاي ورفع اللام الملكية بالنصب الباقر بنون واحدة وتشديد
 الزاي وفتح اللام ورفع الملكية ونموذ في هود والريح في البقرة وبشر في
 الاعراف وليذكر في الاسراء مذكو قبل حمزة والكسائي ما ياء من ابياء
 والباقون بالتاء حمزة والكسائي فيها سرجا بضمين والباقون بكسر السين
 وفتح الراء والفاء بعدها حمزة ان يذكروا ساكنان الذال يضم الفاء
 مخففة والباقون بفتحها مشدحين نافع وابن عامر ولم يفتروا بضم الياء
 وكسر التاء وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء
 وضم التاء ابن عامر ابوبكر يصنع كذا ويخلف فيه بفتح الفاء والذال والباقون
 بجزمها وابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف يشددان العين وابن كثير
 وحفص فيه ممانا بصله الهاء ياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرها
 الحزميان ابن عامر وحفص ذريتينا بالالف على الجمع والباقون بغير الف
 على التوحيد ابوبكر وحمزة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام
 مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيها ياء ان يلبثني فتحها
 ابو عمرو وان قوي اتخذوا فتحا نافع وابو عمرو والبري

سورة الشعراء

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي طسم هنادي اول القصص وطس في
 اول الغل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحا واظهر حمزة النون
 هاء سين عند الميم هنادي القصص وادغمها الباقر - اخرجته وقال لغ

قد ذكرنا في الحجر أبو عمرو وعاصم خير أمائشركون بالياء والباق
 بالتاء أبو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباق بالتاء ابن
 وأبو عمرو بن أدرك عليهم تقطع الالف اسكان الدال من غير الف
 والباق بوصل الالف وتشديد الدال والقعب هانأفع إذا كنتا
 ترأيت الهزة مكسورة على الجبر والباق على الاستفهام وهم على مذاهيم فيه
 وقد ذكرني الرعد ابن عامر والكسائي أننا نحن جبر بنونين على الجبر و
 الباقر بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهيم قد ذكرني الرعد الرثم
 في البقرة وبشرآني الاعراف وفي ضيق في الخلق قد ذكرني ابن كثير ولا يسمعون
 بالياء مفتوحة وفتح الميم الضم بالرفع وكذا في الروم والباق بالتاء مضمة
 وكسر الميم الضم بالنصب حمزة وما أنت هدي بالياء مفتوحة واسكان
 في السورتين هنا وفي الروم العجى بالنصب إذا وقف ثبت الياء فيهما
 والباق بالياء مكسورة وفتح الهاء القعب هانأفع الجعج بالخفض ووقفوا هنا
 بالياء وفي الروم بغير ياء ابتاعا للمصنف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفي
 أن الناس بفتح الهزة والباق بكسر هاء خفض وحمزة وكل آتية بقصر
 الهزة وفتح التاء والباق بمد الهزة وضم التاء ابن كثير وأبو عمرو وهشام
 خير مما يفعلون بالياء والباق بالتاء الكوفيون من فرج بالتنوين
 والباق بغير تنوين نافع والكوفيون يؤمدين بفتح الميم والباق بكسر
 عما تعملون قد ذكرني في ياءاتها خمس آتي الشئت فتحها الحمريان
 وأبو عمرو - أو غير غنى أن أشكر فتحها ورش والبدوي - مالى لا ترى فتحها

ونذكر ما ذكره
 الشافعي والشافعي
 في صفة

ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي - آتَى الْبَقِيَّةَ وَلِيَبْلُوَنِي فَفَتَحَهَا نَافِعٌ وَفِيهَا
مَحْذُوقَتَانِ أَحَدُهُمَا ^{بِقِطْعَةٍ} وَتَنْجِيحُ مَالِ قَرَاهِمِ حَمْزَةٍ بَنُونَ وَاحِدَةٌ مُشْدَدَةٌ وَالْبَاقُونَ
بَنُونٍ ظَاهِرَتَيْنِ وَاسْتَبْتِ الْيَاءُ فِي الْحَالِيِّنَ ابْنَ كَثِيرٍ وَحَمْزَةٌ وَاسْتَبْتَهَا فِي الْوَصْلِ
نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو - فَمَا آتَيْنِي اللَّهُ وَاسْتَبْتَهَا مَفْتُوحَةٌ فِي الْوَصْلِ سَاكِنَةٌ فِي الْوَقْفِ
قَالُونَ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَفْصٌ بِخِلَافِ عَصَمٍ اعْنَى فِي الْوَقْفِ دَوْرُشٌ فَتَحَهَا فِي
الْوَصْلِ وَحَذَفَهَا فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَهَا الْبَاقُونَ فِي الْحَالِيِّنَ وَوَقَفَ الْكَسَائِيُّ
عَلَى وَادِ الْقَلْبِ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ يَاءٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ قَبْلَ -

سورة القصص

قَرَأَ حَمْزَةً وَالْكَسَائِيُّ وَيَعْنَى فَرَعُونَ وَهَامُنُ وَجَزُودُهُمَا بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةٌ
وَفَتْحُ الرَّاءِ وَأَمَّا لَمْ تَفْتَحْ وَرَفَعَ الْأَسْمَاءُ الثَّلَاثَةَ وَالْبَاقُونَ بِالْبَنُونِ مَضْمُومَةٌ وَ
كَسَرَ الرَّاءِ وَفَتْحُ الْيَاءِ بَعْدَهَا وَضَبُّ الْأَسْمَاءِ الثَّلَاثَةِ حَمْزَةً وَالْكَسَائِيُّ عَدَا
وَحَزَنًا بَضْمُ الْحَاءِ وَاسْكَانُ الزَّائِجِ الْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا - أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ
حَقٌّ يَصْنُدُ الرَّعَاءَ بَفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمُّ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بَضْمِ الْيَاءِ وَكَسَرُ الدَّالِ
يَأْتِي فِي يُوسُفَ وَهَاتَيْنِ فِي النِّسَاءِ وَلَا هِلَةَ أَمَلْتُوَانِي طَهْرٌ قَدْ ذَكَرَ
عَاصِمٌ أَوْجَدَ وَهَ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَحَمْزَةٌ بَضْمُهَا وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا حَفْصٌ
مِنَ الرَّهْبِ بَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْهَاءِ وَنَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو يَفْتَحُهَا - وَ
الْبَاقُونَ بَضْمِ الرَّاءِ وَاسْكَانُ الْهَاءِ ابْنَ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو فَذَلِكَ تَبَشِيرٌ
النُّونِ وَالْبَاقُونَ بِتَحْقِيقِهَا نَافِعٌ مَعْنَى رَدَا بَفَتْحِ الدَّالِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَالْبَاقُونَ
بِاسْكَانِ الدَّالِ وَالْهَمْزُ وَحَمْزَةٌ عَلَى مَذْهَبِهِ فِي الْوَقْفِ عَاصِمٌ وَحَمْزَةٌ

وتلقف وامتتم في الاعراف وان اسير في هود وعيون في الجرد ذكر
 الكوفيون وابن كوان حين سرون بالالف الباقون بغير الف حمزة
 فلما تراء الجمع بن بامالة فتحة الراء في الوصل اذا وقف اتبعها الهزة فامالها
 مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين مالتين الاولى اميلت لامالة
 فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهزة وهذا تحكه المشاهدة غير ان
 هذا حقيقة على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهزة في حال الوصل
 فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهزة فيميل الالف التي بعدها
 المنقلبة من الياء لامالها ورش يجعلها فيه بين بين على اصله في
 ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي الا خلق
 الا وكن بفتح الحاء واسكان اللام والباقون يضمها الكوفيون وابن عامر
 فز هين بالالف الباقون بغير الف الحرميان ابن عامر اصحب ليكة هنا
 وفي ص بلا م مفتوحة من غير همز بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
 واللام مع الهزة وخفض التاء والذي في الجرد في هذه الترجمة اجماعا
 غير ان ورشا يليق فيها حركة الهزة على اللام على اصله - بالقسطاس في الاعراف
 قد ذكر خفض كسفا هنا وفي سبأ بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
 وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي الروح الامين بضمها
 والباقون بتخفيف الزاي والرفع بروح الامين ابن عامر او تكتل لهم بالتاء
 آية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون
 بالواو - يتبعهم العاؤون قد ذكر في الاعراف ياءاتها ثلث عشرة ياء اتى لخط

إِنِّي أَخَافُ رَبِّيَ اعْلَمَ فَتَحَمَّنَ الْحَرَمِيَانِ أَبُو عَمْرٍو يُعَيَّادِي أَنْتُمْ فَتَحَمَّنَا نَافِعُ
وَأَبُو عَمْرٍو - إِنَّ مَعِيَ رَبِّي فَتَحَمَّنَ حَفْص - عَدُوِّي إِلَّا رَبِّي لِأَنِّي أَنَّهُ فَتَحَمَّنَا
نَافِعُ وَأَبُو عَمْرٍو - وَمَنْ مَعِيَ فَتَحَمَّنَا وَرَشَّ حَفْص - إِنْ أَلْجَرَى إِلَّا فِي الْخَمْسَةِ
فَتَحَمَّنَ نَافِعُ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَبْنُ عَمْرِو حَفْص -

سُورَةُ النَّمْلِ

قُرْءُ الْكُوفِيِّينَ بِشَهَابٍ بِالتَّنْوِينِ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ أَبْنُ كَثِيرٍ أَوَّلِيَا كَيْسِيَّةٍ
بَنُو نِزَارٍ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَالْبَاقُونَ بِوَاحِدَةٍ مُشَدَّدَةٍ عَاصِمٌ قَلَّتْ
بَعَثَ الْكَافُ وَالْبَاقُونَ بَضْمُهَا الْبَزْزِيُّ أَبُو عَمْرٍو مِنْ سَبَأَ هَذَا فِي سَبَابَةِ الْهَمَزِ
فِيهَا مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقَبِيلٌ بِأَسْكَانِهَا فِيهَا عَلَى نِيَةِ الْوَقْفِ وَالْبَاقُونَ بِخَفْضِهَا
فِيهَا مَعَ التَّنْوِينِ الْكَسَّةُ الْأَيْسَجُودُ وَابْتِخَانُفُ الْإِلَامُ وَيَقِفُ الْآيَا وَيَتَبَدَّلُ
الْأَسْجُدُ وَالْعَلَى الْأَمْرَ أَيْ الْإِلَهِاءِ النَّاسِ اسْجُدُوا وَالْبَاقُونَ بِشَدْدٍ دُونَ
الْإِلَامِ لَا نَدْغَامِ النُّونِ فِيهَا وَيَقِفُونَ عَلَى الْكَلِمَةِ بِأَسْرَ حَفْصُ الْكَسَّةُ
مَا تَحْفُونَ وَمَا تَعْلَنُونَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو عَمْرٍو وَعَاصِمٌ مَحْزُورٌ
قَالَ قَةُ الْيَهُمِ بِأَسْكَانِ الْهَاءِ وَقَالُونَ يَخْتَلِسُ كَسْرُهَا فِي الْوَصْلِ وَالْبَاقُونَ
يَسْبَعُونَهَا فِيهِ - أَنَا إِيَّاكَ بِهِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِمَالَةِ قَبْلُ عَنْ سَائِفِهَا وَفِي
صَ بِالشُّوْقِ وَفِي الْفَتْحِ عَلَى سُوقٍ بِالْهَمْزِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ هَمْزٍ
وَالْكَسَّةُ التَّبْيِينَةُ كَقَوْلِكَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَضَمُّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَوَّلَى وَضَمُّ
الْإِلَامِ الثَّانِيَةِ فِي الثَّانِي وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ فَتَحَمَّنَ التَّاءُ وَالْإِلَامُ - تَحَلَّكَ الْهَلِ
قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْكَهْفِ الْكُوفِيُّونَ أَنَا دَمْرُ نَهْمُ بَعَثَ الْهَمْزَ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرِهَا

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْخَمْسَةَ
لِشَامٍ وَجَاهٍ الشَّيْخِ
وَالْأَخْلَاصِ زَادِي
الْفَيْثُ فِي نَظْمِهِ

يَصْدِقُ برفع القاف والباقون بحزنها ابن كثير قال موسى بن عمار
والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكر في الانعام نافع حمزة والكسائي
التي لا يجمعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم - ائمة
قد ذكر في التوبة الكوفون قالوا استخراين بكسر السين واسكان الحاء من غير
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع بحجى الياء بالتاء
والباقون بالياء في ائمة استخراين قد ذكر في النساء ابو عمرو واقل لا يحقلون
بالياء والباقون بالتاء ثم هو في التقرة ويضياء في يونس قلبي ذكر والوقف
على ويكان الله ويكانه مذكور في يابه حفص تحذف ياء بفتح الحاء
والسين والباقون بضم الحاء وكسر السين ياء ائمة ائمة عشرة ياء سري
ان يهديني اتي انت انا الله اتي اخاف سري اعلم عدي اولم يعلم
سري اعلم فتحن الحرمين ابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قبل وعن البري عدي
اولم يعلم بالاسكان فقط - اتي اريد وسجدني ائتشاء الله فتحها نافع لعل
ايتكم وعلني اطلع سلكها الكوفون ومعنى يراد افعها حفص وفيها
محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل ورش -

سورة العنكبوت

قرأ ابو بكر حمزة والكسائي اولم ترد كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وابو عمرو النشاء هنا وفي النجم الواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما
ان يلقى حركة الهزة على الشين ثم يسقطها طرد القياس والثاني ان يفتح الشين

بالحرف
الساكن

وسيد الحزرة الفاتبا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وأبو عمرو
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحزرة بالنصب من غير تنوين
يكنتم بالحفض والباقون مودة بالنصب التنوين يكنتم بالفتح الحزرة
وابن عامر وحفص انكم لتأتون الادل بحزرة مكسورة على الخبر الباقي
على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهم
المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي التنوين بالحذف والباقون
مشدد ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي انا منكم بالحذف والباقون
بتشديد ها - ميم - يسم وتمود في هود وانا منكم في آل عمران
قد ذكر - عاصم وأبو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وأبو بكر وحمزة والكسائي ايت من ربه على التوحيد والباقون على الجمع
نافع والكوفيون ويقول ذوو البلاء والباقون بالنون أبو بكر اليننا
يجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي التنوين بهم بالتاء ساكنة
من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز قالون ابن كثير وحمزة والكسائي
وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسر ياءاتها ثلث الى ربي انه فتحها
نافع وأبو عمرو يعبادي الذين حذفها أبو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل
للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب ثباتها فيه لثبوتها في
جميع المصاحف وفتحها الباقي في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان
أرضي واسعة فتحها ابن عامر -

سورة السجدة

قرأ ابن عامر والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب الباقر بالرفع
 أبو بكر وأبو عمرو ثم إليه يرجعون بالياء والباقر بالتاء حمزة والكسائي
 وكذلك يخرجون وفي الجاشية فالיום لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هنا
 وضم الراء وكذلك قال النفاش عن الاخفش هنا خاصة الباقر بضم التاء
 والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة تحفص للعلمين
 بكلام الباقر بفتحها فقرأوا في الانعام ويشتطون في الحجر وما آتيتهم من ربنا
 في البقرة قد ذكرنا فاعلم لتركوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقر بالياء
 مفتوحة وضب الواو عما يشركون قد ذكر في يوسف قبل لنذيقهم بالبو
 والباقر بالياء يرسل الترحم قد ذكر في البقرة ابن عامر بخلاف عن هشام كشاف
 باسكان السين الباقر بفتحها ابن عامر تحفص حمزة والكسائي الى انزل الله
 بالالف المد على الجمع والباقر بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الضم ومما انت
 نقدي العجى قد ذكر كلاهما في النمل أبو بكر وحمزة من ضعف في الثلاثة
 بفتح الضاد وكذلك في حفص عن عاصم في غير ان ترك ذلك واختار الضم
 اتباعا منه لم ايت حديث بها الفضل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن
 عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم اقرا ذلك بالضم وروى عليه الفقه واية
 وعطية يضعف ومما رواه حفص عن عاصم عن ابيه اصر وبالجوين اخذ
 في روايته لا تابع عاصم على قراءته ووافق حفصا على اختياره والباقر بضم
 الضاد في الكوفيون هنا لا يفتح الذين بالياء والباقر بالتاء ليس
 فيها من الياءات شيء

سُورَةُ لَعْمَنَ

قُرْآنُ حَمْرَةِ هُدَى وَرَحْمَةً بِالرُّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصَبِ لِيُضِلَّ فِي إِبْرَاهِيمَ وَفِي
 أَذْنَيْهِ فِي اللَّابِئَةِ قَدْ ذَكَرْتُ حَفْصَ حَمْرَةٍ وَالْكِسَاءَ وَيَتَّخِذَهَا هَرَوَّابًا بِالنَّصَبِ
 وَالْبَاقُونَ بِالرُّفْعِ ابْنُ كَثِيرٍ يَبْنِي لَأَشْرِكُ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْأَوَّلُ قَبْلَ
 يَبْنِي أَقِيمِ الصَّلَاةَ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْآخِرُ وَحَفْصَ فِيهَا وَفِي الْاَوْسَطِ
 بَعَثَ الْيَاءَ وَالتَّشْدِيدَ وَالْبَرْزَى مِثْلَهُ فِي الْآخِرِ وَالْبَاقُونَ بِكِسْرِ الْيَاءِ فِي
 الثَّلَاثَةِ - مِثْقَالُ حَبَّةٍ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِنْبِيَاءِ ابْنَ كَثِيرٍ وَابْنَ عَامِرٍ وَعَاصِمَ
 وَلَا تُصَغِّرْ حَذَاكَ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ مِنْ عَيْرَافٍ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ تَحْفِيفُ الْعَيْنِ
 نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو وَحَفْصٌ عَلَيْكَ نِعْمَةٌ عَلَى الْجَمْعِ التَّذْكِيرِ وَالْبَاقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ
 وَالتَّائِيثِ ابْنُ عَمْرٍو وَالْبَحْرُ مَيْدَةٌ بِنُصْبِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا أَلْفَا تَدْعُونَ فِي الْحَرْفِ
 قَدْ ذَكَرْتُ نَافِعَ وَابْنَ عَامِرٍ وَعَاصِمَ وَيُزِيلُ الْغَيْثَ هُنَا فِي الشُّوْبِ بِالتَّشْدِيدِ
 وَالْبَاقُونَ بِالتَّحْفِيفِ وَقَدْ ذَكَرْتُ الْبَقْرَةَ فِي الْبَقْرَةِ أَيْ فِي سُورَةِ

أَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْقُرْآنَ
 مَوْجُودٌ فِي الْقُرْآنِ مِنْ
 حَرْفٍ وَيَتَّخِذَهَا

سُورَةُ السَّجْدَةِ

قُرْآنُ ابْنِ كَثِيرٍ وَابْنِ عَمْرٍو وَابْنِ مَرْكَلٍ شَيْءٌ خَلَقَهُ بِأَسْكَانِ الْاَلَامِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا
 وَالْاَسْتِغْنَامَانِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الرَّعْدِ حَمْرَةَ مَا اخْفَى لَهُمْ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ
 بِفَتْحِهَا حَمْرَةَ وَالْكِسَاءَ لِمَا صَبَرُوا بِكِسْرِ الْاَلَامِ وَتَحْفِيفِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْاَلَامِ
 وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ -

سُورَةُ الْاَخْرَابِ

قُرْآنُ ابْنِ عَمْرٍو بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا أَوْ بِمَا يَعْمَلُونَ بِصِيَرٍ بِالْيَاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ

قالون وقبيل آل عهناء في المجادلة وفي الطلاق بالهمزة من غير ياء
 وورش ياء مختلصة الكسرة خلفا من الهمزة وإذا وقف صيرها ياء ساكنة
 واليزي وأبو عمرو ياء ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والباقون
 بالهمزة وياء بعد ها في الحالين وحمزة إذا وقف جعل الهمزة بين بين
 على أصله في من همزة منهم ومن لم يميز أشبع التكمين للالف في الحالين
 الأمر شافان المد والقصر جازان في مذهبه كما ذكرناه في باب الهمزتين
 عاصم ^{فيهمزة} تظهرون بضم التاء وتخفيف الطاء والفاء بعد ها وكسر الهاء
 وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الطاء الف بعد ها وحمزة والكسائي
 لذلك إلا أنها يخففان الطاء والباقون بفتح التاء وتشديد الطاء والهاء
 من غير الف حمزة وأبو عمرو الظنون والرسول والسبيل بحذف الالف في الحالين
 في الثلاثة وابن كثير وحفص الكسائي بحذفها فيفتح في الوصل خاصة
 والباقون بابتائها في الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم الباقون بفتحها
 الحرميان لا تقرأها بالقصر والباقون بالمد عاصم أسوة هنا في الحرفين في
 المختنة بضم الهمزة والباقون بكسر الهمزة في إل عمران ومبينة في النساء قد ذكر
 ابن كثير وابن عامر ونضعف لها بالنون كسر العين تشديدا من غير الف
 العذاب بالنصب والباقون بالياء بفتح العين ومرق العذاب وتشديد أبو عمرو
 العين حذف الالف قبلها وتخفيفها الباقون اشتوا الالف حمزة والكسائي
 وتعمل صالحا يؤتى أجرها بالياء فيها والباقون بالتاء في الأول والبنون في الثاني
 نافع وعاصم وقرن في بفتح القاف الباقون بكسر هاشام والكوفون

له نفس الهمزة
 الياء بين الياءين
 عاصم
 وأعلن الهمزة لا يزي
 والقصر جازان
 بياء ساكنة
 أسفرا بين بين
 وهذا من زيادة
 القصيدة وهو حق
 بالوصل

١٢٥

لا يقرأ
 بتشديد التاء

أَنْ تَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالتاء عاصم وخاتم النبيين بفتح التاء
 والباقون بكسرها - أَنْ تُسْتَوْهَنَ فِي الْبَقَرَةِ وَتَرْجَى فِي التَّوْبَةِ إِنَّهُ فِي بَابِ
 الْإِمَالَةِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو لَا تَحِلُّ لَكَ بِالتَّاءِ وَالْباقون بِالْيَاءِ ابْنُ عَامِرٍ سَادَتُنَا
 بِالْجَمْعِ وَكُسْرُ التَّاءِ وَالْباقون بِالتَّوْحِيدِ وَنُصِبَ التَّاءُ الْبَزْزُ لَا أَنْ تَبْدَلَ بِتَشْدِيدِ
 التَّاءِ عَصَمَ لَعْنًا كَثِيرًا بِالْيَاءِ وَالْباقون بِالتَّاءِ وَلَيْسَ فِيهَا مِنَ الْيَاءِ شَيْءٌ -

سُورَةُ سَبَا

قُرْآنُ حَمْزَةٍ وَالْكَسَّةُ عَلَى الْغَيْبِ بِالْأَلْفِ بَعْدَ اللَّامِ وَخَفَضَ الْمِيمَ عَلَى وَزْنِ قَالِ
 وَالْباقون شَمْرُ الْغَيْبِ بِالْأَلْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ عَلَى وَزْنِ فاعِلٍ وَرَفَعَ الْمِيمَ نَافِعٍ وَ
 ابْنُ عَامِرٍ وَخَفَضَهَا الْباقون - لَا يَغْرِبُ فِي يُونُسَ وَمُجَرَّبِينَ قَدْ ذَكَرَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ
 فِي الْحَجْرِ ابْنُ كَثِيرٍ وَخَفَضَ مِنْ رَجَزِ الْيَمِّ هُنَا فِي الْجَائِيَةِ بِرَفْعِ الْمِيمِ وَالْباقون
 بِجَرِّهَا حَمْزَةً وَالْكَسَّةُ أَنْ يَتَشَاءَ يَحْتَسِفَ بِهِمْ أَوْ يَسْقِطَ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَأَدْعَمُ
 الْكَسَّةُ الْفَاءُ فِي الْبَاءِ وَالْباقون بِاللَّوْنِ فِيهِمْ كَسَفًا فِي الْإِسْرَاعِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ
 وَلَسْلِمُ بْنُ الرَّيْجِ بِالرَّفْعِ وَالْباقون بِالنَّصْبِ نَافِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو مِثْلُهَا بِالْأَلْفِ
 سَاكِنَةٌ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ وَالْيَدْلُ مَسْمُوعٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ وَمِثْلُهَا قَدْ يَحْيَى
 فِي الشَّعْرِ صَرِيحٌ خَمْرَقَامٌ مِنْ وَكَاتَةٍ وَكَفَوْتَةُ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهَا وَابْنُ ذَكْوَانَ هَمْزَةٌ
 مَفْتُوحَةٌ وَحَمْزَةٌ إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا جَعَلَهَا بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى أَصْلِهِ لَسْبًا قَدْ ذَكَرَ
 فِي الْبَزْلِ خَفَضَ حَمْزَةً فِي مَسْكِنَتِهِمْ بِأَسْكَانِ السَّيْنِ وَفَتْحَ الْكَافِ وَالْكَسَّةُ
 لِذَلِكَ غَيْرُ أَنَّهُ يَكْسُرُ الْكَافَ وَالْباقون بفتح السَّيْنِ وَكُسْرُ الْكَافِ الْفَتْحُ بَيْنَهُمَا أَبُو عَمْرٍو
 ذَوَاتِي أَكُلِ خَطِّ بَغِيرِ تَوْنِ اللَّامِ وَالْباقون بِالتَّوْنِ وَخَفَفَ الْأَكْلَ الْحَرَمِيَّ
 أَيُّ بَسْكَوْنِ الْكَافِ

وقد ذكر في البقرة تحفص حمزة والكسائي وهل يجزئ بالنون وكسر الزاي
 إلا الكوفية بالنصب الباقرن بالياء وفتح الزاي ورفع الراء ابن كثير وأبو
 وهشام رتبنا بعد بين أسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقرن
 بالالف مع التحفص الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقرن
 بتخفيفها أبو عمرو وحمزة والكسائي المأذون بضم الهزة والباقرن بفتحها ابن
 إذا قرع بفتح الفاء والزاي والباقرن بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين
 القراء في تشديد الزاي حمزة في العزفت بغير الف على التوحيد والباقرن بالالف
 على الجمع ويؤيد بخشرون ثم يقول قد ذكر في الانعام الحرميان ابن عمار تحفص
 التناوش بضم الواو والباقرن لجزها وإذا وقف حمزة جعلها بين يدي لأن
 ذلك من النيش وهو الحركة في الأبطاء فاصله الهز وجازان يكون من النوش
 وهو التناول فيكون اصله الواو ثم هز للزوم ضمتهما فغلى هذا يقف بضم الواو
 ويرد ذلك على اصله ابن عمار والكسائي وخيل بينهم هنا وفي الزمر وسيشق
 الذين باشام الضم الحاء والسين والباقرن باخلاص كسرهما ياءاتها ثلث عبادي
 الشكوة سكنها حمزة أن اجزئ إلا سكنها ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي
 رتبنا إله ففتحنا نافع وأبو عمرو وفيها محذوقان كالجواب انتهت في الحالين
 ابن كثير وانتهت في الوصل ورش أبو عمرو وكان نيكرا انتهت في الوصل ورش -

التي
 في
 القوم
 قد
 ذكرها

سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقرن برفعها أنزل الريح في
 البقرة وبلد بيت قد ذكر في آل عمران أبو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الياء وفتح الحاء

والباقون بفتح الياء ضم الحاء - ولو لو أقعد ^{في سورة} ذكر في أبي عمرو وكذلك يجوز
 بالياء مضمومة وفتح الزاي ^{كل} كقوف بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
 وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عمرو وأبو بكر والكسائي على التثنية
 بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر الشين ساكنة
 المعجمة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما ساكن أبو عمرو المعجمة في تاء ثم كذا
 وإذا وقف أبدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل يجوز وما واسكانها
 في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكسر الميم ^{في} اثنتان في الوصل

سورة يس عليه السلام

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون بخلا
 فتحها ورش وأبو بكر وابن عمرو والكسائي يذعمون نون الهمزة في
 الواو ويثبوتون الغنة وكذلك في ت والقلم غيران عامة اهل الاداء من
 البصريين يأخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون
 ببيان النون في السورتين ^{والجهمان في ذان} ابن عمرو وحفص وحمزة والكسائي
 نزل العزير الرحيم نصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة
 والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها أبو بكر ^{في} فتن
 بتخفيف الزاي والباقون بتشديد ها - لما جميعا لدينا قد ذكر في سورة هود
 والآخر الميته ^{في سورة} ومن ثمرة في الانعام قد ذكر أبو بكر وحمزة والكسائي ومالك
 أي فقم بغير هاء والباقون بالهاء ابن عمرو والكوفيون والقفه ^{في سورة} ثابصب
 الراء والباقون برفعها نافع وابن عمرو ^{في سورة} دسيتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

١١٧

بالتوحيد فتح التاء قرش وابن كثير وهشام يَحْصِمُونَ بفتح الخاء و
 تشديد الصاد وقالون وابوعمر باختلاس فتح الخاء تشديد الصاد والنصر
 عن قالون بالاسكان وحمزة بالاسكان الخاء تخفيف الصاد والباقون هم
 عاصم وابن كوان الكسائي بلسان الخاء تشديد الصاد من مَرَقَدًا قد ذكر في
 الكهف الحرميان ابو عمرو وفي شغل بالاسكان الغين في الباقرن بضمهم حمزة
 والكسائي في ظلل بضم الظاء من غير الف في الباقرن بكها وبالف نافع وعاصم
 جيل كثير بلسان الجيم الباء تشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم اسكان
 الباء تخفيف اللام والباقرن كذلك غيرهم ضموا الباء على مكانتهم قد ذكر في
 الانعام عاصم حمزة تنكس في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
 وتشديد ها والباقرن بفتح النون الاولى اسكان الثانية وضم الكاف مخففة
 نافع وابن كوان افلا تعقلون هنا بالتاء والباقرن بالياء نافع وابن عامر
 لتذير من كان بالتاء هنا والباقرن بالياء ومشارب في باب الالمال وفيكون
 في البقرة قد ذكر تاءاتها ثلاث ومكان لا أعبد سكنها حمزة التي اذ التي فتحها نافع و
 ابو عمرو التي امت في الحرميان ابو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقدون ابتها في الوصل و

سُورَةُ الصَّفَاتِ

قرأ حمزة والشافعية صفا فالزجرات زجرا فالتي ليت ذكر او كذلك والذريات
 ذروا يا وغام التاء فيما بعد هاء من غير اشارة في الاربعة قال ابو عمرو واقرأني
 ابو الفتح بن احمد في رواية خلاد فالملقيت ذكر ا فالخيرات صحتها في المرسلات
 والغديت بالادغام ايضا من غير اشارة والباقرن يكرن التاء في الجميع عن الادغام

فعلان لما في
 الكهف والجموع
 والجموع

ألا ما كان من مذهب أبي عمرو في لا دغام الكبير وقد شرحناه قبل عناصم حمزة
 بزنية بالتقوين والباقون بغير تقوين أبو بكر الكواكب بالنصب والباقون
 بالخفض حفص حمزة والكسائي لا يستمعون بتشديد السين واليم والباقون
 بإسكان السين تخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجت بضم التاء والباقون
 بفتحها قالون ابن عمرو وأبو نوحا وفي الواقعة بإسكان الواو والباقون
 بفتحها الخاضعين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل لغنم في الاعراف قد ذكر
 حمزة والكسائي ينفون بكسر الزاي هنا والباقون يفتحها ولا خلاف في ضم الياء
 حمزة والذهين فون بضم الياء والباقون يفتحها يذني كأي أرى في المنام ويأبى
 قد ذكر في سورة يوسف حمزة والكسائي ما ذا أتري بضم التاء وكسر الراء
 كسر خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون بإخلاص فتحها جعلوا فعلا ثلاثيا
 وأبو عمرو يميل فتحه الراء وورش بين بين على أصله والباقون بإخلاص فتحها
 ابن ذكوان عن قراءتي على الفارسي عن النقاش عن الأخفش عنده إن ألياس
 محذوف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت ابن ذكوان من طريق الشامي
 وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همزة الله أعلم حفص حمزة والكسائي الله
 ورب الأيكم فنصب الأسماء الثلاثة والباقون بفتحها نافع ابن عمرو على الياء
 منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة وإسكان اللام متصلا ياء ال
 ثالث أتي أرى في المنام أتي أذبحك ففتحها الحرميان أبو عمرو وسجودني أشاء
 الله ففتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولا ابتها في الوصل وورش -

في سورة
 في سورة

اعلم ان هذا الحرف
في القصة من حروف
من حروف

قر أحزمة والكسائي من فوائده بضم الفاء الباقر بفتحها الصاحب كنية في
الشعر أو بالشوق في النمل قد ذكر ابن كثير وأذكر عبدنا إبراهيم على التوحيد
والباقر على الجمع نافع هشام بخالصته بغير تنوين الباقر بالتثنية التسم
قد ذكر في الانعام ابن كثير وأبو عمرو هذا ما يؤعدون بالياء الباقر بالتاء
حفص حمزة والكسائي وعشاق وفي بناء عشاقا بتشديد السين فيها والباقر
بتخفيفها أبو عمرو وآخر من شاكلهم بضم الميم على الجمع الباقر بفتحها والفتحة بعدها
على التوحيد أبو عمرو وحمزة والكسائي من الأشرار اتخذتهم بصل الألف
واذا ابتدوا كسر هاء الباقر بقطعها في الحالين سيجزأ قد ذكر في سورة المزمل
عاصم حمزة قال فالحق بالرفع والباقر بالنصب لا خلاف في نصب الثاني
المخلصين قد ذكر في سورة يوسف يا أيها الساتر ولي نعمة وما كان لي علم
فتحها حفص إني أعجبت فتحها الحرميان أبو عمرو ومن بعدى إنك كنت الرؤيا
فتحها نافع وأبو عمرو مشني الشيطان سكنها حمزة ولعنني إلى يوم الدين فتحها نافع

سورة الزمر

قد ذكرت في بطون إجماعكم في النباء قر أنافع وعاصم وحمزة وهشام
بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراءتي على أبي الفتح
وأبو شعيب ^{أي التثنية} أبو عمرو وغيرهما عن الزيدي ^{أي بغير ضمة} باسكان الهاء وقرأت على الفارسي
وغيره من طريق أهل العراق بصلتها بواو وهي رواية أبي عبد الرحمن أبي حمزة
وغيرهما عن الزيدي والباقر بصلوها بواو وليضل قد ذكر في إبراهيم
الحرميان حمزة آمن هو قانتك بتخفيف الميم والباقر بتشديد هاء أبي شعيب ^{أي التثنية}

فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمزة
وعنه عن الزيدى مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي قاس
قول ابى عمر في اتباع المرسوم عند الوقف الباوقن يحذفونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سلميا بالف بعد السين كسر اللام والباوقن بفتح اللام
من غير الف حمزة والكسائي بكاف عبدة بالف على الجمع والباوقن بغير
الف على ما كان في الاغنام قد ذكر ابو عمرو وكشفت حمزة
ومسكت رجمة بالتون فيها ونصب حمزة ورجمة والباوقن بغير تون
ونقص حمزة ورجمة حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف كسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباوقن بفتح القاف الضاد الف بعدها في اللفظ
والموت بالنصب لا تقطعوا في الجرح قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بمقتضى
بالالف على الجمع والباوقن بغير الف على التوحيد ابن عامر تأمر وتنتي عبد تونين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ونافع تون واحدة مخففة والباوقن بفتح
واحدة مشددة وحكى وشيق بالاشام قد ذكر في سبأ الكوفيون ففتحوا ابوا كما
في الموضعين هنا وفي بناء تحقيق التاء والباوقن تبشيد هاياكها است
التي امرت ففتحها نافع التي اخاف فتحها الحميان ابو عمر ان راخني الله سكنها حمزة قل يعبادي
الذين اسكنوا في الوقف خذوها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرنا والعنكبوت
وفتحها الباوقن تأمر وتنتي عبد تونين الحميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

لعل
اعلم ان هذا الخبر
موجود في القرآن
من كشفت حمزة

سورة المؤمن

قرا قالون وابن كثير وهشام وحفص حمزة بفتح الحاء في جميع الحواميم

اصح
الاصح
الاصح

قورش و ابو عمرو بين بين البا قون بالامالة كملت مرثاة قد ذكر
 في يونس نافع وهشام والذين تدعون منج فله بالتاء البا قون بالياء
 ابن عامر أشد منكم بالكاف البا قون بالهاء الكوفيون أو ان زيادة الف
 قبل الواو مع اسكان الواو البا قون بفتح الواو بغير الف نافع و ابو عمرو
 وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهماء في الأرض الفساد بصب الدال
 والبا قون يظهر بفتح الياء وكسر الهماء وفتح الفساد ابو عمرو وابن كوان
 كل قلب بالتفوين والبا قون بغير تفوين وحفص فاطمة بنصب العين الباقو
 برفعها أي خلون الجنة قد ذكر في النسيان وصد عن السبيل قد ذكر في الرد ابن كثير
 و ابو عمرو وابن عامر و ابو بكر الساعة اذ خلوا ابو صل الالف ضم الحاء بيته
 بالضم والبا قون بقطعها في الحالين وكسر الحاء نافع والكوفيون يوم لا ينفع
 بالياء والبا قون بالتاء الكوفيون قليلا مما تتدكر قون بتاين والبا قو
 بالياء والتاء ابن كثير و ابو بكر سيد خلون جهم بضم الياء وفتح الحاء
 والبا قون بفتح الياء وضم الحاء نافع و ابو عمرو وهشام وحفص
 شيوخا بضم الشين والبا قون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء لها
 ثمان اتي اخاف في الثلاثة ففتح نافع وابن كثير و ابو عمرو و ذكر في اقل
 موسى و ادعوني استجب لكم ففتح ما ابن كثير لعلي ابلغ الاسباب
 سكنها الكوفيون مالي ادعوكم وسكنها الكوفيون ابن كوان امرحائي
 الله فتحها نافع و ابو عمرو وفيها ثلث محذوفات التلاقي والتأديتها
 في الحالين ابن كثير و ابنتها في الوصل ورث و حذو واختلاف فيهما عن

قالون فقرأتماله بالوجهين أتبعون الهدى كما اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل قالون وابو عمرو والله اعلم بالصواب -

سورة فصّلت

قرأ ابن عمرو الكوفيون تخسيت بكسر الحاء وروي الفارسي عن أبي طلحة
عن أصحابه عن أبي الحارث أمالة فخر السنين في لراقرأ بذلك واحسبه وهما
ذالباقون باسكان الحاء نافع ولوقم تخشع بالنون مفتوحة وخم الشين
أعذاء الله بالنصب ذالباقون بالياء مضمومة وفتح الشين أعذاء الله بالرفع
ابن كثير وابوشعيب ^{ابن السكيت} ابن عمرو ابوبكر ربنا اننا الذين باسكان الراء
هنا خاصة وابو عمر عن ^{ابن الدؤوبي} الزيدى باختلاس كسرها والباقون باشباع الذين
ويلخذون في النساء الاعراف قد ذكر هشام ^{في نسخة} العجى بحزرة واحدة من غير مد
على الحزرة والباقون على الاستفهام قابوبكر وحزرة والكسرة بحزرتين والباقون بحزرة
ومدة فقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الالف بين الحزرة المحققة
والمليئة وورش على اصله في ابدال الحزرة الثانية القام من غير فاصل بينهما
وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس
قول حفص ابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الحزرتين من غير فاصل
بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن ذكوان باشباع المد
هنا وفي ت والقلم في قوله تعالى عاى كان ذامال قياسا على مذهب هشام هنا
وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا يصح من جهة القياس ذلك ان
ابن ذكوان لما انفصل لهذه الالف بين الحزرتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

ابن كثير في قوله تعالى عاى كان ذامال قياسا على مذهب هشام هنا

علم ان فضله بينهما في حال تسهيله احدهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه
على ان الاخفش قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر
فضلا بينهما في الموضعين فانضم ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التي
لا يميزها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الامة المختصون بالفهم
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عمرو وحفص من
تمرت بالالف على الجمع والباقيون على التوحيد وتايجانيه قد ذكر في سجن
فيها ياء ابن كثير في قالوا ففتح ابن كثير الى سجن اي فتح نافع باختلاف عن قول ابو عمرو

سورة الشورى

قرأ ابن كثير كذا لا يفتح بفتح الحاء والباقيون بكسرها يكاد السموات قد ذكر
ابو عمرو وابو بكر هنا يفتحون بالنون كسر الطاء والباقيون بالتاء فتح اللام مشددة
نافع وابن عمرو عاصم يفتح الله بضم الياء فتح الباء كسر الشين مشددة والباقيون
بفتح الياء واسكان الباء ضم الشين مخففة حفص حمزة والكسائي ويعلم
ما تفعلون بالتاء الباقيون ليا يزيل الغيث قد ذكر نافع وابن عمرو عاصم كسبت
بغير فاء والباقيون فيما بالفاء الجوار في الإمالة والفتح في البقرة قد ذكر نافع وابن
ويعلم الذين يرفع الميزال الباقيون بنصبها حمزة والكسائي كثير الاثر هنا
وفي النجم بكسر الباء من غير الف لا حمزة والباقيون بفتح الباء بالف وحمزة بعدها نافع
او يرسيل يرفع اللام فيفتح ياذنيه باسكان الياء الباقيون بنصبها وفيها
محدوفة وهي الجوار في البحر اثبتا في الحالين ابن كثير واثبتا في الوصل
نافع وابو عمرو -

في سورة الشورى

سورة الزخرف

فِي اِمَامِ الْكِتَابِ قَدْ ذَكَرْنَا فَاَنْفَعُ وَحَمزة والكسرة صَفْحًا اِنْ كُنْتُمْ تَكْسِرُ الْهَمْزَةَ
 وَالْبَاقُونَ بِفَتْحٍ جَعَلَ لِلَّهِ الْأَرْضَ مَهْدًا قَدْ ذَكَرْنَا فِي سَبْعَةِ طَرِيقٍ وَكَذَلِكَ تَحْرُجُونَ
 قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْأَعْرَافِ وَجَزَاءُ فِي الْبَقَرَةِ قَدْ ذَكَرْنَا حَفْصَ وَحَمزة والكسرة أَوْ مِنْ نَبَشٍ
 بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين الْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ اسْكَانِ النون
 وَتَخْفِيفِ الشين الْحَرَمِيَّانِ ابْنِ عَامِرٍ هَمْزٌ عِنْدَ الرَّجْمِ بِالنَّوْنِ سَاكِنَةٌ
 وَفَتْحُ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةٌ وَالْفَعْدُهَا وَضَمُّ الدَّالِ نَافِعٌ أَشْهَدُ
 خَلَقَهُمْ لَمْ يَزَلْ ابْنُ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ مُحَقَّقَةٌ وَالثَّانِيَةُ مَضْمُونَةٌ مَسْهُلَةٌ بَيْنَ الْهَمْزَةِ
 وَالْوَاوِ وَقَالُونَ مِنْ رَأْيَةِ ابْنِ نَشِيطٍ عَجَلًا عَنْهُ يَدْخُلُ قَبْلَهَا الْفَاوُ الشين
 سَاكِنَةٌ وَالْبَاقُونَ أَشْهَدُ وَالْهَمْزَةُ وَاحِدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَفَتْحُ الشين ابْنِ عَامِرٍ
 وَحَفْصٌ قُلْ أَوَّلُهَا بِالْأَلِفِ وَالْبَاقُونَ قُلْ بِغَيْرِ الْفِ ابْنِ كَثِيرٍ وَابْنُ عَمْرٍ
 وَسَقْفًا بِفَتْحِ السين اسْكَانِ الْقَافِ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبَاقُونَ بضمها على الجمع
 هَشَامٌ وَعَاصِمٌ حَمزة لَامَتَا عِ بَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ تَخْفِيفُ الْحَرَمِيَّانِ
 وَابْنُ عَامِرٍ أَبُو بَكْرٍ حَتَّى إِذَا جَعَلْنَا بِالْأَلِفِ عَلَى التَّثْنِيَةِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ
 عَلَى التَّوْحِيدِ يَا أَيُّهَا الشَّيْرُ قَدْ ذَكَرْنَا فِي النُّورِ حَفْصٌ عَلَيْهِ اسْمُ سَوْرَةٍ بِاسْكَانِ السين
 مِنْ غَيْرِ الْفِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحٍ وَبِالْأَلِفِ عَدَهَا حَمزة والكسرة جَعَلْنَاهُمْ
 سَلَفًا بضم السين اللام وَالْبَاقُونَ بِفَتْحٍ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَرُ آمِنَةٌ
 يَصُدُّونَ بضم الصاد وَالْبَاقُونَ بِكسرها الْكُوفِيُّونَ وَالْمَشَاخِرُ بِتَحْقِيقِ
 الْهَمْزَتَيْنِ الْفَعْدُهَا وَالْبَاقُونَ بِتَحْقِيقِ الثَّانِيَةِ وَبَعْدَهَا الْفِ لَمْ يَدْخُلْ هَذَا

له في الزخرف
 اسلم ان الزخرف
 وجم ان التشديد
 كما قال الشافعي
 روي في بعض النسخ

منهم الغابين المحققة والمسئلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر
 وحفص ما تشتهيه الانفس بها يثيب الباقر تشتهي بواحدة - ^{للمؤمنين} ^{للمؤمنين} ^{للمؤمنين}
 قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يجمعون بالياء الباقر
 بالتاء عاصم وحمزة وقيل يخفض اللام وكسر الهاء والباقر بنصب اللام و
 ضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء الباقر بالياء وفيها ياء لك
 من تحتي افلا فتحها نافع والبرقي ابو عمرو واسكنها الباقر يعبدى لا خوف
 عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع ابو عمرو وابن عامر في الحالين فتحها
 الباقر في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا ابنتها في الوصل ابو عمرو

سورة الدخان

قل الكافرون رب السموات بالخفض الباقر بالرفع ابن كثير وحفص
 يخلف في البطون بالياء والباقر بالتاء الحرميان ابن عامر فاعتلوه بضم اللام
 والباقر بلسان الكسائي اذ انك بفتح الالف الباقر بلسان نافع ابن عامر
 في مقام بضم الميم والباقر بفتحها وفيها ياء ان التي اتيتم فتحها الحرميان ابو عمرو
 ولي فاعترلون فتحا وشر وفيها محذوفان ان ترجعون فاعترلون ابنتها في الوصل

سورة الجاثية

قر حمزة والكسائي من ذاب آيت وتصريف الشرح آيت بتوحيد الهمز وكسر اللام
 في الحرفين والباقر بالجمع رفع التاء ابن عامر ابو بكر وحمزة والكسائي وآيت
 تؤمنون بالتاء الباقر بالياء من ترجي اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
 ليخزي قومنا بالنون والباقر بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء في الجاه

بالنصب البا قون بالرفع حمزة والكسرة عشوة بفتح الغين اسكان الشين
من غير الف والبا قون بكسر الغين فتم الشين الف بعدها حمزة والساعة لا شيء
فيها بالنصب البا قون بالرفع لا يجوز قد ذكر في الروم وليس فيها من الباء شيء

سورة الاحقاف

قرأ نافع واليزي بخلاف غيره وابن عمر لثنية الذين بالتاء البا قون بالياء
الكوفيون اخسانا بجملة مكسورة واسكان الحاء فتم السين الف بعدها
والبا قون حشنا بضم الحاء اسكان السين من غير حمز ولا الف الكوفيون
وابن كوان كرها في الحرفين بضم الكاف البا قون بفتح حمزة وحذف الكسرة
تقبل عنهم احسن ما عملوا وابتغوا و بالنون فيها مفتوحة ونصبون احسن في البا قون
بالياء مضبوطة فيها و رفع نون احسن اي كما قد ذكر في الاسم عشام اتعداني
بنون لحدة مشددة والبا قون بنونين مكسوتين ابن كثير وابو عمرو وهشام
وعاصم وليونيهم بالياء البا قون بالنون ابن كوان اذهبتم بفتحهم بفتحهم
من غير مد وابن كثير وهشام بجملة ومدة وهشام لطول مد على اصله البا قون
بجملة واحدة من غير مد على الخبر عاصم حمزة لا يرى بالياء مضبوطة الا مسكنهم بالرفع
والبا قون بالتاء مفتوحة وبالنصب ابلاغكم قد ذكر في الاعراف ياءاتها اربع او نحو
ان اسكن ففتحها وثن البزى اتعداني ان اخرج ففتحها الحريان اي اخاف ففتحها
الحريتان ابو عمرو ولكني اربكم ففتحها نافع واليزي وابو عمرو

سورة سبأ نافع صلى الله عليه وسلم

قرأ ابو عمرو وحفص الذين قتلوا بضم القاف كسرة التاء والبا قون بفتحها والف

الذي ليس له
في الخبر ان
التي ليس له
وتبعه الشافعي
محمدا ونفسه
منه فمن طرقت
بها حمزة اي
تقوله حمزة اي
وتقوله حمزة
ابن الدليم هذا
كما في نسخة
وقوله وهشام
اي ياء حمزة
واللينة الف على
ولا تغفل عن الوجوه
لحشا وانما يتحقق
الظن من الاحوال
على انهم بالفتح
صغيرة - قائل

بينهما ابن كثير غير أسين بالقصر والباقون بالبد وقد ثنا محمد بن أحمد
 بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
 عن البرقي بإسناده عن ابن كثير قال إنفا بالقصر بذلك قرأت في رواية
 أبي ربيعة عنه عن أبي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالبد وكذلك
 قرأت في رواية الخزازي وغيره عنه وفيه الخذف ^{له} عَسَيْتُمْ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَقَرَةِ
 أَبُو عَمْرٍو وَأَمَلِي لَهُمْ بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة
 واللام والفاء في اللفظ حفص وحمة والكسائي أسرارهم بكسر الهمزة
 والباقون بفتحها أبو بكر وليكولكم حتى يعلم المجاهدون منكم ويكولوا أخباركم ليلاً
 في الثلاثة والباقون بالنون أبو بكر وحمة وتدعو إلى السلم بكسر السين و
 الباقر بفتحها —

له بالباقر
 قال السمين رحمه الله
 في الغشت كلام التميمي
 لشعره بين ذلك
 حكاه في كتابه

سُورَةُ الْكَافِي

قد ذكرت في التوبة آية السَّوْمِ وَعَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْكَافِي قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ
 وَأَبُو عَمْرٍو لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُؤْمِنُوا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبِالْإِيمَانِ
 فِي الْآخِرَةِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْحَرَمِيَّانِ ابْنُ عَامِرٍ فَسَنُوتِيهِمَا بِالنُّونِ وَالْبَاقُونَ
 بِالْيَاءِ حَمَزَةً وَالْكَسَائِيُّ بِالْخُصْرِ ابْضَادُ الْبَاقُونَ بفتح حمزة والكسائي
 كَلَّمَ اللَّهُ بَلَسَرَ اللام والباقون بفتحها والفاء بعدها فخر ابن عامر ندخله و
 بغيره بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما أبو عمرو وما يعملون بصيرا بالياء
 والباقون بالتاء ابن كثير ابن كوان شطاة بفتحها الطاء والباقون
 بأسكانها ابن كوان فاذر بالقصر والباقون بالبد على سؤقي قد ذكر في الغل

له بالالف
 اعلم ان هذا الحرف
 من غير ان يكون
 من غير ان يكون

سُورَةُ الْحَجَّاتِ

قَدْ ذُكِرَتْ فِي النِّسَاءِ فَتَبَيَّنَ وَلَحْمُ أَخِيهِ مَيْتَانِي إِلَّا نِعَامَ وَتَأْمُرَاتِ الْبَرِّ
الَّتِي يَسْتَدِرُّهَا قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَقَرَةِ قَبْلَ قِرَاءَةِ ابْنِ عَمْرٍو لَا يَأْتِي الشُّكْرُ لِهَمْزَةٍ سَاكِنَةٍ
بَعْدَ الْيَاءِ وَإِذَا خَفَفَ الْهَمْزُ أَيْدِلَهَا الْفَاءُ وَالْبَاقُونَ بَعْدَ هَزْوِ الْفَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ
بَصَائِرُ كَمَا يَعْمَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ

سُورَةُ

قَرَأَ نَافِعُ ابْنُ بَلَرٍ يَوْمَ يَقُولُ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ أَيْ لَبَّيْ هَذَا مَا يُعْمَلُونَ بِالْيَاءِ
وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُرْمِيَّانِ حَمْزَةٌ وَإِذَا بَاءُ الشُّجْرِ يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُونَ
تَشْقُقُ الْأَرْحُفُ قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْفُرْقَانِ فِيهَا ثَلَاثُ لُيُوءَاتٍ مَحْذُوفَاتٍ وَعِنْدَ أَهْلِ عَيْنٍ
وَمَنْ يَخَافُ وَعِنْدَ أَهْلِ الْوَصْلِ وَرَشِ الْمَنَادِ اشْتَهَى فِي الْحَالِ ابْنُ كَثِيرٍ وَاشْتَهَى فِي الْوَصْلِ
نَافِعُ ابْنُ عَمْرٍو قَالَ الْقَاسِمُ ابْنُ بَرِّعَةَ ابْنُ عَمْرٍو هَذَا بَلَاءٌ بِالْيَاءِ الْوَقْفُ بِالْبَاقُونَ يَقُولُونَ خَيْرًا

لَمْ
وَأَعْلَمَ الْفَخْرِيُّ
الْوَقْفَ الَّذِي فِيهِ
وَمَنْ يَخَافُ
نَمُ الْخَفَافُ

قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْفُرْقَانِ وَابْنُ كَثِيرٍ

١٣٠

سُورَةُ الذَّهَرِيَّتِ

ابْتِغَاءَ السَّمِ

قَرَأَ ابْنُ بَلَرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ كَأَنَّهَا أَنْزَلَتْ تُطَوَّقُونَ بِرَفْعِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بِنَصْبِهَا
قَالَ سَلَمٌ قَدْ ذُكِرَ فِيهِ كَسْرُ الْكَسَّةِ فَاخْتَصَمُوا الصَّعْقَةَ بِأَسْكَانِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ
وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ كَسْرُ الْعَيْنِ ابْنُ عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ وَقَوْمٌ تَوَجَّهَ بِالْخَفَضِ

وَالْبَاقُونَ | سُورَةُ الطَّوْهِرِ | بِالنَّصْبِ

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو وَأَشْبَعَهُمْ بِقَطْعِ الْأَلْفِ أَسْكَانُ التَّاءِ الْعَيْنِ وَثَوْنٌ وَالْفَاءُ عِدَالَتُونَ
وَالْبَاقُونَ بِوَصْلِ الْأَلْفِ وَبِفَتْحِ التَّاءِ الْعَيْنِ نَاءٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ ابْنُ
وَابْنُ عَمْرٍو دَرَجَتُهُمْ بِأَيَّامٍ بِالْجَمْعِ وَضَمُّ التَّاءِ ابْنُ عَمْرٍو وَكَسْرُ ابْنِ عَمْرٍو وَالْبَاقُونَ بِالْجَمْعِ

فرفع التاء نافع وأبو عمرو وابن عامر يفتحون دسريتهم بالجمع كسر التاء الباقي
 بالتوحيد فتح التاء أبو ثبير وما التثنية بكسر اللام والباقيون يفتحونها لا لغوفا
 ولا تأنيما قد ذكر في البقرة نافع والكسائي أنه هو البر بفتح الهزة والباقيون بكسر
 قبل هشام حفص بخلاف عنه المصيطرون بالسین حمزة بخلاف
 عن خلاد بين الضياء الزاي الباقيون بالصاد خالصة عاصم
 وابن عامر يصحون بضم الياء الباقيون يفتحها.

سورة النجم

قرأ حمزة والكسائي آخر هذه السورة من لدن قوله تعالى إذا هوى
 إلى قوله من النذر الأولى بالامالة وإمال أبو عمرو منج إلى ما كان فيراء
 وما عدا ذلك بين وبين وورش جميع ذلك بين بين الباقيون بالخالص الفتح
 هشام ما الذب الفؤاد بتشديد الذال الباقيون بتخفيفها حمزة والكسائي
 أفترؤن بفتح التاء أسكان لليمر غير الف الباقيون بضم التاء فتح اليم الف
 بعدها أبو ثبير ومتوعدة بمدة حمزة والباقيون بغير مد لا هـ أبو ثبير
 بالهزة والباقيون بغير مد كثير الأثر في الشوى النشأة في العنكبوت وبطون
 أمها تكرر في النساء قد ذكر نافع أبو عمرو عاذا الأولى بضم اللام ونقل حركة الهزة
 إلى اللام وأدغام التنوين فيها وإلى قالون بعد ضمة اللام بحزة ساكنة في
 موضع الواو والباقيون بكسرة التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهزة بعد
 ويجوز في الأبداء بقوله عز وجل الأولى على هذا في عم وثلاثة أوجه أحدها
 الأولى بإثبات حمزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني الأولى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذا ان الوجهان جائزان
في ذلك ويشهد في مذهب ورش - الثالث التوئي باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابداء
بجدة الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجز ايضا التوئي باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو والتوئي بضم اللام حذف همزة الوصل
وهز الواو والتوئي كوجهاين في عمر الثالث وهو عندى احسن الوجوه واقيسها
بمذهبهما لما بينت من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم همزة ومشوكة
فما اتقى يغيرون يفتان بغير الف والباقون يلبثون ويقفون بالالف -

سورة المتمر

قرأ ابن كثير الى شئ نكرا باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وهمزة
والكسرة خيشعا بفتح الخاء الف بعدها وكسر الشين تخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكر في الانعام ابن عامر وهمزة
ستعلون غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان بايات محذوفة يدع الداع
اشتها في الحالين البري اشتها في الوصل ورش ابو عمرو الى الداع اشتها في الحالين ابن كثير
اشتها في الوصل فم ابو عمرو عدي في ذكره في ستة مواضع اشتهر في الوصل ورش وحده -

سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والخبز العصف والريحان بالنصب في الاسماء الثلاثة وهمزة
والكسرة والريحان بالخفض ما عداها بالرفع والباقون بفتح الثلثة نافع
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء خيم الراء همزة

وابو بكر بخلاف عنه المنشئت بكسر الشين والباقون بفتحها أو الأكرام في الموضعين
وله الجواز قد ذكر في باب لا ماله حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون
بالنون آية الثقلين قد ذكر في النور ابركث يرشوا بكسر الشين والباقون بضمها
ابركثير وابوعمر ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمر الدوري عن الكسائي
لم يثبت في الاول بضم المير وابو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قرأتين
والذي يرض عليه ابو الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيها ابن عمار بن مزعل الجلال
في اخره بالواو والباقون بالياء

سورة الواقعة

قرأ الكوفيون هنا ولا يقرؤون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي وحريم عن
بخفضها والباقون برفعها ابو بكر وحمزة عزربا باسكان الراء والباقون بضمها والاستفهام
مذكوران في الاعد غير ان نافع والكسائي قرأ في الاول منها بالاستفهام في الثاني
بالخبر والباقون فيها بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتلين أو أباء ونا
قد ذكر في الضم نافع عاصم حمزة شرب الهم بضم الشين والباقون بفتحها
ابن كثير نحن قد نأخفف لدا والباقون بتشديدها الشكاة قد ذكر في العنكبوت
وكذلك في الانعام تذكرون وفظلم تفلحون في البقرة والمنشئون في باب وقف حمزة
ابو بكر انا المخرمون بجزئين والباقون بواحدة مكسوة حمزة والكسائي بموقع النجوم
باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو الف بعدها

سورة الحديد

قرأ ابو عمرو وقد اخلا بضم الهمزة وكسر الخاء ميتا فلم بالرفع والباقون بفتحهم

اعلم ان المختلفين
بعد ما ذكر اختلاف
الضمان في الهمزة
قال في الهمزة
التي هي عن الكسائي
منه في الثانية
او اضم في الثانية
وان كان في الثانية
والجواز في الثانية
الكسائي في الثانية
وعنه في الثانية
بما فيها في الثانية
قال السيد في الثانية
بعد ما ذكر اختلاف
في الضمان في الثانية
فرا اتمها في الثانية
الاول بالضم في الثانية
والثاني بالكسائي في الثانية
الضم في الثانية
منه في الثانية
مع غيره في الثانية
في كل من الثانية

مينا قلم بالنصب ابن عمر وكل وعَد الله المحسنين برفع الام والباقون بنصبها
 فيضعفه له قد ذكر في التبعة حمزة للذين آمنوا انظر انما بقطع الحزبة ففتح في الحالين
 وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدءونها بالضم وضم الظاء ابن عمر قال يوم
 لا توضع بالفاء الباقر بالياء نافع وحفص وما نزل من خلفا والباقون شذوا
 ابن كثير وابن جرير المصنفان والمصنفان بتخفيف الصاد فيهما والباقر
 بتشديد ياء ابو عمرو بما أشكر بالقصر الباقر بالمد بالجر في البناء وضوان
 في ال عمران قد ذكر نافع ابن عمر قال الله الغني المحيد بغير هو والباقر بزيادة هو

سورة المجادلة

قرأ عاصم يطهر من في الضعين بضم الياء وتخفيف الظاء الف بعد ها وكسر الهاء
 وابن عمر حمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء الف بعد ها والباقر
 بتشديد الظاء والهاء بفتح الياء من غير الف حمزة يفتحون بنون ثالثة بعد الياء وضم
 الجيم والباقر بفتح بين الياء والنون والف بعد النون ففتح الجيم عاصم في المجلس
 بالالف على الجمع الباقر بغير الف على التوحيد نافع ابن عمر وعاصم بخلاف عن
 ابن جرير أشكر وأفاضل بضم الشين فيها ويبتدءون بضم الالف الباقر بكسر الشين
 ويبتدءون بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لا يكر من طريق الصنفين عن
 عنهم بخلاف الوجه وفيها ما واحد وترى ان الله فتح نافع ابن عمر وبالله التوفيق

سورة الحشر

قرأ ابو عمرو ويخبر بفتح يشدوا والباقر مخففا العجب قد ذكر في ال عمران
 هشام بكسر الالف بالتاء ومن عندهم بزيادة حوكة بالرفع والباقر بالياء والخب

لغة

لغة

لغة

أبركشير وأبو عمر جدي بكسر الجيم الفاء بالذال وأمال أبو عمر وفتح الدال والباقون
 بجدي بضم الجيم الدال من غير الف التباريح قد ذكرني باب الإمالة فيها ياء واحدة
 التي أخاف سكتها الكوفيون وابن عامر والله أعلم بالصواب

سورة الممتحنة

قرأ أعاصم بفصل ويثتم بفتح الياء أسكان الفاء كسر الصاد مخففة وابن عامر
 يفصل بضم الياء فم الفاء الصاد شدة وحزرة والكسائي كذلك إلا أنها
 كسر الصاد والباقون بضم الياء أسكان الفاء فم الصاد مخففة أشد حسنة
 في الحرفين في الآخر أي قد ذكر أبو عمرو ولا تمشكوا مشددة والباقون مخففة

سورة الصف

قد ذكرني المائدة هذا أشعر قرأ أبركشير وحفص وحزرة والكسائي بفتح
 تنوين تفرقة بالخفض والباقون بالتونين النصب ابن عامر بفتحهم مشددة والباقون
 مخففة ابن عامر والكوفيون أنصأرا لله بغير تنوين كالألم والباقون بالتونين
 ولأم مكسوة في أول اسم الله تعالى شأنه فيها ياءان من بعدى اسمه سكتها
 ابن عامر وحفص وحزرة والكسائي من أنصأري إلى الله فتحا نافع
 وليس في سورة الجمعة خلاف لما تقدم من الإمالة وغيرها

سورة المنافقين

قرأ قبل أبو عمرو والكسائي خشب مسندة بأشكان الشين والباقون بضمها نافع
 لو وأبجيف الواو والباقون بتشديد ياء أبو عمرو وأكون بالواو ونصب النون
 والباقون بغير الواو جزم النون أبو بكر جيتا يعلمان الخ بالياء والباقون بالتاء
 أي أي النون

سُورَةُ

قد ذكر البيان الادغام في رت والقلم في سورة يس قرأ أبو بكر وحمزة
 عن أن كان لجزتين محقتين وابن عامر لجزء ومدة وابن كوان دون هشام في البلد
 لما ذكرنا في فضيلته الباقرن لجزء واحدة مفتوحة على الخبر أن يبدأ لنا قد ذكر في
 الكهف نافع ليزلقونك بفتح الياء الباقرن بضمها -

سُورَةُ الْحَافَةِ

قرأ أبو عمرو والكسائي ومن قبله بلسر القاف فتم الياء الباقرن بفتح القاف اسكان الياء
 اذن واعية قد ذكر في المائة وكلمهم قرأوا وبعثنا بلسر العين فتم الياء وتخفيفها
 جاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم حمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى منكم بالياء
 والباقرن بالتاء حمزة عني مالياه عني سُلْطَانِيَه بحذف الهاءين في الوصل والباقرن بأشائها
 في الحالين ابرثيرو ابن علي مر قليلا مائتا مؤن وقليلا مائتا مؤن بالياء وفيها
 جميعا والباقرن بالتاء وكذلك قال النقاش عن اخفش عن ابن كوان في قوله القاف

سُورَةُ الْمَعَارِجِ

قرأ نافع وابن عامر رسال بالفساكة بدل من لجزء والبدل مسموع من العرب والباقرن
 لجزء مفتوحة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء الباقرن بالتاء
 نافع الكسائي من عذاب يؤمينا بفتح اليم والباقرن بخفضها وهذا ذكر في الهمزة
 والكسائي الظن لا شوي وتولى وفاوعى على اصلها ورش واو عمرو بين بين و
 الباقرن باخلاص الفتح حص ثلاثة بالنصب الباقرن بالرفع لا مائتا مؤن قد ذكر في
 المؤمنين حص تشهداتهم بالالف على الجمع والباقرن بغير الف على التوحيد

نقلنا ان حمزة الشاذل
 في المتن
 في المتن

بسم الله الرحمن الرحيم

وخصص الى نصيب بضم النون الصاد والباقون بفتح النون واسكان الصا

سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم ابن عامر ورواة بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو اسكان
اللام نافع ورواة بضم الواو والباقون بفتح الواو وعمر بن الخطاب ثم على لفظ قضايهم
والباقون بالياء التاء الهرة ياءاتها ثلث دعاءي الا سكتها الكوفيون
ثم اني اعلنت لهم سكتها الكوفيون وابن عامر يتي مؤنثا فتح حفص وهشام

سورة الحجر

قرأ ابن عامر وحفص حمزة والكسائي بفتح الهزة من وانه وانا واختم من بين
قوله تعالى وانه تعالى جدرتنا الى قوله تعالى وانا من المسلمين في ابتداء كل اية
والباقون بكسر الكوفيون يسكتها بالياء الباقر بالنون نافع ابو بكر ورواة
لما قام عبد الله بكسر الهزة والباقون بفتح هشام عليه كبد بضم اللام والباقون بكسر
عاصم حمزة قل انما ادعوا بغير الف الباقر قل بالالف فيها ورواة بفتح امدا فتح الحمران

اعلان النسخة هشام
تجمعان الصمم كفتح
دعوى من روايات
لما قال الشاذلي روى
لما في الفهم كان
بمختلف

سورة المزمل

قرأ ابو عمرو وابن عامر اشدد وطاء بكسر الواو وفتح الطاء والمد الباقر بفتح الواو اسكان
الطاء ابو بكر وابن عامر حمزة والكسائي رتب المشق بنحفظ الياء الباقر فيها هشام من
ثم انزل باشكان اللام الباقر بضم الكوفيون والكثير ونصفه ثلثة بنصب والتاء الباقر بنحفظها

سورة المدثر

قرأ حفص ورجز بضم الراء الباقر بكسر هاء نافع وحفص حمزة والليل اذا
باسكان اللال على وزن افعل والباقر اذا بالالف عبد ال ذبن على وزن فاعل

نافع وابن عامر مستنفر بفتح الفاء الباقر بكسر هاء نافع ومما ذكره بالتاء الباقر

سورة القيمة

قرأ قبل لا قسم بغير الفاء اللام وكذلك في النقاش عن أبي ربيعة عن البري
والباقر بالف ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء الباقر بكسر هاء
نافع الكوفيون بل يفتحون قد روت بالتاء فيهما والباقر بالياء من راق في الكهف
وسد في طه قد ذكر حفص من مني يمي بالياء أيا كان لتاء لئلا يقرأ الكسائي
أو أخر في سورة من في التاء لا صلى إلى آخرها وروى أبو عمرو بين الباقر بفتح

سورة الانسان

قرأ نافع هشام أبو بكر الكسائي سلا بالتون ووقفوا بالالف عوضا منه الباقر
بغير تون ووقف قبل حمزة وحفص من قراءة على أبي الفتح بغير الفاء كذا
قال النقاش عن أبي ربيعة عن البري وعن الحفص عن ابن خويان وكذا أقرت
في مذهبيهما على الفاسي ووقف الباقر بالالف صلة للفتحة نافع أبو بكر
والكسائي قوازي قوازي ابتونيها ووقفوا عليها بالالف وابن كثير في الأول
بالتون ووقف عليه بالالف والثاني بغير تون ووقف عليه بغير الف الباقر
بغير تون فيهما ووقف حمزة عليها بغير الف وقف هشام عليها بالالف صلة للفتحة
ووقف الباقر وهما أبو عمرو وابن خويان حفص على الأول بالالف وعلى
الثاني بغير الف وحصل من ذلك أن من لم يقرأها وقف على الأول بالالف لا
حمزة وعلى الثاني بغير الف إلا هشام نافع حمزة عليهم باسكان الياء وكسر
الماء والباقر بفتح الياء يضم الميم نافع وحفص خضر وكثير

له
فما كان التفتحة
للزبي وجان

له
فما كان التفتحة
للزبي وجان

برفعها وابن كشيرو أبو بكر بن حفص الاول رفع الثاني وابن عامر أبو عمر ورفعه الاول
وحفص الثاني حمزة والكسائي بنحفصهما نافع الكوفيون وما شأون بالباء والباقون

سورة المرسلات

قل أبو عمر وخلافة باللقبت ذكرنا وكذا أقال المعنات صحتها بالادغام قد ذكر في
الصحف الادغام الكبير الحرميان ابن عامر وأبو بكر ونافع بن عيسى والباقون
باسكان أبو عمر وقفت بالواو والباقون بالهمزة نافع الكسائي فقد رتبنا بتشديد
الذال والباقون تخفيفها حمزة والكسائي جعلت على التوجيه الف والباقون لا

سورة النبأ

قل حمزة لبين فيهما غير الف والباقون بالالف وفحت في الزم وغساقا في
صوت قد ذكر الكسائي ولا ذال بالتحفيف الذال والباقون بتشديدها ولا ذال
في الاول ابن عامر الكوفيون رب السموات بالحفص وعاصم وابن عامر
وما بينهما الرحمن بالحفص والباقون برفع الاسمين

سورة الزمر

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافع وابن عامر الكسائي يقرؤن
الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيها وهم على
مذاهم في التحقيق التلين أبو بكر حمزة والكسائي بنحزة بالالف والباقون
بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان أن رتبنا بتشديد الزاي
والباقون تخفيفها حمزة والكسائي بامالة او اخراي هذه السورة من لدن
قوله تعالى جل أشك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى حنفاءات

بالتشديد

حمزة فتحه وورش ميل مكان من ذلك ليس فيه هاء الف بين بين وما
كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من كان فيها فانه قرأه بين بين
من اجل الراء والبعور ما فيه راء بالامالة وما عد ذلك بين بين والباقون باخلاص

سورة عبس

قرأ عاصم فتنفعه بفتح العين الباقر بن فحما الحرميان له تصدي بشدة
الصاد الباقر بتخفيفها الكوفيون أنا صبينا الماء بفتح الحزة والباقر
لكسرها وأما حمزة والكسائي أو آخر أي هذه السورة من لها الى قوله تعالى
تلقى وأما البعور الذكرى ما عداه بين وورش جميع للعين بين الباقر باخلاص الفتح

سورة التكويم

قرأ ابركشيد و ابو عمرو وشجر بتخفيف الجيد الباقر بتشديد ها نافع و ابن
وعاصم نشر بتخفيف الشين الباقر بتشديد ها نافع ابن كوان
وحفص شجرت بتشديد العين الباقر بتخفيفها ابن كثير
وابو عمرو والكسائي بظنين بالطاء والباقر بالصناد

سورة الانفطار

قرأ الكوفيون فعد لك بتخفيف الاء الباقر بتشديد ها ابن كثير
وابو عمرو يؤملا تلاك برفع المير والباقر بتصبها -

سورة المطففين

قرأ ابو بكر و حمزة والكسائي بل بان بامالة فتح الراء الباقر بفتح الحاق حفص
يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكوف الكسائي ختمه بالانفطار

وَالْباقون بكسر الخاء الفعبد التاء تحفص فلهوتين غير الفاء الباقون بالفت

سُورَةُ الْأَشْثاق

قرأ أبو عمرو وعاصم حمزة ويصلى سريعا بفتح الياء اسكان الصاد مخففا
وَالْباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام أبولث شير وحمزة
وَالكسائي لتوكبتين بفتح الباء وَالْباقون بضمها

سُورَةُ الْبُرُوج

قرأ حمزة والكسائي والعشرون المجيد بخفض الدال وَالْباقون برفعها نافع و
لوح محفوظ وبرفع الظاء وَالْباقون بخفضها

سُورَةُ الطَّائِرَات

قرأ ابن عامر وعاصم حمزة ثلثا عليها بتشديد الميم وَالْباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

سُورَةُ الْأَعْلَى

قرأ الكسائي وَالَّذِي قَدَّرَ بتخفيف الدال وَالْباقون بتشديد هاء أبو عمرو
بَلْ يُؤْتِرُفَتْ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالباء وأمال حمزة والكسائي وأخرى هذه
السورة كلها وورش بين بين وأمال أبو عمرو الذكري وَالْيُسْرَى
وَالْكَذْرَى وما عدا ذلك بين بين وَالْباقون بانخلاص الفتح

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

قرأ أبو عمرو وأبو بكر رضي الله عنهما نارا بضم التاء وَالْباقون بفتحها من عين اينية
ذكر في باب لامالة أبو عمرو وابن كثير لا يسمعون بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع
ونافع كذلك إلا انه قرأ بالتاء وَالْباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام

بمصيطير بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون
بالصاد خالصة -

سورة الفجر

قُرْ أَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَالْوَتْرُ بِكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقد
عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها أبو عمرو وبَلَّ لَا يُكْرَمُونَ وَيُحْضَوْنَ
وَيَا كَلُونَ وَيُجْبَوْنَ بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون وَلَا تُحْضَوْنَ
بالالف والباقون بغير الف وَجَّيْ يَوْمَئِذٍ قد ذكر في البقرة الكسائي
لَا يُعَذِّبُ وَلَا يُؤْتِقُ بفتح الذال والتاء والباقون بكسرهما فتحا ياء ان
رَبِّي أَرْمَنَ رَبِّي أَهَانَنَ سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع
محذوفات اذ ايسر اثنتاه في الحالين ابن كثير واثنتاه في الوصل نافع و
ابو عمرو يَالْوَادِ اثنتاه في الحالين البري واثنتاه في الوصل ورش وقبيل
وقد روي عن قبيل اثنتاه في الحالين أَرْمَنَ وَأَهَانَنَ اثنتاه في الحالين
البري واثنتاه في الوصل نافع وخير وفيها ابو عمرو وقياس قوله
في رؤس الاى يوجب حذفها وبذلك قرأت وبه اخذنا
فلا يؤخذ ما سواه ١٢

لم
فعل ان الماخنة
لقبيل ومجان
الوقف - لا يتج
الخلاف

سورة البلد

قُرْ أَيْنَ كَثِيرٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ فَتَمَّ بفتح الكاف رَقَبَةٌ بالنصب واطم
بفتح الهزة وحذف الالف بعد العين فتح الميم من غير تنوين والباقون
برفع الكاف والخفض وكسر الهزة والالف بعد العين ورفع الميم مع التنوين
حَفْصٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ مُوَصَّدَةٌ هُنَا وفي الهزّة بالهمز وخمسة

اذ اوقف ابد لها واوا والباقون بغيرهمز -

سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا تخاف بالفاء والباقون بالواو واما حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة ^{وهي خمس عشرة فاصلة} كلها الا قوله تعالى تلتها وطلعتها فان حمزة فتحها وابو عمرو وفي جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الليل والضحى

اما حمزة والكسائي واخر اليها الا قوله ببي فان حمزة فتحها واما ابو عمرو والكسائي والعشرون وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح وليس في المشرح والتين خلاف الا ما تقدم من الاصل

له
وهي إحدى عشر
في الليل وثمان في الضحى

سورة العلق

قرأ قبل ان رآه بقصر الهزة والباقون بعدها واما حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة ^{وهي خمس} من لدن قوله تعالى ليظني الى قوله تعالى فان الله يرى واما ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح -

سورة الفلق

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بغير اللام والباقون بفتحها

سورة البرية

قرأ نافع ابن كوان البرية في الحرفين بالهمزة والباقون بغيرهمز وتشديد اللام فيها

سورة الزلزلة

قرأ هشام خير آية وشرا آية بأركانها فيها والباقرت بصلتها -

سورة الحديد

قد ذكر مذهب أبي عمرو في ادغام والخديت صحتها ومذهبه ومنه
خلاد في ادغام قال غيرت صحتها فيما سلف في الصفت -

سورة القارعة

قرأ حمزة ما هيته بغيرها في الوصل والباقرت بثباتها في الحالين

سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والمكساة لثرون بضم التاء والباقرت بفتحها ولا خلاف في قوله لثرون

سورة الحمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والمكساة لجمع ما لا بتشديد الميم والباقرت
بفتحها أبو بلر وحمزة والمكساة في عمدة بضمين والباقرت بفتحين

سورة قريش

قرأ ابن عامر لالف قريش بغير ياء بعد الحمزة والباقرت بياء واجمعوا
على ثباتها في اللفظ دون الخط بعد الحمزة في التثنية -

سورة الكافرون

قرأ هشام عبيدون وعابد وعيدون بالامالة والباقرت بفتحهم وقد خسر
وناب الامالة نافع واليزيد بخلاف عنه وهشام وحضر
ولم يفتح الياء في الباقرت بأسكانها وهو المشهور عن النبي وبه الجمهور

سورة المسد

قُرْآنُ ابْنِ كَثِيرٍ إِلَى هَيْبَ بِأَسْكَانِ الْهَاءِ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا عَامَهُمْ
حَمَلَةَ الْخَطِّ بِنَصْبِ التَّاءِ الْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا

سُورَةُ الْإِخْلَاصِ

قُرْأَحْفَصُ لَفَوْا أَحَدًا بِضِمِّ الْفَاءِ فَتَمَّ الْوَاوُ مِنْ عَيْرِ هَمْزٍ وَحَمْزَةٍ
بِأَسْكَانِ الْفَاءِ مَعَ الْهَمْزِ فِي الْوَصْلِ فَإِذَا وَقَفَ بَدَلَ الْهَمْزَةِ وَآوًا مَفْتُوحَةً
أَتَبَاعًا لِلْخَطِّ وَالْقِيَاسِ أَنْ تَلْقَى حَرَكَتَهَا عَلَى الْفَاءِ وَالْبَاقُونَ بِضِمِّ الْفَاءِ
مَعَ الْهَمْزِ - وَلَيْسَ فِي الْفَلَقِ وَالنَّاسِ خِلَافٌ إِلَّا مَا تَقَدَّمَ مِنْ صَوْغٍ
وَلِحَمْدِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَجِبْرِتَيْنِ

بَابُ فِي ذِكْرِ التَّلْبِيرِ وَفَرَاغِ ابْنِ كَثِيرٍ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو فَأَعْلَمَ آيَةَ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّ الْبَزْزِيَّ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ
بِإِسْنَادِهِ أَنَّهُ كَانَ يَكْبُرُ مِنَ الْخُرُوفِ وَالضَّمَمِ مَعَ فَرَاغِهِ مِنْ كُلِّ سُورَةٍ إِلَى
الْخُرْقِ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ بِصَلِّ التَّلْبِيرِ بِأَخْرِ السُّورَةِ وَأَنْ شَاءَ الْقَارِئُ
قَطَعَ عَلَيْهِ وَابْتَدَأَ بِالسَّمِيَةِ مَوْصُولَةً بِأَوَّلِ السُّورَةِ الَّتِي تَعْبُدُهَا
وَأَنْ شَاءَ وَصَلَ التَّكْبِيرَ بِالسَّمِيَةِ بِأَوَّلِ السُّورَةِ وَلَا يَجُوزُ الْقَطْعُ عَلَى
السَّمِيَةِ إِذَا وَصَلْتَ بِالتَّلْبِيرِ وَقَدْ كَانَ لِبَعْضِ أَهْلِ الْأَدَاءِ يَقْطَعُ عَلَى
أَوَاخِرِ السُّورَةِ ثُمَّ يَبْتَدِئُ بِالتَّلْبِيرِ مَوْصُولًا بِالسَّمِيَةِ وَكَذَا رَأَى النَّقَّاشُ
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَنِ الْبَزْزِيِّ وَبِذَلِكَ قَرَأْتُ عَلَى الْفَارِسِيِّ عَنْهُ وَالْأَحَادِيثُ
الْوَارِدَةُ عَنْ الْمُكْتَبِينَ أَنَّ اللَّهَ عَلَى مَا ابْتَدَأَ أَنَابَهُ لَأَنْ فِيهَا مَعَ وَهْيٌ تَدُلُّ عَلَى
الصِّحَّةِ وَالْاجْتِمَاعِ وَإِذَا كَبُرَ فِي الْخُرُوفِ النَّاسُ قَرَأُوا فَاتِحَةَ الْكِتَابِ

قال الشافعي رحمه الله
بعض تكبيره لا في الخروف
وجان التكبير وعده
له وأعلن بعض أهل الأثر
سواء عن التكبيرة أو لا
شروع والضوء من الخروف
وقال بلاندي من الخروف
وبعض من الخروف أو لا
فما إن حال الوجوه راداً
قال
القطيب
منه قوله في التكبير
منه قوله في التكبير
الشافعي فأنه في كل
دوناً وعده من التكبير
دوناً القطيب من الخروف
فما إن تلت من الخروف
أوجبه وهو التكبير
متن وهو التكبير
السورة والسورة
عليها في السورة
أرسلت من السورة
التكبير من السورة
في قطع التكبير عن
السورة وعن السورة
مع قطعها عن السورة
التي تعبد بها السورة
الأنه لو وصل السورة
بأول السورة أو لا
التكبير بالسورة أو لا
عما بعد ما جاء بها
وصل السورة بعد ما
ولتة متصل بها
مع غير السورة
التكبير من السورة
عفا السورة مع ما
رسم كذلك إلا أنه
السورة بما بعد ما
وصل التكبير من
تقرأ مع التكبير
التي عشر الخروف
التي عشر الخروف
والله أكبر بسبعة
المتن من السورة
التي عشر الخروف
والله أكبر بسبعة
فما إن تلت من الخروف

فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير باخر السورة فاكمل اخرها سألنا
 كسر لا لقاء الساكنين نحو فخذت الله اكبر فاعرب الله اكبر وان كان منونا كسره
 ايضا كذا سوا كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا انخروا ثانيا
 الله اكبر واخيرا الله اكبر ومن ساء الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا
 فتحه وان كان اخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضممه نحو قوله تعالى اذا
 حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة
 هاء كناية موصولة بواو حذف صلها الساكنين نحو ربّة الله اكبر وشرايرة الله اكبر
 قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك
 استغناء عنها فاعلم ايدي الله تعالى ذلك موقفا لطريق الحق ومنهاج الصواب
 واليه المرجع

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٧ - تنبيه واعلم انه لا تنافي بين الليل والضحى
 من الاوجه السبعة المذكورة الاحتمالية والخامس والسادس امتنعان وهذه ابيات النابغة
 خمسة اوجه لان الثالث والرابع امتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التحليل والتحميد خمسة
 وعشرين وجهاً اذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتصل ستة اوجه لان الواو الحذف
 والسادس من السبعة المذكورة امتنعان بينهما والوجه الثامن التسعة هناك مأخوذ منها بانه
 يقرأ في الاداء خامسا فيصير المجموع ثلاثين وجهاً اذا كبرت على اخر السورة فقط فوجهان
 قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل ما ذكرنا ان الواو
 الثانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص
 باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الاربعة الباقية فاقسم تدبر لا تنافي بين الغافلين

تم وبالحير عم في اليوم العاشر من شهر الله الاصح رجب الحرام
 سنة هجرة على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة

تم
١٩٥٨

SALAR JUNG ESTATE LIBRARY

(Oriental Section)

ARABIC PRINTED BOOKS

Accession No. ١٩٥٨ Col. Kc.....

Subject.....